# كَيِفَ بُوضًا الْمِسْلِمُ وَيُصَسِيِّ لانْ تَنْمَ الْجُورِية تعقيق

مكنبة السنة

# الطبَّدُ الآن لَت لِلكُنَّدِينَ السُّنَدِ اللَّهِ مَعَ الطَّبَدُ الآن لَت لِلكُنَّدِينَ اللَّهُ مَا اللَّهُ ال

# جميع انحقوق تحفوظة للناشِرْ مَكْنَبُة السُّنَّنَة بالطَّاهِمَة

77/4199	رقم الإيداع
I.S.B.N. 977-285-100-8	الترقيم الدولى



القاهرة : ۸۱ شارع البستان – میدان عابدین ، ناصیة شارع الجمهوریة، تلیفین : ۲۹۱۳۱۸ - ۲۹۲۳۲۲ فاکس : ۲۹۱۳۵۲ – تلکس: ۲۱۷۱۹ ص . ب : ۱۲۸۹ – الرمز البریدی : ۱۱۵۱۱

### بسم الله الرحن الرحيم

### «مقدمة الكتاب»

إِنَّ الحمدَ للَّه، نحمدُه ونستعينُه ونستغفره، ونعوذُ باللَّهِ من شرور أنفسِنا وسيئات أعمالِنا، مَنْ يهده اللَّه فلا مضلَّ له، ومَنْ يضلل فلا هاديَ له.

وأَشهد أن لا إله إلَّا اللَّه وحدَه لا شريك له ، وأشهد أن محمَّدًا عبدُه ورسوله .

﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُواْ اتَّقُواْ اللَّهَ حَتَّ ثُقَاتِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنشُم مُسْلِمُونَ ﴾ ، ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللَّهَ الَّذِي تَسَاءُلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ .

﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا . يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ومَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ .

فإنَّ أصدق الحديثِ كتابُ الله تعالى ، وأحسنَ الهَدْي هَدْيُ محمَّد عَيِّكِيِّةٍ ، وسُرُّ الأمور مُحْدثاتُها ، وكلَّ مُحْدَثَةٍ بدعةٌ ، وكلَّ

بدعةِ ضلالةٌ ، وكلَّ ضلالةٍ في النار .

ثم أمَّا بعددُ ...

فإنني في بداية طلبي للعلم، وجلوسي إلى مشايخي الأفاضل، طَلَب مِنِي الأخ / شرف حجازي، صاحب مكتبة الشنة - تغمّده الله بسابغ رحمته، وتقبله عنده في الصّالحين - أن أضع تعليقًا على رسالة (صفة وضوء النبيِّ عَيَّاتِيَّ ) والمنتزعة من كتاب ( زاد المعاد »، ثم تعليقًا آخر على رسالة ( صفة صلاة النبيِّ عَيَّاتِ ») والمنتزعة من كتاب ( الصلاة ») وكلتاهما للإمام الهُمام ابن القيم - رحمه الله تعالى -، مع ضم الرسالتينِ في كتاب واحد تحت مسمَّى ( كيف يتوضأ المسلم ويصلي »، فأجبتُهُ إلى طلبه ، وقُدَّم الكتاب إلى الشوق، وانتشر في الناس، وصدرت منه عدة طبعات، والحمد لله ربِّ العالمين.

غير أنني مع تقدّم السَّنِّ، ومعايشتي المستمرة لتعليقاتِ السادة العلماءِ، على الرسائل والكتب، وددت لو أنني أعدتُ صياغة هذه التعليقاتِ مرة أُخرى بهامش الكتاب السَّالفِ الذكر، ورجوتُ الله ذلك، فحقق الله رجائي - رغم كثرة ذنوبي - ولله الحمدُ مِنْ قبلُ

ومن بعدُ .

وكان صيف ٢٠٠١م، فعدتُ إلى القاهرةِ العامرة بالعلمِ والخير دائمًا، والتقيتُ بالأخ الفاضل السمح / سيد بن عباس الجليمي، والمشرف على مكتبة الشُنَّة، فحدثتُه في طلبي، فاستجاب على التو والمصطقة، وفرحت بذلك فرتحا شديدًا، وبمجرد عودتي إلى مدينة الدوحة، بدأتُ في وضع التعليقات على الرسالتين، واصلًا الليل بالنهار، رغم كثرةِ مشاغلي المتشابكةِ، إلَّا أنني استعنتُ بالله فأعانني، ويسَّرلي ماكنتُ أرجومن كتب ومراجع، فله الفضلُ والميَّة في أقل وانتهيتُ بفضلِ الله من ضبط الكتاب وكتابةِ هوامشِه في أقل من شهريْن، ولعلَّك تتعجب من طول مدةِ العمل في الكتاب مع صغر حجيه، ولكن إذا عَرَفْتَ السَّبب بَطَلَ تعجبُك، وازددت إيمانًا أنه يحتاج إلى وقت أطول:

أولاً: إنَّ كلام «ابن القيم» بمثابة متن من متونِ الفقه، يحتامج إلى شرح وتخريج وترجيح وتأمُّل، وهذا وحده فيه ما فيه من التعب والإرهاقي الشديدين، ولو كنتَ ذا خبرة بكتب أهل العلم لعَرَفت هذا ولذا نجدُ أنَّ كتاب « زاد المعاد » ينقصهُ الكثير والكثير ، سواءً على مستوى التخريج أو التعليق أو الشرح ، وجزى اللهُ الجميع خيرًا .

ثانيًا: تخريج الأحاديث وعزوها إلى مصادرها مِنْ أشقّ ما عانيتُ، نظرًا لأن الإمامَ ابنَ القيم كان يكتبُ من ذاكريّه، ثمَّ لم يكنُ يذكرُ مصدرَ الحديث إلَّا في النادر.

وقضيةُ الاعتمادِ على تخريجِ مَنْ سَبَقَكَ في هذا الكتابِ أو في غيره ، هذه مسألةٌ انفض يَدَيْك منها ، فقد أخذتُ بها في مقتبلِ طلبي للعلم ، ثَمَ تبيَّن لي أنني على شَفا مجرُفِ هارٍ ؛ لعدَّة أمورٍ :

البعض يعزو الحديث إلى مصدرِه، وبالرجوع إلى المتصدر، تجدُ أنَّ محلَّ الشاهد في الحديث غيرُ موجود في هذه الرواية، إنما هو في رواية أخرى ومصدرِ آخر، وهذا كثيرٌ وكثيرٌ، ويحتاجُ إلى مُؤلفاتِ.

٢- البعضُ ينقلُ عن البعض ولا يكلفُ نفسه الرجوعَ إلى ما
 أخذَ منه الأولُ فيقعُ الخلطُ واللبطُ ، واللهُ المستعان .

٣- بعضُ المحققين أو الذين يخرِّجون الأحاديث في هوامش
 الكتب يَضِنُون - سامحهم الله - بالإحالة على أرقام الأحاديثِ في

المصادر التي يَنقلُون عنها ، فيكتفي بقوله : رواه البيهقي والترمذي ومسلم . . . إلخ ، وليس هذا من باب « وتعاونوا على البرّ والتقوى » .

فإمًّا أنه من قبيل الضنَّ بالعلم على الغير ، أو أنه ينقُلُ عن الغيرَّ ...
دون تحرِ أو تثبُّت أو [ عدم وجع دماغ وخلص بسرعة وخلاص ] .
ولذلك تجدُ أنَّ الوهمَ والحطأ تطرقَ إلى عزوهم وتخريجهم ، .
وقد كنتُ قديمًا واحدًا من اصطلى بهذه النار – عافنا اللَّه وإياكم من كرَّ جهنَّم – .

وبناءً على هذا؛ فما مِنْ حديثِ خرجتُه إلَّا وأثبتُه بالرقم مِن مصدره، تسهيلًا على طالبِ العلم، دون الرجوع إلى النقلِ عن الكتبِ أو الهوامش، إلَّا في القليل النادر جدًّا، وليس هذا مجال بيان سببه الآن.

ثالثًا: أنَّ الكتابَ قد يقومُ به بعضُ أثمةِ المساجدِ بشرحِه وقراءتِه على الناس، لذا قمتُ بشكلِهِ شكلًا تامًّا، حتى لا يجدَ القارئُ صعوبةً حال قراءتِه .

فهذا الكتاب بين يديك ، وعلى هامشه جهدُ رجلِ ضعيفٍ ، أساء الأدبّ مع الإمام ابن القيم فكتب ما كتب ، ولكن حسبي علم ربي بقلبي ، أنني ما أردتُ إلَّا الحُسْنَى - والله أعلم - و« إنما الأعمالُ بالنيات ، وإنما لكل امريءِ ما نوى » .

فإنْ كنت قدْ وفقتُ فيما كتبتُ ، فالحمد لله على توفيقه ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ [الأنفال: ١٧] .

وإنْ كانت الأخرى فالعفو عند القدرة - أخي القارئ - وصحّع ، وانصح ، واصفح ، وانضح من ذَلْوكِ المُقعم بالخير والعلم دائمًا . أخي أيها المُجْتَازُ نظمي ببابه يُتَادَى عليه كاسِدَ السُّوقِ أَجْمِلا وطُنَّ به خيرًا وسامح نسيجه بالاغضاء والحُسنى وإن كان مَلْهَلا وسلَّم لإحدى الحسنين إصابة والاخرى اجتهاد رام صَوْبًا فأمْحَلا وإنْ كان حَرْقٌ فادَّر حُه بفضلة من الحِلم وليصلحه من جاد مِقولا وقل صادقًا لولا الوئام ورُوحُه لطاع الأنّامُ الكُلُّ في الخُلْفِ والقِلا وعشْ سالمًا صدرًا وعن غِيبةٍ فغب تُحضَّر حِظارَ القدسِ أنقى مُغشلا والحمد للَّه الذي بنعمتِه تتمُّ الصالحات .

وكتبه فريد أمين إبراهيم الهنداويُّ قطر – الدوحة – المعمورة

# بسم الله الرحمن الرحيم \_ الباب الأول \_ صفة وضوء النبي ﷺ

قال الإمام ابن القيم رحمه الله:

# هديه ﷺ في الوضوء

كان عَيِّكَ عَيْدُ يتوضأ لكلِّ صلاةٍ في غالبِ أحيانِه (١).

(١) عن عمرو بن عامرٍ قال : سمعتُ أنشا يقول : كان رسولُ الله عَلِيْقٌ يتوضَّأُ عند

كلُّ صلاةٍ . كلُّ صلاةٍ . قال : قلتُ : وأنتم كيف كُنتم تصنعون ؟ قال : كُنَّا نصلِّي الصَّلواتِ بوضوءِ واحدٍ ما لم نُحْدِثْ .

ر حيد مر حديد. أحمد (٢/٢) ٥- الفتح الرباني)، البخاري (٢١٤)، أبو داود (١٧١)، ابن ماجه (٩٠٥)، الترمذيّ (٦٠)، النسائي (١٠١)، وغيرهم. • قال الطَّحاوِي تعليقًا على هذا الحديث:

ري. « وهذا محمولٌ على الفضيلةِ دون الوجوب ، أو هو نما خُصَّ به ، أو كان يفعلُه ـ رحـــ حــ حرن عي - اهـ . [ . فيض القدير » للمناوي : ٥/ ٢٠٣] . وهمر واجبُّ ثَمُّ نُسخٌ » . اهـ . [ . فيض القدير » للمناوي : ٥/ ٢٠٣] . والحديثُ يدلُّ على استحبابِ الوضوء لكلٌّ صلاةٍ والمداومةِ عليه . قال النوويُّ – رحمه الله – حاكيًا عن القاضي عياض :

### وربما صلى الصلواتِ بوضوعِ واحدِ(٢).

 = « وعلى هذا أجمع أهلُ الفتوى بعد ذلك ولم يبق بينَهم خلاف » . اه . -[ الفتح الرباني : (٢/٣٥)] .

 قلت : والذي نقل الحديث من الوجوب إلى الاستحباب الحديث الذي بعده ، وفعلُ الصَّحابة كما في الحديث السَّابِق نفسِه .

(Y) فعن بُريدةً بنِ الحَصيب رضي الله عنه : أنَّ النبيُّ عَلَيْكُ صَلَّى الصَّلواتِ يومَ الفتح بوضوءِ واحدٍ ، ومسح على خفيه .

فقال له عمر : لقد صنعتَ اليومَ شيئًا لم تكنُّ تصنعُه ؟

فقال: ﴿ عَمْدًا صِنعَتُهُ يَا عَمْرُ ﴾ .

مسلم (۲۷۷) ، وأبو داود (۱۷۲) ، والترمذيُّ (٦١) ، والنسائي (١٣٣)، أحمدُ (٢/٥٥- الفتحُ الرباني)، والطبراني في الأوسط (٤٠٣٢)، وعبد الرَّزَّاق (١٥٨) .

• جاء في « المفهم » للإمام أبي العباس القرطبي (١/٥٣٥): « قوله : « عَمْدًا فعلتُهُ يا عمرُ » أي : قصدًا ؛ ليبيُّن للناسِ أنه يجوزُ أَن يصلَّى بوضوءِ واحدِ صلوات، وهذا أمرٌ لا خلاف فيه». اه.

• وفي ( الفتح الرباني ، (٢/٥٥) : ( قول عمر رضي الله عنه : (لم تكن تصنفه ، : أي : لم تكنّ تعتادُه . وقولُهُ يَتَلِيُّكُ ۚ : " عمدًا صنعتُهُ » : أي : لمَّا كان وقوعُ غير المعتادِ يَحْتَمِلُ أن يكونَ عن سهوٍ ؛ دَفَع ذلك الاحتمال ليعلمَ أنه جائز له ولغيره » . اه .

.....

وروى البخاري (٢١٥) عن سُوَيد بن التعمان قال: خرجنا مع رسول الله عَلَيْكُ عام خيبرَ حتى إذا كُنا بالصَّهْاء صَلَّى لنا رسولُ اللَّه عَلَيْكُ العصر ، فلمًا صلى دعا بالأطعمة فلم يُوتَ إلا بالسُّريق ، فأكلنا وشرِبْقا ، ثم قام النبيُّ عَلَيْكُ

إلى المغربِ فمضمضَ ثم صلى لنا المغربَ ولم يتوضأً .

 وروى عبد الرزّاق في مصنفه (٥٦/١) عدة آثار تدل على جواز أن يُصلَّى بوضوء واحد صلوات، منها:

ر رورة و مرورة المواجعة الموا

. وعن عمرو بن عامر قال : سمعتُ أَنسَ بنَ مالك يقول : كان أحدُنا يكفيه الوضوءُ ما لم يُحدِث .

وعن إبراهيم قال : إني لأصلي الظهرَ والعصرَ والمغربَ بوضوءِ واحدٍ ما لم أُحدثُ ، أو أقول منكرًا .

وعنه أيضاً : سَمعتُ وهِتَا يقول : إني لأصلي الظهرَ بوضوءِ العشاء . وعن ابنُ جريج قال : قلتُ لعطاء : الوضوءُ لكلُّ صلاقَ ؟ قال : لا . قلتُ : فإنه يقولُ : ( إذا قعتم إلى الصلاة » ، قال : حسبك الوضوءُ الأول ، لو توضأت للصبح لصليتُ الصلوات كلها به ما لم أُحدثُ . قلت : فيستحبُ أن أتوضأ لكل صلاقٍ ؟ قال : لا .

جاء في « موسوعة الإجماع » لـ « سَغدي أبو حبيب » (١٢٠٢/٢) :
 « تَجوز الصلواتُ الفروضةُ ، والنوافلُ بوضوءِ واحدٍ ، وهو إجماع من يُغتَدُّ =

 به . ومحكي عن طائفة من العلماء وجوبُ الوضوء لكل صلاة ، وإن كان متطهرًا. إلا أن تجديدً الوضوء لكل صلاة مستحب، وعليه أجمع أهل الفتوى ». اهـ. (٣) عن سَفِينَةَ رضي اللَّه عنه أنَّ النبيَّ عَيِّكُ كان يتوضأُ بالمُدُّ ، ويغتسل بالصَّاع .

الترمذيّ (٥٦) بإسناد صحيح . وعن أنس رضي اللَّه عنه قال : كان النبئي عَلِيَّةٌ يتوضأُ بالمَّدُ ، ويغتسل بالصَّاع ، إلى خمسة أمداد .

وفي رواية : ١ يغتسلُ بخمسِ مَكَاكِيكَ ، ويتوضأُ بمُحُوك » .

ريي رود مسلم (٣٢٥) ، الترمذي (٢٠٩) ، أبو داود (٩٣) . وعن أمَّ مُعارةَ بنتِ كعبِ أن النبيَّ عَيِّلَتُهُ توضًّا فَأْتِي بماءٍ فِي إناءٍ فَدْرَ ثُلُقَي المدِّ . النسائي (٧٤)، أبو داود (٩٤) بإسناد صحيح.

• المُدُّ : ﴿ ١ رَطَلًا = ٦٧٥ جَرَامًا = ١٨٨, • لترًا .

وهو يساوي في أيامنا هذه زجاجة المياه المعدنيةِ الصغيرةِ ، والتي تقدَّر بنصفِ لتر تقريتًا ، أو يزيد ، ولكن لا ينقص . والله أعلم . • المُكُوك : هو المُثَدّ . وقيل : الصّاع . والجمع : مَكَاكِيك ومكاكيّ .

• والأحاديثُ تدلُّ على استحبابِ الوضوءِ بُدِّ من الماءِ ، والغُسل بصاع إذا أمكنَّهُ الاستيعاب بذلك ، والقَدُّرُ المُجْزِي مَن الماءِ ما يحصلُ به غسلُ أعضاء الوضوء أو الغسل ، سواء أكان مُدًّا في الوضوء ، وصاعًا في الغسل ، أم أقلَّ أمْ أكثر ما لم يبلغ في الزيادةِ إلى حدُّ السُّرف، أو النقصان إلى حدٌّ لا يحصلُ به = وذلك نحو أربع أواق بالدمشقي إلى أوقيتين وثلاث .

وكان من أيسرِ الناس صبًا لماءِ الوضوءِ ، وكان يحذُّرُ أمته من الإسراف فيه ، وأخبر أنه يكون في أمته من يعتدي في الطَّهور (٢٠).

= الواجب. [ الفتح الرَّباني : (٢/٥) ] .

(٤) عن عبد الله بن مُغلَّل - رضي الله عنه - أنه سَمِع ابنه يقول: اللهم إنِي أسألك القصر الأبيضَ عن يمينِ الجنّة إذا دخلتُها. فقال: أي يُبيعٌ ، سلِ الله الجنّة وتعوّدْ به من النار ، فإني سمعتُ رسولَ اللهِ عَيْنَا يقول: « إنه سيكون في هذو الأمة قرمٌ يَمتدُونَ في الطُّهور والدُّعاء » .

أبو داود (٩٦) ، أحمد (٤ ٢٧٦/١ - الفتخ الرباني ) ، وصحَّحه الألباني في « صحيح أبي داود » .

ت ب و من شعيب عن أبيه عن جدّه : ﴿ أَنَّ أَعْرَائِيًّا جَاءَ إِلَى النَّبِي عَلِيُّكُم يَسَأَلُهُ عِن عَمْرُونَ مَا اللَّهِ عَلَيْكُم يَسَأَلُهُ عَن الوضوء ، فَمَنْ زاد على هذا فقد أساء وتعدّى وظلم ﴾ .

أبو داود (١٣٥) ، النسائي (١٤٠) ، ابن ماجه (٢٢٤) ، وأحمد (٢/٥٠) الفتح الرباني) ، وقال الألباني : حسن صحيح دون قوله : « أو نقص » فإنَّه شاذً . (صحيح أبي داود) .

• الاعتداع في الطُّهور ، بضمّ الطاء بمعنى الفعل : يكون بتجاوز الحدّ بالزيادة في الفسل والمسح على العدد المشروع . =

وقال : « إن للوضوء شيطانًا يقال له : الوَلَهَان ، فاتقوا وَشواسَ

 ويحتمل أنْ يكون بفتح الطاء بمعنى الماء ، ويكون الاعتداء فيه بإراقة الكثير منه، والإسرافِ فيه كما يفعلُ الموسوسون، والوسوسةُ من الشيطان.

● وفي الحديث الثاني دلالة على أنَّ مجاوزةَ الثلاث الغسلات من الاعتداء في الطهور ، أو فاعلَه مسيَّة وظالمٌ حيث أَساء بترك الأولى ، وتعدَّى حدَّ الشُّنَّة "،

وظلم: أيّ: وضع الشّيء في غير موضعِهِ . وإنما ذمّه مهذه الكلماتِ ؛ لأنه أتلف الماة بلا فائدةِ . واللّه أعلم . [الفتح الرباني : (٣/٢ و٥٠ - ٢٧٦/١٤) ] .

 لفظة «أو نقص» الواردة عند أبي داود منكرة أو شاذة ؛ لأن ظاهرها ذمُّ النقصِ عن الثلاثة ، والنقص عنها جائزٌ ، فَعَلَه عَلِيُّكُ ، والآثار بذلك صحيحة ، فكيفَ يعبّرُ عنه بأساء أو ظلم . [ هامش « زاد المعاد » (١٩٣/١)] .

(٥) أحمد (٢/٢- الفتح الرباني)، ابن ماجه (٢٢١)، الترمذيُّ (٥٧)، وقال: حديث أُبيُّ بنِ كُعُب ( إَنَّ للوضوء شيطانًا ...) حديث غريبٌ ، وليس إِسنادُه بالقوي عَند أهل الحديث؛ لأنَّا لا نعلمُ أحدًا أسندَهُ غيرَ ﴿ خارِجة ﴾ ، وقد رُويَ هذا الحديث من غير وجهِ عن الحَسَنِ قولَهُ ، ولا يصحُ في هذا البابِ عن النبئي عَلِيْكُ شيءٌ ، و« خارجة » ليس بالقويّ عند أصحابنا ، وضعَّفهُ ابنُ المبارك ». اه.

وقال الألبانيُّ : ضعيف جدًّا . [ انظر : « ضعيف ابن ماجه » و« ضعيف =

ومرَّ على سعدٍ ، وهو يتوضأ فقال : « لا تُشرفْ في الماءِ » . فقال : وهل في الماء مِنْ إسرافِ ؟ قال : « نعم ، وإن كنت على نهرٍ جارٍ » .

= الترمذي »].

و ﴿ خَارِجة ﴾ هو: خارجة بن مصعب ، قال الحَافَظ في التقريب: متروك
 وكان يدلش عن الكذَّابين ، ويقال : إنَّ ابنَ معين كذَّبه [تحرير تقريب التهذيب: (٣٩٩/١)].

• الوَلَهَان: بفتحتين مصدر: وَلِهَ يُوله وَلَهَانًا ، وهو ذهابُ العقل ، والتحيُّرُ مِن شدةِ الرجيدِ وغاية العِشق ، فسمّى به شيطانُ الوضوء ، أمَّا لشدةِ حرصه على طلبِ الوسوسة في الوضوء ، وإمَّا الإلقائه الناس بالوسوسة في مهواة الحيرة حتى يرى صاحبه حيرانَ ذاهب العقلِ لا يدري كيف يلعبُ به الخيرة حتى ولم يعلم هل وصل الماءً إلى العضوء أم لا ؟ وكم مرة غسله ؟ ( فاتقوا وَسُواسَ الماء) : قال الطبيعُ : أي : وسواسه ؛ هل وصل الماءً إلى

 و ( فاتقوا وَشُواسُ الماءِ) : قال الطبيئي : أي : وسواسه ؛ هل وصل الماءُ إلى أعضاء الوضوء أم لا ؟ وهل غسل مرتين أو مرة ؟ وهل هو طاهرٌ أو نجسٌ ؟ أو بلغ قلتين أو لا ؟ اهـ . [ الفتح الرباني : (٢/٢) ] .

(٦) أحمدُ (٣/٢- الفتح الرباني)، ابنُ ماجه (٢٥)، وضعَّفهُ الألباني في وضعيف ابن ماجه».

- .. • وفي الحديثِ دلالةٌ على كراهةِ الإسرافِ في الماءِ بغيرِ مقتضٍ ، وإنْ كانَ على نَهْرِ جارِ ، واللَّه أعلم . (٧) عن ابن عبّاس رضي الله عنهما: أنّ رسولَ الله عَلَيْكَ توضاً مرةً مرةً.
 أحمد (٢/٧٤ - الفتح الرباني)، البخاري (١٥٥٧)، الترمذيّ (٢٤)،
 النسائي (٨٠٠)، أبو داود (١٣٨)، ابن ماجه (٤١١)، وغيرهم.

والحديث يدلُّ على أنَّ الواجب من الوضوءِ مَرَّة ، ولهذا اقتصر عليه النبي
 عَيَّالِيَّة ، ولو كان الواجب مرتين أو ثلاثًا لمَنا اقتصر على مَرَّة .

قال النووئ – رحمه الله –: وقد أجمع المسلمون على أنَّ الواجبَ في غسلِ الأعضاءِ مرةً مرةً ، وعلى أنَّ الثلاث شئّة . [ الفتح الرباني : (٠/١ ٥)].

(٨) عن عبد اللّهِ بن زيد أنَّ النبيَّ يَتِلَكُمْ توضأ مرتيْنِ مرتيْنِ.
 البخاريُّ (١٥٨)، وأحمد (٢٨/٢) الفتح الرباني).

ورواه الترمذي (٤٣٪)، وأبو داود (١٣٦)، وأحمد (٤٨/٢)- الفتح الرباني)، وغيرهم عن أبي هريرة رضي الله عنه. وقال الألبانيم: حسن صحيح. ١ صحيح أبي داود».

• ومعنى : « مرَّةُ مَرَّةُ ، « ومرتين مرتينِ » أي : لكلٌ عضو .
(٩) عن ابن شِهابِ أن عطاءً بن يزيداً خبره أنَّ محمدانَ مولى عثمانَ أخبره : أنه رأى عثمانَ أخبره : أنه رأى

عثمانَ بنَ عفاًن دعا بإناءٍ فأفرغ على كفيه ثلاثَ مرارٍ فغسلها ثم اُدخل يمينَه في الإناءِ فمضمضَ واستنشقَ ، ثم غسل وجهه ثلاثًا ، ويديه إلى المرفقينِ ثلاثَ مرار ، ثم مسح برأميه ، ثم غسل رجليه ثلاث مرار إلى الكعبين ، ثم قال : قال رسولُ الله عَلِيْنَكُم : « من توضأ نحو وضوئي هذا ، ثم صلًى =

ركعتين لا يحدّث فيهما نفسته ، غُفِر له ما تقدم من ذنيه » .
 البخاري (٥٩ ا و١٦٤ و ١٩٣٤) ، والنسائي (٨٤) ، وأبو داود (١٠١) ،
 ومسلم (٢٦٦ و ٢٦٩ و ٢٦٠ و ١٩٣٠) ، والطبراني في «الأوسط» (٤٠٣ و ٢٧٠ ٤).
 قال النووي - رحمه الله - : « وقد جاءت الأحاديث الصحيحة بالغسل مرة مرة ومرتين مرتين وثلاثاً ثلاثاً ، وبعض الأعضاء ثلاثاً وبعضها مرتين ،
 والاختلاف دليل على جواز ذلك كله ، وأن الواحدة تُجزئ ، وأن الثلاث هي الكمال » . اه . [ الفتح الرباني : (٠/٢ ) ] .

(۱۰) عن عمرو بن يحيى المآزئي عن أيه : أنَّ رجلًا قال لعبد الله بن زيد - وهو بحدُ عمرو بن يحيى -: أتستطيعُ أنْ تُرتِني كيف كان رسولُ الله علي يتوضاً ؟ فقال عبدُ الله بنُ زيد : نعم ، فدعا بماءٍ فأفرغَ على يديه فغسل مرتين ، ثم مضمض واستثنر فلائلًا ، ثم غسل وجهه ثلاثًا ، ثم غسل يديه مرتين مرتين إلى المرفقين ، ثم مسح رأته يبديه فأقبل بهما وأدبر ، بدأ بمقدًم رأيبه حتى ذهب بهما إلى قفاه ، ثم ردَّهُما إلى المكان الذي بدأ منه ، ثم غسل رجُليه . البخاريُ (۱۸۵ مردًم ۱۹۷ و ۱۹۹ ) ، ومسلم (۲۳۵ و ۲۳۳) ، وابن ماجه والترمذي (۷۶) ، وأبو داود (۱۱۸) ، والنسائي (۷۷) ، وابن ماجه (۲۶) ، وأحمد (۲۱٪) ،

• قال الحافظ - رحمه اللَّه تعالى -:

« وفي هذا الحديث من الفوائد : أنَّ الوضوءَ **الواحد** يكون بعضُه بمرَّةِ ، =

وكان يتمضمض ويستنشق تارة بغرفة (١١)، وتارة بغرفتين ، وتارة بغرفتين ، وتارة بثلاث (١٦).

= وبعضُه بمرتيْنِ، وبعضُه بثلاثِ». أه. [ إتحاف القاري: (١٧٤/١)].

وقال الإمام الترمذي - رحمه الله - (٤٧):

﴿ وقد ذُكرٍ في غيرٍ حديثٍ أنَّ النبيَّ عَيِّكَ اللهِ عَلَيْكَ نُوضاً بعضَ وُضوئه مرةً ، وبعضَه ثلاثًا . وقد رخَّصَ بعضُ أهلِ العلم في ذلك لم يَزُوا بأشا أن يتوضأ الرلجلُ بعضَ وضويه ثلاثًا ، وبعضَهُ مرتينَ أو مرة » . اه .

(١١) عن عَبدِ اللَّه بِن زِيدِ أَنه أَفْرِغ مِن الإِنَّاءِ على يديه فغسلهما ، ثم غَسَل أو مضمضَ واستنشق من كفَّةِ واحدةِ ... الحديث ، ثمَّ قال : هكذا وضوءُ رسول اللَّه ﷺ . البخاريُ (١٩١ و ١٩٩) ، ابن ماجه (٤٠٥) ، ومسلم (٢٣٥ و ٢٣٦) ، الترمذيُّ (٢٨) .

• وعن ابن عباسٍ رضي اللَّه عنهما أنَّ رسول اللَّه عَلَيْكَةٌ مضمض واستنشق من غرفة واحدة .

البخاري (٤٠) ، ابن ماجه (٤٠٣) ، النسائى (١٠١) ، وعن عليّ أن رسول اللّه ﷺ توضأ فمضمض ثلاثًا واستنشق ثلاثًا من كفُّ واحدٍ . ابن ماجه (٤٠٤) ، وصححه الألبانيُّ في « صحيح ابن ماجه » .

قال الحافظ - رحمه اللَّه تعالى -:

« وفيه دليلُ الجمعِ بين المضمضةِ والاستنشاق بغَرفةِ واحدةٍ » . اه . [ إتحاف القاري : (١/١٥١)] .

(١٢) عن عمرو بن أبي حسن سأل عبدُ اللَّه بنَ زيدِ عن وضوء النبي عَيْكُمْ ، فدعا =

- 11 -

وكان يَصِلُ بين المضمضةِ والاستنشاقِ ، فيأخذ نصفَ الغُرفةِ لفيه ونصفها لأنفِه ، ولا يمكنُ في الغُرفةِ إلا هذا ، وأما الغرفتانِ والثلاثُ ، فيمكنُ فيهما الفصلُ والوصلُ ، إلا أنَّ هديه عَلَيْكُم كان الوصلَ بينهما ، كما في « الصحيحين » من حديثِ عبدِ اللَّه بن زيدِ : « أن رسولَ اللَّه عَلَيْتُم تمضمضَ واستنشقَ من كفِّ واحدٍ ، فَعَلَ ذلك ثلاثًا ثلاثًا » (""). وفي لفظ : « تمضمض واستنش بثلاثِ عُرفاتٍ »("").

فهذا أصحُ ما رُوي في المضمضةِ والاستنشاقِ، ولم يجئُ الفصلُ بين المضمضةِ والاستنشاقِ في حديثِ صحيح ألبتة.

لكن في حديثِ طلحةَ بنِ مُصَرِّفِ عن أبيه عن جَدَّه : « رأيتُ النبيَّ عَيِّلَةً يفصلُ بين المضمضةِ والاستنشاقِ » . ولكن لا يُروى إلا

البخاريُّ (١٨٦، ١٩٢)، مسلم (٢٣٥).

• التؤرُ : إناء من صُفْر أو حِجارةٍ .

(١٣) البخاريُّ (١٩١ و١٩٩)، مسلم (٢٣٥ و٢٣٦)، الترمذي (٢٨).

(١٤) البخاري (١٨٦ و١٩٢)، مسلم (٢٣٥).

بتؤر من ماء فتوضأ لهم وضوء النبي علي : فأكفأ على يده من التؤر فغسل يديه ثلاثًا ، ثم أدخل يده في التور فمضمض واستنشق واستنثر ثلاث غَرَفات ...
 الحدث ...

عن طلحةَ عن أبيه عن جَدِّه ، ولا يُغرَفُ لجدِه صحبةٌ (١٠). وكان عَيِّلِيَّةٍ يستنشقُ بيدِه اليمني ، ويستنثر بيدِه اليُسرى (١٦).

(١٥) روى الإمام أبو داود (١٣٩) عن طلحةً عن أبيه عن جَدِّه قال : دخلتُ -يعني – على النبيِّ عَيِّلَتِكُم ، وهو يتوضأ ، والماءُ يسيلُ مِن وجهه ولحيته على صدِره ، فرأيتُه يفصلُ بين المضمضةِ والاستنشاق . وضعَفه الألباني في «ضعيف أبي داود».

- فائسدة :
- معنى الوصل بين المضمضة والاستنشاق: أنَّ يأخذَ المتوضئ خُرفة ماء فيجعلها في كفَّه ثم يأخذ نصف الغرفة لفمه ، ونصفَها لأنفه ، وهكذا بقية المُرفات .
- ومعنى الفصل بين المضمضة والاستنشاق: أن يتمضمض ويستنشق بغرفتين، من الغرفة الأولى يتمضمض ثلاثًا، ومن الغُرفةِ الثانية يستنشق ثلاثًا.
- وهناك كيفيات أخرى ، فراجعُها إنْ شئتَ في [ حاشية الباجوري : (٦٢/١) و٣٦) ٢ .
- (١٦) عن عليٍّ : أنه دعا بوَضوءِ فتمضمضَ واستنشق ، ونَقَرَ بيدِه اليشرى ، ففعل هذا ثلاثًا ، ثمَّ قال : هذا طُهُور نبيِّ اللَّه عَيِّلَتُهُ .
  - النسائي (٩١)، وصحَّحه الألباني في «صحيح النسائي».

(١٧) عن عبد خَيْرِ ( يصف وضوءَ عليَّ رضي اللَّه عنه » قال : ثمَّ وضع يدَه في الرَّ كُوةِ فمسح بها رأسه بكفَّيه جميعًا مرةَ واحدةً ، ثم غسل رجليه ثلاثًا ، ثمَّ قال عليَّ رضي اللَّه عنه : هذا وُضوء نبيكم ﷺ فاعلموه .

( وفي رواية قال : ومسحَ برأسِهِ فبدأ بُمَقَدَّم رأسِه إلى مُؤَخَّره ، وقال : ولا أُدري أَرَّدُ يبنا أَن يَنظرَ إلى وضوء أدري أَرَّدُ يبنا أحبُّ أَن يَنظرَ إلى وضوء رسول اللَّه ﷺ .

أحمد (٢/٤٣- الفتح الرباني)، واللفظ له، أبو داود (١١١ و١١٢)، الترمذيُّ (٤٨)، النسائي (١١٥)، الدارمي (٧٠١)، وصححه الألباني في «صحيح أبي داود».

وعن الوُرِيِّع بنَّتِ معوِّذِ ابن عَفْراءَ أن رسول اللَّه ﷺ توضأ عندها فمَسَع الرأسَ كلَّه مِن قرنِ الشَّعْرِ كلَّ ناحية لمُنْصَبُّ الشَّعْرِ لا يحرُّك الشَّغْر عن هيئية . أبو داود (١٢٨)، والترمذيُّ (٣٤)، وابن ماجه (٤٤١)، والدارمي (٦٩٠)، أحمد (٣٧/٣ – الفتح الرباني).

(١٨) عبد الله بن زيد بن عاصم الأنصاري يصِفُ وضوءَ رسولِ الله عَلَيْكُ ، وفيه : ( ثُمُّ مَسَتَح رأسَه يبديه ، فأقبل بهما وأدبر بدأ بُقَدُّم رأسِه حتى ذهبَ بهما إلى قفاه ، ثمُّ ردَّهما إلى المكانِ الذي بدأ منه ، ثمُّ غسل رجليه » .

البخاريُّ (۱۸۵)، ومسلم (۲۳۰)، والترمذيُّ (۳۲)، والنسائي (۹۸)، وأبو داود (۱۱۸)، وابنُ ماجـه (٤٣٤)، والـدارمي (٦٩٤)، وأحـمــد (٣٤/٢– الفتح الرباني). حديثُ مَنْ قال : « مَسَحَ برأسِه مرتينِ »(١٩٠). والصحيحُ أنه لم يكرِّرُ مسحّة ، بل كان إذا كرَّر غَسْلَ الأعضاءِ أفردَ مسحّ الرأس ، هكذا جاء عنه صريحًا ، ولم يصحُّ عنه عَلِيلَةٍ خلافُه ألبتة ، بل ما عدا هذا إما صحيحٌ غيرُ صريحٍ كقولِ الصَّحابيِّ: وتوضأ ثلاثًا ثلاثًا ثلاثًا

(١٩) عن الرُّنيُّع بنتِ معوَّذِ ابن عَفْراءَ قالت: كان رسولُ اللهِ ﷺ يأتينا فحدَّثَتَنَا أَنهُ قال: اسكبي لي وَضوءً فذكرَتْ وُضوءَ رسولِ اللَّه ﷺ، وفيه: ( ... ومَسَخ برأسِه مرتينِ بمؤخّرِ رأسِه ثُمَّ بمُقَدَّمِه ...) . أبو داود (١٢٦)، الترمذي (٣٤)، وابن ماجه (١٤٤١)، والدارميّ (١٩٠)، وأحمد (٣٦/٢ - الفتح الرَّباني)، وحسَّنه الألباني في ( صحيح

 (٠٢) عن ابن عمر رضي الله عنهما أنَّه توضًّا ثلانًا ، ورفع ذلك إلى النبيِّ عَلَيْكَ . ابن ماجه (٤١٤)، وصححه الألباني في «صحيح ابن ماجه».

• وعن عائشة وأبي هريرة رضي الله عنهما أنَّ النبيُّ عَلِيُّةٍ توضأ ثلاثًا ثلاثًا .

ابن ماجه (٤١٥)، وصححه الألباني في «صحيح ابن ماجه». • وعن الوُتِيَّع بنتِ معوِّد ابنِ عفراءَ أنَّ رسول الله ﷺ توضأ ثلاثًا ثلاتًا. ابن ماجه (١٨٤) ، وصححه الألباني في « صحيح ابن ماجه » . وورد الحديثُ من روايةِ عبد اللَّه بنِ أَبِي أُوفِي ، وأبي مالكِ الأشعريّ رضي اللَّه عنهما أيضًا . انظر ابن ماجه (٤١٦ و٤١٧) ، والحديثانِ صحيحانِ . وكقوله: مسخ برأسِه مرتثينِ . .

وإمَّا صَريحٌ غيرُ صحيحٍ كحديثِ ابنِ البيلمانيِّ عن أبيه ، عن عمرَ أن النبيَّ عَلِيَّةٍ قال : « مَنْ توضأ فغسلَ كفيه ثلاثًا ، ثم قال : ومسحَ برأبيه ثلاثًا » . وهذا لا يحتجُ به ، وابن البيلماني وأبوه مضعفًان ، وإن كان الأبُ أحسنَ حالًا (٢٢) .

وكحديثِ عثمانَ الذي رواه أبو داود : « أنه عَلِيلَةٌ مسخ رأسَه ثلاثًا » (۲۲). وقال أبو داود : أحاديثُ عثمانَ الصحاح كلُها تدلُّ على

(۲۱) مضى من حديث الرّتيّع بنتِ معوّذ ابن عفراء ، وفيه : ومَسَحَ برأسِه مرتين . انظر التعليق رقم ۹ ۹ ۷ » .

(۲۲) قال محققا « زاد المعاد » (۱۹۳/۱):

الحديث من رواية الدارقطني (٩٣/١)، وفي سنيه أيضًا صالخ بنُ عبدِ الجبارِ، قال الحافظ الزَّيلعي في ٥ نصب الراية ، (٣٢/١): قال ابنُ القطانِ في كتابه: صالح بن عبد الجبار لا أعرفه الله في هذا الحديث، وهو مجهولُ الحال، ومحمدُ بنُ عبدِ الرحمن البيلماني: قال الترمذيُّ: قال البخاري: مُنكر الحديثِ .

(٢٣) رواه أبو داود (١٠٧)، وفيه: ١ ... ومَسَخ رأسّه ثلاثًا، ثم غَسَل رجليه ثلاثًا، ثم قال: رأيتُ رسولَ اللهِ ﷺ توضأ هكذا ... إلخ، قال الألباني: حسن صحيح. انظر ١ صحيح أبي داود،

- 44 -

ورواه أبو داود أيضًا (١١٠)، وفيه: «رأيتُ عثمانَ بنَ عفَّانَ غَسَل ذراعيه
 ثلاثًا ثلاثًا ثلاثًا ، ومَسَح رأسَه ثلاثًا ، ثم قال : رأيتُ رسولَ اللهِ عَلَيْنَ فَعَل هذا » .

قال الألباني : حسنٌ صحيحٌ . انظر « صحيح أبي داود » .

فالحديث صحيخ صحيح ، وهو محجة للشافعيّة الذين قالوا باستحباب مسح الرأس ثلاثًا .

مستع بورس عرف . • قال الشَّافعي في « الأُمِّ » (١٢٩/١) :

﴿ فَأُحبُ للمرء أَن يُوضئ وجهَه ويديه ورجليه ثلاثًا ثلاثًا ، ويمسحَ رأسِه ثلاثًا ، ويمسحَ رأسِه ثلاثًا ، ويعمر أسه ، . اه .

وعن أحمد: أنه يُسَنُّ تَكرارُه . المغني (١٧٨/١) .

وباستحباب مسح الرأس الألكا ذهب ابن حزم ، ففي الحلّى (٩/٢):
 « فلو مستح بعض رأسه أجزأه ، وإنْ قلّ ، ونستحبُ أن يمسح رأسه ثلاثاً أو مؤتين ، وواحدة تجزئ » . اه .

 ومال ابن الجوزي في كشف المُشكل إلى تصحيح التكرير. [نيل الأوطار: (٢٠٠/١)].

ورُوِيَ مستخ الرأسِ ثلاثًا عن أنسِ، وسعيدِ بنِ مجبير، وعطاء، وزاذان،
 وميسرة. وكان ابنُ سيرين يقولُ بمسح رأسِه مرتينِ. [المجموع: (١/ ٤٧٦)].

(۲٤) انظر سنن أبي داود الحديث رقم (۱۰۸).

ولم يصعُّ عنه في حديث واحدٍ أنه اقتصر على مسحِ بعضِ رأسِه ألبتة (٢٥)، ولكن كان إذا مسح على ناصيتِه كَمَّلَ على العمامةِ (٢١).

(٧٥) ولا يُنافي هذا أنَّ مُشَّعَ بعضِ الرأس غيرُ مانع من صِحَّة الوُضوءِ ، فقد ذَهَبَ الحَنفيةُ والشافعيةُ ، وبعضُ أصحابِ مالكِ ، ورواية عن أحمد ، والظاهرية إلى أنَّ مُشتَّع أي جزءِ من الرأسِ قلَّ أم كَثُر يُجزىُ ما دامَ في دائرة ما يصدُق عليه اسمُ المسح . وممن ذهب إلى هذا أيضًا : الحسنُ ، والثوريُّ ، والأوزاعيُّ . قال أبو الحارثِ : قلتُ لأحمدَ : فإنْ مَسَعَ برأيه وتركَ بعضَهُ ؟ قال : يجزئه ،

ثم قال : ومَنْ يمكنُهُ أَنْ يأتي على الرأسِ كلّه . وقد نُقِلَ عن سَلَمَة بن الأكوع : أنه كان يَمْسَحُ مُقَدَّمَ رأسِه .

وابنُ عمر رضي اللَّه عنهما : مَسَحَ اليافوخ .

• فحدً الإجزاء: بعض الرأس، وحدً الكمال: كلُّ الرأس. واللَّه أعلم. راجع: [المغني: (/٧٥٧ و بعدها)، بداية المجتهد: (/٢/١)] وغيرهما. راجع: [المغني: (/٧٥٧ و بعدها)، بداية المجتهد: (/٢٦) عن المغيرة رضي اللَّه عنه قال: تخلَّفَ رسولُ اللَّه عَلَيْكُ وتخلَّفُ معه، فلمًا قضى حاجته، قال: ﴿ أمعك ماءٌ ؟ »، فأتيتُه بَمْلَهُرَةٍ، ففسلَ كَفيه ووجهه، ثمُ شحت يَحْسِرُ عن ذراعيه فضاق كُمُّ الحُبَيَّة، فأخرج يده مِنْ تحت الجُيَّة على مَنْكَبَيّته، وغسل فراعيه، ومسح بناصيته وعلى العمامة وألقى الحَبَيَة على مَنْكَبَيّته، وغسل فراعيه، ومسح بناصيته وعلى العمامة

مسلم (۲۷٤) ، والترمذي (۱۰۰) ، وأبو داود (۵۰۰) ، والنسائي (۱۰۷ =

فأما حديثُ أنسِ الذي رواه أبو داود : « رأيتُ رسولَ اللَّه عَيْقَةُ يَتُوضاً وعليه عمامةً قِطْرِيةٌ فأدخلَ يدَه من تحت العمامةِ فمسح مُقَدَّمَ رأسِه ولم ينقضِ العمامة » (٢٧). فهذا مقصودُ أنسِ به : أن النبيَّ عَيِّقَةً لم ينقض عمامتَه حتى يستوعبَ مسحَ الشعر كلِّه ، ولم ينفِ التكميلَ على العمامةِ وقد أثبته المغيرةُ بن شعبةً وغيره ، فسكوتُ أنسِ عنه لا يدلُ على نفيهِ .

ولم يتوضأ عَيِّلِيٍّ إلَّا تمضمضَ واستنشقَ ولم يحفظْ عنه أنه أخلَّ به مرةً واحدةً(٢٨).

= و ۱۰۸)، ابن حزم في المحُلى (۲/۲، ۵۳)، أحمد (۱۲/۲ الفتح الوُعاني).

(٢٧) أُبو داود (٧٤)، ابن ماجه (٥٦٤)، وضعَّفَهُ الألباني في ٥ ضعيف أبي داود،، و٥ ضعيف ابن ماجه ١.

### ، فيائيدة :

١- جاء في ٤ موسوعة الإجماع ٤ لسعدي أبو حبيب (١٢٠٥/٢): ٥ وقد اتفق العلماءُ على كراهة غَشل الرأس بدل المسح ، وإن كان مُجْزئًا ٥ . اه .
 (٢٨) ولأجل هذا اختلف العلماءُ في وجوب المضمضة والاستنشاق وعدمه :
 فذهبَ أحمدُ ، وإسحاق ، وأبو عبيد ، وأبو ثور ، وابنُ المنذر ، ومن أهل البيتِ الهادي ، والقاسم والمؤيّد بالله إلى وجوب المضمضة والاستنشاق =

.....

والاستنثار ، وبه قال ابن أبي ليلى ، وحمَّادُ بن سليمان .

• وذهبَ مالكٌ، والشافعيُّ، والأوزاعيُّ، والليثُ، والحسنُ البصريُّ، والزهريُّ ، وربيعةً ، ويحيى بنُ سعيد ، وقتادة ، والحكم بن عتيبة ، ومحمدُ بنُ جرير الطبريُّ ، والناصرُ من أهلِ البيتِ إلى عدمِ الوجوبِ .

 وذهب أبو حنيفة وأصحائه ، والثوريُّ ، وزيدُ بنُ عليٌ من أهل البيت إلى أنهماً فرضٌ في الجنابة ، وسُنَّةٌ في الوضوءِ . ولكلِّ دليلُه ، فليراجع في مظانَّه . واللَّه أعلم .

• وثمرةُ الخلافِ تظهرُ فيمن ترك المضمضة والاستنشاقَ عامدًا أو ناسيًا وصَلَّى هل يعيدُ الصَّلاة أم لا ؟

فالذين قالوا بالوجوب ، قالوا : بلزوم الإعادة .

والذين قالوا بعدم الوجوب، قالوا: بعدم الإعادة والصَّلاةُ صحيحةٌ، وهو رأي جمهور العلماء .

• لكن لو تمضمضَ واسْتنشقَ وأعاد الصَّلاة لكان أفضلَ خروجًا من الخلاف ، والخروج من الخلافِ واجبٌ . واللَّه أعلم .

• مسألة : لو أعاد الصَّلاة ، هل يلزم منه أنْ يعيدَ الوضوء كاملًا أم يتمضمض ويستنشقَ فقط ثمَّ يعيدُ الصَّلاة ؟

سُئل الإمامُ أحمدُ عمَّن نسيَ المضمضةَ والاستنشاقَ حتى صَلَّى ؟ قال : يتمضمضُ ويستنشقُ ويعيدُ الصَّلاة . قلت : ولا يُعيدُ الوضوءَ ؟ قال : لا ؛ =

= ليس هذا من فرضِ الوضوءِ .

راجَع: [فتحالبرّ(٧٧/٣) ، ٥ مسائل الإمام أحمد ٥ رواية أبي داود (١٣)] . (٣٩) لقوله تعالى : ﴿ يَا أَتُهَا الَّذِينَ آمَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ يِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَمْنِينِ ﴾ والمائدة ، آية : ٦] .

● والدليلُ على ثبوتِ الترتيبِ في الوضوءِ من الآية: أن اللَّه تعالى ذكرَ الوضوءَ مرتبًا، وأدخل الممسوح (الرأس) بين المغسولات (الوجه واليدين والرجلين)، ولا نعلم لهذا فائدةً غير الترتيب، ولولا ذلك لقال: فاغسلوا وجوهكم وأيديكم وأرجلكم، وامسحوا برؤوسكم، ولما احتاج أن يأتي بلفظ ملتب محتيل للتأويل لولا فائدةً الترتيبِ في ذلك.

ولأن النبيع علي توضًا مرتبا منذ افتراض الله عليه الوضوء إلى أَنْ توفي
 ولولا كان ذلك جائزًا لفعله علي ، ولو مرة واحدة ؛ لأنه كان إذا نحير في أمرين أخذ أيسرَهما ، فلمًا لم يفعل ذلك علمنا أن الترتيب في الوضوء كالركوع بإجماع .

كَالركوع والسجود، ولا يجوز أن يُقَدَّم السجودُ على الركوع بإَجماع . ● ولأنَّ في مذهبِ العربِ البداية بالأقرب فالأقرب إلَّا لغرض، والرأس أقربُ إلى الوجه من اليدنين ومن باب أولى الرَّجْلين، فلولا أنَّ الترتيبَ مستحقٌ لقدَّم الرأس على اليدنين والرَّجلينْ.

• ومما يصلحُ للاحتجاجِ به على وجوب الترتيب ، حديثُ « جابر » عند ==

# متواليًا<sup>(٣٠)</sup> لم يخلَّ به مرةً واحدةً ألبتة .

النسائي (٢٩٦٩ و ٢٩٧٠)، ومسلم (٢٩٥٠)، وغيرهما في صفة حج النبئي عَلِيَّةٍ قال: قال رسول الله عَلِيَّةٍ: ( نبدأ بما بدأ الله به » بلفظ الخبر، وفي بعض الروايات بلفظ الأمر: ( ابدؤوا بما بدأ الله به »، وهو لفظ عام لا يقتصر على سببه عند الجمهور كما تقرر في الأصول، وآية الوضوء مُنْدَرَجةً تحت ذلك العموم.

وهذا التقرير يردُّ على ما احتجَّ به بعضُ الفضلاء من حديث و المقدام بن معدي كرب و قال: أتى رسولُ الله عَيْلِتَّ للوضوء فتوضاً ، فغسلَ كفيو ثلاثًا ، ثمّ غسل وجهه ثلاثًا ، ثمّ غسل ذراعيه ثلاثًا ، ثم مضمض واستنشق ثلاثًا ، ومسح برأسه ... إلخ الحديث . رواه أحمد (١٣٧/٤) ، وعنه أبو داود (١/

١٩ ) بإسناد صحيح .
 والناظر في الحديث يجدُ أنَّ النبيَّ عَلَيْكَ أَخَّر المضمضمة والاستنشاق وهما سُنَّة عند جمهور العلماء كما مضى ، ولكن لم يشتُ أنَّ النبيَّ عَلِيْكَ أَخَلَ بترتيب الونيز . والله أعلم .

فالصحيح أنَّ الترتيبَ فرضٌ لا يسقطُ سهوًا ولا جَهْلًا .

راجع: فتح البرّ (٢٠/٣٠ وبعدها، «الحاوي» للماورديّ (٢٠/١)، المغني (١٨٩/١ وبعدها)، الشرح الممتع (١٥٣/١ وبعدها)، «مسائل الإمام أحمد» لأبي داود: (١٩).

(٣٠) وهُو المَعْرُوف عند العلماءِ بـ « المولاة »، وهي عبارةٌ: عن الإتيانِ بالطهارةِ =

وكان يمسخ على رأسِه تارةً وعلى العمامةِ تارة (٢١) وعلى الناصيةِ والعمامةِ تارة (٢٣)، وأما اقتصارُه على الناصيةِ مجردةً فلم يُحْفَظُ

 في زمن متصل، فلا يؤخّر عسل عضو حتى ينشف الذي قبله، فيوالي
 ويُواصل بين أعضاء الوضوء بالغسل ؛ لحديث عمر بن الخطّاب رضي الله عنه رَبُرُ عَلَىٰ اللهِ عَلَيْهِ عَلَىٰ مُوضَةً ظَفَرِ عَلَى قَدْيَهِ ، فأَبْصَره النبئُ ﷺ ، فقال : أنَّ رجلًا توضأ فتركَ موضة ظفرِ على قديمٍ ، فأبصره النبئُ ﷺ ، فقال : « ارجع فأحسنُ وضوءَكَ » . فرجع ثم صَلَّى . مسلم (٢٤٣) ، وابن ماجه

ولحديث أنسِ بنِ مالك رضي اللَّه عنه : أنَّ النبيَّ عَيْظَةٌ رأى رَجُلًا يُصلِّي وفي ظهرِ قدمِه لُمُّعَةٌ قَدرُ الدرهم لَّم يُصبُها الماءُ ، فأمَّره النبيُّ عَيَّاتُكُ أنْ يعيدَ الوضوءَ

أبو داود (١٧٥)، وابن ماجه (٦٦٥)، وهو صحيح، ٥ صحيح أبي داود وابن ماجه » للألباني .

• والموالأةُ واجبةٌ عند أحمدَ والأوزاعيُّ ، سُنَّةٌ عند أبي حنيفةَ ومالكِ والشافعيِّ ، واللَّه أعلم .

(٣١) عن كَعْبِ بنِ عُجْرَةً عن بلالِ قال : رأيتُ رسول اللَّه عَيْنِكُمْ يُسلحُ على الخَفَّينِ والخِمارَ . أبو داود (١٠٤ و١٠٥ و١٠٦)، ومسلم (٢٧٥)، والترمَّذي (١٠١)، وغيرهم . – والخيار : المقصودُ به العِمامةُ .

(٣٢) مضى تخريجه كاملًا ، انظر التعليق رقم (٢٦) . وجزاك اللَّه خيرًا .

وكان يَفْسِلُ رِجْليهِ إذا لم يكونا في خُفَيْنِ ولا جَوْرَيَيْنِ ، ويَمْسَحُ عليهما إذا كانًا في الخُفَّيْنِ<sup>(٢١)</sup> أو الجَوْرَبيْنِ<sup>(٢٥)</sup>.

(٣٣) قال الشوكاني (٢٦٠/١ نيل الأوطار ) :

 والحاصلُ أنه قد ثبت المسخ على الرأس فقط، وعلى العمامة فقط، وعلى
 الرأس والعمامة، والكلُّ صحيحٌ ثابتٌ، فقضر الإجزاء على بعضٍ ما ورد لغير مُوجِبِ ليس من دأب المنصفين » . اه .

(٣٤) بَالَ جَرِيرُ بنُ عَبِدِ اللَّهِ ثُمَّ تُوضأً ومَسَحَ عَلَى خفَّيه ، فقيلَ له : أَتَفعلُ هذا ؟ قال : وما يمنعني وقد رأيتُ رسولَ اللَّه ﷺ يفعله .

البخاري (۳۸۷)، ومسلم (۲۷۲)، والترمذيُّ (۹۳ و۹۶ و۲۱۱ و۲۱۲)، والنسائي (۱۱۸)، وابن ماجه (۶۳۰)، وأبو داود (۲۰۶)، وأحمد (٧/٢٥- الفتح الربَّاني)، وغيرِهم.

وفي الباب: عن عمر ، وعليٌّ ، وحذيفةً ، والمغيرةَ ، وبلالٍ ، وسعدٍ ، وأبي أيوب، وسلمانً ، وبُريدةً ، وعمرو بنِ أمية ، وأنسٍ ، وأبي أمامة ، وسهلِ بنِّ سعدٍ ، وعبادةَ بنِ الصَّامت وغيرهم .

(٣٥) عن المغيرة بنِ شُّعبةً قال : توضًّأ النبيُّ ﷺ ، ومَسَخَ على الجورييُّ والنعلينُ . رواه الترمذي (٩٩)، وأبو داود (٩٥٩)، وابن ماجه (٩٩٥ و٥٦٠)، والنسائي (١٢٥)، والبيهقي (٢٣٨/١)، والطحاوي (٥٨/١)، وأحمد (٧١/٢ - الفتح الربَّاني).

وكان يمسحُ أُذنيهِ مع رأسِه، وكان يمسحُ ظاهرَهما وباطنَهما (٢٦)، ولم يثبتْ عنه أنه أخذ لهما ماءٌ جديدًا (٢٧)، وإنما

= قال الترمذي: «حسن صحيح»، ثمَّ قال: «وهو (أي: المسحُ على الجوريين) قولُ غيرِ واحدٍ من أهلِ العلم ، وبه يقولُ : سفيانُ الثوريّ ، وابنُ المباركِ ، والشافعيّ ، وأحمد ، وإسحاقُ ، قالوا : يمسخ على الجَوْربينِ ، وإنْ لم تكنُّ نعليْن إذا كانا تُخينيْن.

قال : وفي الباب : عن أبي موسى .

قال الترمذي: سمعتُ صالح بنَ محمّدِ الترمذيّ، قال: سمعتُ أبا مقاتلِ السَّمَوْقندي يقول: دخلتُ على أبي حنيفةَ في مرضِه الذي مات فيه ، فدعًا بماءٍ فتوضأ ، وعليه جوربانِ فمسحَ عليهما ، ثمَّ قال : فعلتُ اليومَ شيئًا لم أكنْ أفعله: مسحتُ على الجورييْنِ وهما غيرُ منعَّلينِ » . اه .

(٣٦) عن ابنِ عبَّاسٍ رضي اللَّه عنهمًا : أنَّ النبيُّ عَلِيَّتُهُ مَسَحَ برأسِه وأُذُنِّيه ظاهرهما

الترمذي (٣٦) ، وابنُ ماجه (٤٣٩) ، والنسائيُّ (١٠٢) ، بإسنادِ صحيح . ورواه أحمد (٣٥/٢– الفتح الرباني)، وابن ماجه (٤٤٢) من حديث المِقدام بن مَعْديكرب .

ورواه أحمد (٣٦/٢، ٣٧- الفتح) ، وأبو داود (٢٦) ، وابن ماجه (٤٤٠ و ٤٤١) من حديث الرُّبيِّع بنت مُعَوِّذ – رضي اللَّه عنها .

(٣٧) بل ثبتَ عنه عَيْكُ أنَّه أَخذَ ماءً جديدًا لهما، فعن عبدِ اللَّه بنِ زيدِ رضي اللَّه =

صحَّ ذلك عن ابنِ عمر (<sup>(٣٨)</sup>، ولم يصحَّ عنه في مَسْحِ العُنْقِ حديثٌ النق<sup>(٣١)</sup>.

ولم يُحْفَظُ عنـه أنه كان يقــولُ على وُضوئِـه شيئًا غــرَ التسميةِ ، وكلُّ حديثِ في أذكارِ الوضوءِ الذي يُقالُ عليه فَكَذِبٌ

عنه أنه قال: ﴿ رأيتُ رسولَ اللهِ عَلَيْكُ يتوضاً ، فأخذ لأذنيه ماء خلافَ الماءِ
 الذي أخذه لرأسه » . رواه البيهقي (١/٥٦) ، والحاكم (١/١٥١) ، وقالا :
 إسنادة صحيح ، وزاد الحاكم فقال : على شرط مسلم ، ووافقه الذهبيع ، وقال الحافظ: إسناده ظاهره الصّحة . [ نيل الأوطار : (٢٥٣١) ] .

(٣٨) رواه مالك في «الموطأ» (٥٦/١) باب دما جاء في المسح بالرأس والأذنين»، والله عبد الله المنح بالرأس والأذنين»، والله عبد المواه عبد الرزاق في مصنفيه (١٦٥/١ و١٦). محققاً وزاد المعاد» (١٩٥١)، ورواه عبد الرزاق في مصنفيه (١٦٥/١ و١٦). سكّر م في و الطهور» (٣٦٨) موقوقًا على موسى بن طلحة، وأبو نعيم في وأخبار أصبهان» (١٩٥/١) عن ابن عمر مَرْقوعًا: ومُشخ الرقبة أمانُ من الفُلُ، وضعّفه المئة الحافظ العراقي على هامش و الإحياء، (١٩٤١)، وضعّفه ابنُ عراق في و تتزيه الشريعة ، (١٩٥/٥) ح/٥٥، وضعّفه الشو كاني في و الفوائد المجموعة ، (ص/١١) ح/٢٩)، وضعّفه المخافظ ابن حجر في و تلخيص المجموعة ، (ص/١١) ح/٢٩)، وضعّفه المخافظ ابن حجر في و تلخيص المجبور، (٤٣٥/١) عرقال النوويُ في و المجموع ، (٤٣٥/١) بأنه =

مُخْتَلَقٌ (' أَنْ لَم يَقُلُ رسولُ اللَّهِ عَيِّكُ شيئًا منه ولا علَّمَه لأمتِه ولا ثبتَ عنه غيرُ التسميةِ في أولِه<sup>(١)</sup>.

مِنْ قولِ بعضِ السَّلَفِ » . اهـ .

مِن قولِ بعض مسبب . . . ... وقال الألباني : موضوع . [ الضعيفة : (١٦٧/١) ح/٢٩ ] . (٤٠) وما أورده الغزّالي في « الإحياء » (١٣٣/١) من اختصاص كلِّ عضو من أعضاء الوضوء بذكر مخصوص عند الوضوء فهو كما قال ابنُ القيم : ﴿ كذَتِ مختلقٌ ، لم يقُلُ رسول اللَّه ﷺ شيقًا منه ، ولا علَّمه لأُمته » . اه . قال الإمامُ النووي في كتابه المبارك ( الأذكار » (ص ٧٠) : ( وأما الدعاء على أعضاء الوضوء فلم يبجئ فيه شيءٌ عن النبي عليه الله . وقال في « منهاج الطالبين » ( ص ٧ ) : « وحذفتُ دعاءَ الأعضاءِ إذْ لا أصلَ

وقال ابن الصَّلاح في « مشكل الوسيط » (٢٩٢/١ - مع الوسيط : « أمَّا ر - ... الأدعيةُ على الأعضاءِ فلا يصح فيها حديث » . اه .

ا در عليه على المرحصية عدر يصح عليه حمدين وقال السيوطي في « الإغضاء عن دعاء الأعضاء» - بعد أنَّ أورد طرقهُ ، وذكرَّ عند كُلُّ طريقٍ ما فيها من العِلَّةِ -: « فالحاصلُ أنَّ طرقهَ كلَّها لا تخلو من المنهمِ بوضع). اهـ . [الفتوحات الربانية : (٢٨/٢)]. (١٤) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لا صلاةَ لمن لا =

وقولِه : «أشهدأن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهدُ أنَّ محمدًا عبدُهُ ورسولُه ، اللهم اجعلْني من التوَّالينَ واجعلني مِن المتطهرين » (٢٠) في آخرِه (٢٠).

وضوء له ، ولا وضوء لمن لم يَذكر استم الله تعالى عليه » .
أبو داود (۱۰۱) ، وابن ماجه (۹۹۳) ، وأحمد (۱۹/۲ – الفتح الرباني ) ، وغيرهم ، وصحّحه الألباني في ٥ صحيح أبي داود » .
قال الترمذي : وفي الباب عن عائشة وأبي سعيد ، وأنس ، وسهل بن سعيد ، وسعيد بن زيد رضي الله عنهم .
وقد ذهبت الظاهرية وإسحاق وإحدى الروايتين عن أحمد إلى الوجوب .

وقد ذهبت الظاهرية وإسحاق وإحدى الروايتين عن أحمد إلى الوجوب . وذهبت الشافعية والحنفية والمالكية وربيعة ، والرواية الثانية عن أحمدً إلى سنية التسمية عند الوضوء . والله أعلم .

(٤٢) عن عمرَ بنِ الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلِيلَةِ : ﴿ مَنْ تُوضَأُ فأحسنَ الوضوءَ ثُمَّ قال: أشهدُ أن لا إله إلَّا الله ، وحده لا شريكَ له ، وأشهدُ أنَّ محمّدًا عبدُه ورسولُه ، اللهمَّ اجعلني من التؤايين، واجعلني من المتطهرين، فُتِحتُ له ثمانية أبوابِ الجَنَّةِ ، يدخلُ من أيُّها شاء » .

الترمذي (٥٥) ، وصحّحه الألباني في « صحيح الترمذي » . ورواه الطبراني في الكبير (٢/ ١٤٤١) ، وابن الشّني (٣٣) من حديث ثوبان رضي اللَّه عنه . (٣٤) قوله : « في آخره » : أي : لم يثبث في أذكار الوضوء غير التسمية في أولِه ، ودعاء : « اللهمَّ اجعلني من التوابين ... » في آخره . وفي حديثِ آخرَ في «سنن النسائي» مما يقال بعدَ الوضوءِ أيضًا:

«سبحانك اللهمَّ وبحمدِك ، أشهدُ ألا إلهَ إلَّا أنتَ ، أستغفرُكَ وأتوبُ إليك » (\*\*).

وَلَمْ يَكُنْ يَقُولُ فِي أَوَّلِهِ : نويتُ رفعَ الحَدَثِ ولا استباحةً

(٤٤) النسائي في عمل اليوم والليلة (٨١)، وابئ الشني (٣٠)، والحاكم (١/ ٥٦٤)، وقال: صحيح على شرط مسلم، والطبراني في والأوسط، (١٤٧٨)، ورجالُه رجالُ الصحيح، كما قال الهيثمي في والمجمع، (١/ ٢٣٩).

عن أبي سعيد الخدريّ رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال : ﴿ مَنْ توضأ فقال : سبحانك اللهمّ وبحميك ، أشهد أن لا إله إلّا أنت ، أستعفركَ وأتوبُ إليك ، كُتب في رَقَّ ، ثم طبع بطابع ، فَلمْ يُكسر إلى يومِ القيامةِ » .

قال الألباني: صحيح. انظر [ صحيح الترغيب : (٢٢٠)، الصحيحة: (٢٢٣)، صحيح الجامع (٢١٢)].

والطابع: بفتح الباء وكسرها: الحاتم.
 الزقّ : ما يكتب فيه مِنْ جلدٍ، أو غيره.
 لم يكسز : أي : لم يتطرق إليه إبطال ، أو تغيير.

الصلاةِ ، لا هو ولا أحدٌ مِن أصحابِه ألبتة ، ولم يَرِدْ عنه في ذلك حرفٌ واحدٌ لا بإسنادٍ صحيح ولا ضعيفٍ ، ولم يتجاوزُ الثلاثَ قطٌ ، وكذلك لم يَتَبُتْ عنه أنه َ تجاوزَ المرفقيْنِ والكعبينِ ، ولكنْ أبو هريرة كان يفعلُ ذلك ويتأوَّلُ حديثَ إطالةِ الغُرَّةِ <sup>(٤٠)</sup>

(ه ٤) عن تُعَيِّم بنِ عبدِ اللَّهِ المُجْمِرِ قال : رَقِيتُ مع أَي هريرةَ على ظَهْرِ المسجدِ فتوضاً ، فقال : إني سمعت النبئِ عَلَيْثَةً يقول : وإن أُمني يُدْعونَ يومَ القيامةِ غُرًا محجَّلين مِن آثارِ الوُضوءِ ، فَمَنْ استطاعَ منكم أَنْ يُطيلَ غُرِّته فليفعلْ » . البخاري (١٣٦) ، واللفظ له ، ومسلم (٢٤٦) .

(رَقيتُ): أي: صَعِدتُ.
 (أمتي): أمة الإجابة، وهم المسلمون.

( يُدْعُون ) : أي : يُنادؤن .

. (غرًا): أصل ( الغُرَّة ) لمعة بيضاءُ تكونُ في جبهةِ الفرس ، ثُمَّ استعملتْ في الجُمَالِ والشهرةِ وطيبِ الذِكْرِ ، والمراد به هنا : النورُ الكائنُ في وجوهِ أُمَّةٍ

(محجَّلين): بياضٌ في قوائمِ الخيل، ويكون في موضع الخلاخيل والقيود، والمرادُ به هنا أيضًا النور .

( فمن استطاع منكم أن يُطيل غُونه فليفعلُ ) : وقد صرَّح باستحبابِه جماعة من السَّلف، وأكثرُ الشافعيةِ والحنفيةِ .

- **\*V** -

وأما حديثُ أبي هريرةَ في صفةِ وضوءِ النبيِّ عَلِيَّةٍ : « أنه غَسَل يعلَّ عَلَيْكِ : « أنه غَسَل يديه حتى أَشْرَعَ في العَشُدَيْنِ ورجليه حتى أَشْرَعَ في السَّاقَيْنِ » (٢٠٠)

وأمّا فعلُ أبي هريرة رضي اللّه عنه وتأويله حديث (إطالة الغُرّة) ، وحديث (تبلغ الحلية من المؤمن حيث يبلغ الوضوء) ، فقد روى أبو حازم ، قال : كنث خلف أبي هريرة وهو يتوضأ للشّلاق ، فكان يمد يده حتى تبلغ إبعك . فقلت له : يا أبا هريرة ، ما هذا الوضوء ؟ فقال : يا بني فَرُوحَ ، أنتم هاهنا ؟ لو علمت أنكم هاهنا ما توضأتُ هذا الوضوء ؟ فقال : يا بني فَرُوحَ ، أنتم هاهنا ؟ لو علمت أنكم هاهنا ما توضأتُ هذا الوضوء . سمعت خليلي عَلِي الله يقول : « تبلغ الحليلة من المؤمن حيث يبلغ الوضوء » .

مسلم ( ° ° °) ، والنسائي ( ° 8 ) ، وأحمد ( ۲ / ۰ ۳ – الفتح الرباني ) .

– ( يا بني فؤوخ ) : وهو رجلٌ مِنْ ولدِ إبراهيم بعد إسماعيل وإسحاق ، كَثُر نسلُه ، والعجمُ الذين في وسط البلاد مِنْ ولدِه . عنى به أبو هريرة : الموالي ،
وكان خطائه لأي حازم سلمان الأعرج الأشجعين الكوفي مولى عَزَّة الأشجعيّة . وإنكاؤه على أي هريرة ، واعتذاؤه عن إظهارِه ذلك الفِعْل ، يدلُّ على انفرادِه بذلك الفعل . [ المفهم : ( ١ / ٧ ) ] .

(٤٦) عَن نُعُمِ بنِ عبد اللَّهِ أَلْجُمْرٍ، قالَ : رَايتُ أبا هريرةَ يتوضاً ، فغَسَل وجهَهُ وأسبخَ الوضوء ، ثم غسلَ يدّه اليثنى حتى أشرع في القضد ، ثمَّ يدّه اليُشرى حتى أشرع في القضُد ، ثم مَسَخ برأبيه ، ثمَّ عَسَل رِجْلَه اليُمنى حتى أشرع في السَّاق ، ثمَّ عَسَل رِجْلَه اليُسرى حتى أشرع في السَّاقِ ، ثمَّ قال : هكذا رأيتُ رسولَ اللهِ ﷺ : وضاً . وقال : قال رسول الله ﷺ : و أنتم الغرَّ المجَلونَ = فهو إنما يدلُّ على إدخالِ المرفقيْنِ والكعبينِ في الوضوءِ ولا يدلُّ على مسألةِ الإطالةِ .

ولمْ يَكَنْ يعتادُ تنشيفَ أعضائِه بعد الوضوءِ ولا صعَّ عنه في ذلك حديثٌ ألبتة ، بل الذي صعَّ عنه خلافُه . وأُمَّا حديثُ عائشة : «كان للنبيِّ عَيِّلِيَّ خِوْقةٌ بِنشَفُ بها بعدَ الوضوءِ » ، وحديثُ معاذِ بنِ جبلِ : « رأيتُ رسولَ اللَّه عَيِّلِيَّ إذا توضأ مَسَحَ وجهَهُ بطرَف ثوبه » (۱۲) فضعيفان لا يحتجُ بمثلِهما :

يوم القيامة ، مِنْ إسباغ الوضوء ، فَمَنْ استطاعَ منكم فليُطِلْ غُوْتَه وتحجيلَه » .
 البخاري (١٣٦) ، ومسلم (٢٤٦) ، وأحمد (٢٠/٣ – الفتح الرباني ) .
 (٤٧) أخر بجهما الترمذي (٥٣) ، ون مغهما الألباني في «ضعيف التعذي» .

• قال الإمام النرمذي : « وقد رخص قوم مِن أهل العلم من أصحاب النبي • قال الإمام النرمذي : « وقد رخص قوم مِن أهل العلم من أصحاب النبي • قال : إنَّ الوضوءَ يُوزَنُ ، ورُوي ذلك عن سعيد بنِ المسيَّب والزَّهريِّ . حدثنا محمَّد بن محميد الرازي ، حدثنا جرير ، قال : حدَّنيه علي بنُ مُجَاهدِ عني ، وهو عندي ثقة ، عن ثعلبة عن الزهري قال : إنَّمَا كُره المِنْديلُ بعد الوضوءِ ؟ لأنَّ الوضوءَ يُوزَنُ » . اه . في الأول: سليمانُ بنُ أرقم: متروك (١٨). وفي الشاني: عبدُ الرحمنِ بنُ زيادِ بنِ أنعم الأفريقيُّ: ضعيف (١٩). قال الترمذيُّ: ولا يصحُّ عن النبيِّ عَلِيلِيَّةً في البابِ شيء (٠٠٠).

ولم يكن مِنْ هديه عَيِّلِيَّةٍ أَنْ يُصَبُّ عليه الماءُ كلما توضأ، ولكن تارةً يَصُبُّ على نفسِه ، وربما عاونه مَنْ يَصُبُّ عليه أحيانًا لحاجةٍ ، كما في « الصحيحين » عن المغيرة بن شعبة : « أنه صب عليه في السفر لما توضأ » (().

(٤٨) انظر: « تحرير تقريب التهذيب » (٦٣/٢).

(٤٩) انظر : « تحرير تقريب التهذيب » (٣١٩/٢).

(٥٠) لكن في سنن ابن ماجه (٤٦٨) عن سلمانَ الفارسيِّ أنَّ رسولَ اللَّه ﷺ توضًّا فقلَب مُجبًّة صوفي كانت عليه ، فمَستخ بها وجهه .

وحسَّنه الألباني في « صحيح ابن ماجه » .

وقال البوصيري: هذا إسنادٌ صحيحٌ ، رجاله ثقات .

فالأمرُ واستمْ إن شاء الله تعالى ، فمن نشّف بعد الوضوءِ فلا حرج عليه ، والحديث حسنٌ كما مرَّ معك ، وهناك آثار عن سلفنا الصَّالح تجوّز ذلك ، انظر مصنّف عبد الرّزاق (١٨٣/١ و١٨٥) ، و« مسائل الإمام أحمد » لأيي دا.د.

(١٥) عن المغيرة بنِ شعبةً : أنه كان مع رسولِ اللهِ مَيْكَالَةٍ في سَفَرٍ ، وأنه ذَهَبَ =

وكان يخلِّلُ لحيتَه أحيانًا ، ولم يكنْ يُواظِبُ على ذلك ، وقد اختلفُ أَمْمةُ الحديثِ فيه ، فصحَّح الترمذيُّ وغيرُه أنه عَلِيَّةً كان يخلِّلُ لِحيتَهُ (٢٠).

وقال أحمدُ وأبو زرعةً : لا يَثْبُتُ في تخليلِ اللحيةِ حديثٌ (٥٣).

لحاجة له ، وأنَّ مغيرة جَعَل يصبُ الماءَ عليه وهو يتوضأ ، قَغَسل وجهَه ويديه
 ومسح على الحقين .

البخارگی (۱۸۲ و ۲۰۳ و ۳۸۳ و ۳۸۸ و ۲۹۱۸ و ۲۹۱۸ و ۴۲۱ و ۹۹۹)، ومسلم (۷۷۶)، وأبو داود (۱۶۹ و ۱۰۱)، وابنُ ماجه (۳۸۹)، والنسائمیُ (۲۰۱)، وأحمدُ (۲۳/۳ – الفتح الرّباني).

(٥٢) عن أبي واتل عن عثمان بن عقان : وأنَّ النبيَّ عَلَيْتُ كان يخلُلُ لحيته » . الترمذيُ (٣٦) ، وابنُ ماجه (٣٤) ، وابنُ حبّان و موارد الظمآن » (٤٥) ، وابنُ ماجه (٣٤) ، وابنُ حبّان في وصحيح الترمذي وابن ماجه وللحديث شواهد من حديث أنس عند أبي داود (٤٥) ، وابن ماجه (٤٣١) ، وسندُه صحيح ، ومن حديث عائشة عند أحمد (٢٨/٣ – الفتح الرّباني ) ، وعثار عند الترمذيُ (٢٩ و ٣٠) ، وابن ماجه (٤٣٩) ، وابن عمر عند ابن ماجه (٤٣٣) ، والطيراني في والأوسط » (١٣٨٥) ، وأبي أبوب الأنصاري عند ابن ماجه (٤٣٣) ، والعربة (٤٣٩) .

(٥٣) وقد مُو بك من الأحاديثِ الصَّحاحِ والحيسَانِ ، ما يجعلُ هذا القولَ محلً
 نظرِ ، والله أعلم .

وكذلك تخليلُ الأصابعِ لم يكنْ يحافظُ عليه . وفي « الشّنن » عن المستوردِ بن شدَّادِ : رأيتُ النبيَّ عَلِيَكُمْ إذا توضأ ، يَذْلُكُ أصابعَ رِجْلَيْه بخنْصَرِهِ (\*°).

وهذا إنْ ثَبَتَ عنه فإنَّما كان يفعلُه أحيانًا . وهذا لم يَرْوه الذي

(٥٤) عن المُشتَوْرِدِ بنِ شدًّادِ الْفِهْرِيِّ ، قال : « رأيتُ النبيَّ ﷺ إذا توضأ دَلَكَ أصابة رِلجليه بخِنصَره » .

الترمذيُّ (٤٠)، واللفظ له، وأبو داود (١٤٨)، وابنُ ماجه (٢٤٦)، وصححُّه الألبانيُّ في «صحيح الترمذيٌّ»، وفي «صحيح الجامع» (٤/ ٢١٤).

هذا ، وقد ثبت الأمرُ بتخليل الأصابع منْ حديثِ ( لَقِيط بن صبرة ) قال :
 قال النبئ عَلَيْكَ : ( إذا توضَّاتَ فخلَل الأصابع ) .

الترمذي (٣٨)، واللفظ له، والنسائي (١١٤)، وابنُ ماجه (٤٤٨)، وابنُ ماجه (٤٤٨)، وأحمدُ (٢١٧)، وابن حبًان ﴿ موارد الظمآن ﴾ (١٥٩)، والنسافعيّ في ﴿ المسند ﴾ (٣٠/١ و١١٧)، والمنافعيّ في ﴿ المسند ﴾ (٣٠/١ و١١٧)، والمبهقي (٢٠٣/٧)، والحاكم (٢٤٧/١ و١٤٨)، وصحّحه ووافقه الذهبيّ .

اعتنوْا بضبطِ وضويُه كعثمانَ ، وعليٍّ ، وعبدِ اللَّهِ بنِ زيدٍ ، والرُّبيُّع بنتِ معوِّذٍ وغيرِهم ، على أنَّ في إسنادِه عبدَ اللَّهِ بنَ لَهِيعةَ <sup>(٥٠)</sup>.

وأما تحريكُ خَاتِمه ، فقد رُويَ فيه حديثٌ ضعيفٌ مِن رواية مَعْمَر ابِي محمدِ بنِ عَبيد اللَّهِ بنِ أَبي رَافع عن أبيه عن جَدِه أَنَّ النبيَّ عَلَيْتَة : كان إذا توضًّا حَرَّك خاتمه (٢٥٠). ومَعْمَرُ وأبوه ضعيفانِ (٢٥٠). ذَكَرَ ذلك الدارقطنيُّ .

(٥٥) والحديث كما علمت صحّحه الحاكم والذهبي وابن القطّان والألبانيُ وغيرهم، والحديث وإنْ كان فيه «ابن لهيمة» لكن قال الحافظ في «التلخيص»: تابعه الليثُ بنُ سعد وعمرو بنُ الحارثِ. أخرجه البيهقيُّ، وصحّحه ابنُ القطَّان.

(٥٦) رواه ابن ماجه (٤٤٩) ، قال البوصيريُّ : هذا إسنادٌ ضعيفٌ ؛ لضَعْفِ مَعْمر وأبيه محمدِ بن عبيد الله .

قَالَ البخاريُّ : معمرُ بنُ محمدِ بنِ عبيدِ اللَّه ، عن أبي رافع : منكرُ الحديثِ . وضعُفه الألباني في ٥ ضعيفِ ابن ماجه ﴾ .

جاء في « مسائل الإمام أحمد » رواية « أي داود » (٥٥) : سمعتُ أحمد :
 قبل له : يتوضأ يحرّك خَاتمه ؟ قال : إذا كان ضَيّقًا فلا بدَّ مِنْ أَنْ يخرَجَهُ.

(٥٧) « تحرير تقريب التهذيب » (٢٨٥/٣) ٠٤).

فَمَعْمَرُ وَأَبُوهِ مَتْرُوكَانِ ، لا ضعيفانِ ، وانظر المرجع السَّابق .

 هذه تتمة للقسم الأول من الكتابٍ ، وهو ١ صفة وضوء النبئ عَلَيْكُ › : أ- فروضِ الوضوء : ١- غَسَلُ الوجهِ. ٢- غسلُ اليدين إلى المرفقين، اليمنى ثمَّ اليُسرى. ٣- مسحُ الرأس. ٤- غسلُ الرجلينُ إلى الكعبين . ٥- الترتيب . ٦- النيَّةُ . ب– شروط الوضوء : ٣– العقلُ . ١ - الإسلامُ. ٢ - التمييزُ. ٤ - النقاءُ عن الحيضِ والنفاسِ . ٥- الماءُ الطهورُ . ٦- إزالةُ النجاسةِ العَينيةِ . ٧- دُخُولُ الوقتِ والموالاةُ لدائم الحدث (كسلس البول، والمستحاضةِ ] . ٨- أن لا يعلق نيتَه (كأن يقول : نويتُ الوضوء إن شاء الله ، لم يصحُّ ، إلَّا إذا قصدَ التبرك ) . ٩ - إزالة ما يمنعُ وصولَ الماءِ إلى أعضاءِ الوضوء . ج- سنن الوضوء : ٢- الشُّواك . ١ - التسمية في أولِهِ . ٣- غسل الكَفَّيْنِ ثَلاثًا في أولِ الوضوءِ . ٤- المضمضة ثلاثًا . ٥- الاستنشاق وَالاستنثارَ ثلاثًا . ٦- تخليل اللحية . ٧- تخليل الأصابع. ٨- تثليثُ الغَشل. ٩- التيامن. ١٠ الدلك. ١٢- مسح الأُذنين . ١١- الموالاة . ١٣ - إطالة الغُرَّةِ والتحجيل ( **والفُرة** : غَسْلُ جزءٍ من مقدّم الرأسِ ، زائدًا عن ١٨ - إطالة الغُرَّةِ والتحجيل : وال**تحجيل** : غسلُ ما فوق المرفقين والكعبين .

.....

..... ١٤ - الاقتصاد في الماءِ ، وإنَّ كان الاغترافُ من البحرِ . ١٦ - صَلاة ركعتيْنِ بعده . o ۱ – الدعاء بعده . د- نواقضُ الوضوءِ : ٢- المني والودي والمذي . ١- كل ما خرج من الشبيلين . ٣- النوم المستفرق الذي لا يبقى معه إدراك .
 ٤- زوال العقل ( جنون ، شكر ، إغماء ) . ٥- مش الفرج بدون حائل . ٧- الردة عن الإسلام. ٦- أكلُ لحم الإبل. هـ – ما يجبُ له الوضوء : ١ – الصلاة مطلقًا ، فرضًّا أو نفلًا ، ولو صلاة جنازة . ٣- مش المصحف. ٢- الطواف بالبيت . و- ما يُستحبُّ لِه الوضوء : ٧- عند النوم . ١ عند ذكر الله عزّ وجلّ . - سد ـ مر اسه مر رئيس . ٣- الوضوء للجنب إذا أراد أن يأكل أو يشرب أو يعاود الجماع أو ينام . ٥- الوضوءُ مِنْ حملِ الميتِ . ٤ - تجديد الوضوء لكل صلاةٍ .

ز - مكروهاتُ الوضوء : يكرهُ للمتوضى أن يتركَ شئةً من الشننِ المتقدم ذكرها ؛ حتى لا يحرمُ ثوابها ؛ لأن فعلَ المكروه يوجب حرمان الثواب ، تتحقق الكراهية بترك الشئة . وبعـــد ... هذه رؤوسُ أقلام ، ومَنْ أرادَ مزيدَ الاطلاعِ ، فعليه بالمطوّلاتِ ؛

كالمغني ، والمجموع ، ونيل الأوطار ، وغيرها .

000

# بسم (لله (لرحمن (لرميم الباب الثاني صفة صلاة النبي ﷺ

قال الإمامُ ابنُ القيم رحمه الله:

# صفةُ صلاةِ النبيِّ ﷺ

فهاك سياق صلاته عَلَيْكَ مِن حين استقبالِ القبلةِ ، وقولِه : الله أكبر إلى حين سلامِه ، كأنك تشاهدُه عَيانًا ، ثم اختو لنفسِك بعد ما شعتَ .

\* \* \*

## استقبالُ القِبلةِ [ الكعبةِ ]

كان رسولُ اللَّهِ عَلِيَا ﴿ إِذَا قَامِ إِلَى الصَّلَاةِ ، واستقبلَ القبلةَ ، ووقفَ في مُصَلَّده ، رَفَعَ يديه إلى فروعِ أُذنيه ، واستقبلَ بأصايعه القبلةَ ، ونَشَرَها وقال : « اللَّهُ أكبر » (''.

(١) عن وائل بنِ مُحجّرِ قال : قلتُ لأنظُرنَّ إلى صلاةِ رسول اللَّه كيف يصلي ؟ = - ٧٤ - ولم يكن يقولُ قبلَ ذلك: نَويتُ بأنْ أصليَ كذا وكذا مستقبلَ القبلةِ أُربِعُ ركعاتٍ فريضة الوقتِ أداءً لله تعالى إمامًا، ولا كلمةً واحدةً من ذلك في مجموعِ صلاتِه من أولها إلى آخرِها، فقد نَقَلَ عنه أصحابُه حركاتِه وسكناتِه وهيئاته حتى اضطرابَ لحيتِه في الصلاة، حتى إنه محمّل بنت ابنتِه مرةً في الصلاةً<sup>(۱)</sup>، فنقلوه ولم

أحمد (١٤٧/٣) - الفتح)، وأبو داود (٧٢٦)، وغيرهما.

• في الحديث: شرطٌ، وركنٌ، وسُنَّة.

١- أَمَّا الشَّرِطُ: فَهُو: استقبال القبلة، فإنه شرطٌ لصحة الصَّلاة؛ لقوله تعالى: ﴿ فَوَلُ وَجَهَكَ شَطْرَ الْمَشْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٤٤].

وقوله عَيْظَةُ للمُسيء صلاته : « ... إذا قمت إلى الصَّلاة فأَسبغ الوضوءَ ، ثمُّ استقبل القبلة فكثر » .

مسلم(٣٩٧)، والبخاريُّ (٦٢٥١)، وأحمد (٣١٣)- الفتح الرئّاني). ٢- وأمَّا الركنُّ: فهو: تكبيرة الإحرام. (وقد مضى دليلهُ في الحديثينِ السابقين).

٣- وأما الشنة: فهي: رفع البدينِ محاذاة الأذنبُّ.
 (٢) عن أبي قتادة رضي الله عنه: ﴿ أنَّ رسولَ الله ﷺ كان يصلّي وهو حاملٌ =

قال: فقام رسول الله عَلِين فاستقبل القبلة فكثير، فرفع يديه حتى حاذتا
 أذنيه ... الحديث .

يُهْمِلُوه ، فكيف يتفقُّ ملؤُهم مِن أولِهم إلى آخرِهم على تَركِ نقلِ هذا المهمِ الذي هو شعارُ الدخولِ في الصَّلاةِ ؟ ولعمرُ اللَّهِ لو تُبَتَّ عنه من هذا كلمةٌ واحدةٌ لكُنًا أولَ مَن اقتدى فيهما ، وبادرَ إليهما .

## [ وضع اليمنى على اليسرى على الصدر ]

ثمَّ كان يُمْسِكُ شمالَه بيمينِه ، فيضعُها عليها فوقَ المَفْصِلِ")،

أمامة بنت زينب بنت رسول الله عَلَيْكُ ولأبي العاصِ بن الربيع ، فإذا قام حملها
 وإذا سجد وضعها » .

البخاري (٥١٦ و٩٩٦)، ومسلم (٥٤٣)، وأبو داود (٩١٧ و٩١٨ و٩١٩)، والنسائيّ (١٢٠٤ و٢٠٥٠)، والدارمي (١٣٥٩ و١٣٦٠).

• يستفادُ من الحديثِ:

 ١- الأعمالُ في الصلاة لا تبطلها إذا قلّت أو تفرّقت ، وإنما فعَلَ النبي عَلَيْكُ ذلك لبيان الجواز .

٢- جوازُ إدخالِ الصبيانِ في المساجد .

٣- لمش الصغار الصبايا غيرُ مؤثرٍ في الطهارة .

٤ - تواضعه ﷺ وشفقته على الأطفآل ، وإكرامه لهم جَبْرًا لهم ولوالديهم .
 (٣) عن واثل بن محبِّر قال : و قلتُ : لأنظرنَّ إلى صلاة رسولِ الله ﷺ كيف يصلُّى ، فنظرتُ إليه فقام فكبَّر ورفع يديّه حتى حاذتا بأذنيه ، ثمَّ وضع يديّه =

ثم يضعُهما على صَدْرِه (''. أَدعيةُ الاستفتاحِ

ثم يقول : « اللهمَّ باعدٌ بيني وبين خطاياي كما باعدتَ بين المشرقِ والمغربِ . اللهم نَقُني مِنْ خطاياي كما يُنقَّى الثوبُ الأبيضُ

اليمنى على كفّه الينترى والوشغ والشاعد ...».
 النسائي (٨٨٩)، وأبو داود (٧٢٧)، وصححه الألباني في وصحيح النسائي وأبي داود »، وفي الباب عن قبيصة بن هلب عن أبيه، وتُعليف بن الحارث، وابن عباس، وابن مسعود، وسهل بن سَعْد. [راجع و إرواء

الغليل » : (٢٨/٢٦ و ٦٩) . (٤) أبو داود (٧٩٩) ، عن طاوس قال : ٥ كان رسولُ اللَّه ﷺ يضعُ يدَه اليُمنى على يدهِ اليُسرى ، ثمَّ يَشُدُّ بينهما على صدره ، وهو في الصَّلاة ، بإسناد

صحيح عنه . قال الألباني في « الإرواء » (٧١/٢) : « وهو وإنْ كان مرسلًا فهو محجة عند جميع العلماء على اختلافِ مذاهبِهم في المرسل ؛ لأنه صحيحُ السندِ إلى المرسل » . اه .

وفي الإرواء (٢٠/٢) : حديث ابن جرير الضبي عن أبيه قال : ﴿ رأيتُ عليًا رضي الله عنه يُمسك شمالَه بيمينه على الوُسخ فوق الشُّرَة ﴾ .

قال الألبانيني : ﴿ وهذا إسنادٌ محتمل للتحسين ، وجزم البيهقي (٢٠/٢) =

من الدَّنَسِ ، اللهم اغسلْ خطاياي بالماءِ والثَّاجِ والبَرَدِ » ° .

وكان يقولُ أحيانًا : «وجهتُ وجهي للذي فَطَرَ السماواتِ والأرضَ حنيفًا مسلمًا ، وما أنا مِن المشركينَ ، إنَّ صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي للَّه ربِّ العالمين ، لا شريكَ له ، وبذلك أُمرْتُ ، وأنا أولُ المسلمينَ ، اللهمَّ أنت الملكُ لا إله إلا أنت ، وأنا عبدُك ، ظلمتُ نفسي ، واعترفتُ بذنبي ، فاغفر لي ذنوبي جميعًا ، لا يغفرُ الذنوبَ إلا أنت ، واهدني لأحسن الأخلاقِ ، لا يَهْدي لأحسنِها إلا أنت ، واصرفْ عني سيئها، لا يصرفُ عني سيئها إلا أنت، لبيك

 أنه حسن ، وعلقه البخاري (١/١٠) مختصرًا مجزومًا ، اه.
 (٥) عن أبي هريرة قال : كان رسر أنله علي إذا كثر في الصَّلاة سكت بين التكبير والقراءة ، فقلتُ له : بأبي أنت وأمي : أرأيت شكوتك بين التكبير والقراءة ما تقول ؟ قال : « اللهمَّ باعدْ ...» الحديث .

البخاري (٧٤٤)، ومسلم (٥٩٨)، وأبو داود (٧٨١)، والنسائي (٨٩٥)، وابن ماجه (٨٠٥)، وأحمد (١٧٦/٣- الفتح الرباني).

 جمع بين الثلج والبَرَد والماء تأكيدًا ومبالغة كما قال الخطَّابي ؟ لأنَّ الثلج والبَرَد نوعان من الماءِ .

قال ابن دقيق العيد : عبَّر بذلك عن غاية المحو ؛ فإنَّ الثوبَ الذي يتكرر عليه ثلاثةُ أشياء منقية يكونُ في غاية النقاءِ . وسَعْدَيْكَ ، والخيرُ كلَّه في يديك والشرُّ ليس إليك ، إنَّا بك وإليك ، تباركتَ وتعاليتَ ، أستغفركَ وأتوبُ إليك » ('').

ولكنْ هذا إنما مُخفِظَ عنه في صلاةِ الليل .

ورُبَّما كان يقولُ: «اللَّهُ أكبرُ ، اللَّهُ أكبر كبيرًا ، والحمدُ للَّهِ كثيرًا ، والحمدُ للَّهِ كثيرًا ، وسبحانَ اللَّهِ بُكْرةً وأَصيلًا » (٢٠).

ورُبُّما كان يقول: « اللَّهُ أَكبرُ ، لا إله إلا أنتَ ، لا إلهَ إلا أنتَ ،

(٦) عن علي رضي الله عنه أنَّ رسولَ الله عَلَيْنِي كان إذا استفتحَ الصَّلاةَ كبُر ، ثمَّ قال : إوجُهتُ وجهي ... الحديث .

النسائي (٩٧٧) ، ومسلم (٧٧١) ، وأبو داود (٧٦٠) ، وأحمد (١٨١/٣) الفتح الرباني) .

(٧) عن أبن عمر - رضي الله عنهما قال: بينما نحنُ نصلي مع رسولِ الله عَلَيْ إِذَ قَالَ رَجِلٌ فِي القوم: الله أكبرُ كبيرًا، والحمدُ لله كثيرًا، وسبحانَ الله بكرةً وأَضيلًا. فقال رسول الله عَلَيْ : و مَن القائلُ كلمةً كذا وكذا؟ ٥. قال رجلٌ مِن القوم : أنا يا رسولَ الله ، قال : ٥ عجيتُ لها ، فُتحِتْ لها أبوابُ السَّماء ٥ . قال ابنُ عمر : فما تركتُهُنُ منذ سمعتُ رسولَ الله عَلَيْ يقولُ ذلك .

مسلم (۲۰۱) ، والنسائي (۸۸٦) .

سبحانَ اللَّهِ وبحمدِه ، سبحانَ اللَّهِ وبحمدِه ، (^).

#### الاستِعَادة

ثم يقولُ: « أعوذُ باللَّهِ من الشيطانِ الرجيم »(¹). وربَّما قال: « أعوذُ باللَّهِ مِنْ الشيطانِ الرجيم مِنْ نَفْخِه ونَفْثِه وَهَمْزِه » . وربما قال : « اللهمَّ إني أعوذُ بكَ مِن الشيَطانِ الرجيم وهمزِه ونفخِه ونفثِه » .

(٨) رواه أحمد (١٧٨/٣ - الفتح الرَّباني ) عن أبي أُمامةَ الباهليُّ رضي اللَّه عنه ،

(۱) رود المستعد ( المربح المستعد رويدي ) على يني المناه المبتدي را على المناه وفي إستاده رجلٌ لم يسمّ .
وهاي إستاده صبغ كثيرة وردت في الشُنّة المشرّفة ، انظرها إنْ شئتٌ في و صفة صلاة النبي عَلَيْكُ ع للملاّمة الألباني - رحمه الله تعالى .
(٩) هذه الصيغة و صحيحة ، لكن بزيادة ( ... مِنْ مَعْتِره و نفخه و نففِه ) في آخره ، أو بزيادة وأعوذ باللهِ السميعِ العليم من ...، منّ أُوَّله ، أو بَهما ممًّا ، وأمًّا بدونِهما فلا أعلمُ له أصدٍّلا . قاله الألباني [ إرواء الغليل : (٣/٢) ] . • أمَّا الصَّيغة بالزيادة الأُولى ، فعن أبي سعيد الخُدْريِّ قال : كان رسول اللَّه عَلِيْكُ إذا قام من الليل كبّر، ثم يقول: ﴿ سبحانك اللهمُّ وبحمدِك ... أعوذُ باللهِ السميع العليم من الشيطان الرجيم من هَمْزِه ونفخِه ونفثِه ». أبو داود (٥ُ٧٧)، والترمذي (٢٤٢)، وأحمد (١٧٧/٣- الفتح الرِّبَّاني) بإسنادٍ صحيحٍ .

- 04 -

### ركنيةُ الفَاتحةِ وفَضَائلُها

ثم يقرأً: فاتحةَ الكتاب(١٠٠)، فإن كانت الصلاةُ جهريةً أسمعهم

- نفیه : الشّغر . (بکسر الشین ، وتسکین العین ) . نفخه: الكِبر. (بكسر الكاف).
  - همزه: الجنون.
- وأمَّا الصيغةُ بالزيادةِ الثانية ، فقد وَرَدتْ في الحديثِ السَّابقِ عن أبي سعيدِ الخُدريِّ رضي اللَّه عنه أيضًا ، وفي الحديث الجمع بين الزيادتين . وقد استوفي هذه الطرق كلُّها العَّلامةُ الألبانيُّ في «الإرواء» (٣/٢٥ إلى
- (١٠) عَنِ عبادةَ بنِ الصَّامتِ رضي اللَّه عنه عن النبيِّ عَيَّاكِمْ قال : ﴿ لَا صَلَّاةَ لَمْ لَمْ يقرأُ بفاتحةِ الكَتاب » .
- البخاريُّ (٧٥٦)، ومسلم (٣٩٤)، والترمذيُّ (٢٤٧)، وأبو داود
- (۸۲۲)، والنسائي (۹۱۰)، وابن ماجه (۸۳۷)، وغيرهم.
- ي رسيدة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عَلَيُّكَ : 9 مَنْ صَلَّى صلاةً لم وعن أي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عَلَيْكَ : 9 مَنْ صَلَّى صلاةً لم يقرأ فيها بأكم القرآنِ فهي خِدائج، فهي خِدائج، فهي خِدائج غير تمامٍ 9.
- مسلم (٣٩٥)، وأبو داود (٨٢١)، وابنُ ماجه (٨٣٨)، والنسائي (٩٠٩)، وغيرهم.
  - ﴿ خِدَاجٍ ﴾ : ناقصةٌ ، وقد فشَرها عَيْظَةٍ بقوله : ﴿ غَيْرُ تَمَامٍ ﴾ .

(١١) كان ﷺ يَجهرُ بالقراءةِ في صلاةِ الصبحِ، وفي الركعتين الأُوليينَ من المغربِ والعشاءِ ، ويُسِرُّ بها في "الظهر والعَصْر والثالثة من المغربِ ، والأُخريين

على هذا إجماعُ المسلمين بنقل الخلفِ عن السُّلفِ مع الأحاديثِ الصحيحةِ المتظاهرة على ذلك كما قال النوويُّ . [ صفة صلاة النبي عَلِيُّكُ : ٧٧] .

(١٢) عن أنس قال : ( صليتُ مع رسولِ الله يَظِيَّةُ وأي بكرٍ وعُمرَ وعثمانَ ، فلم أسمعُ أحدًا منهم يقرأ بسمِ الله الرحمن الرحيم » . مسلم (٩٩٩) ، والبخاري (٧٤٣) ، والترمذيُّ (٢٤٦) ، والنسائي (٩٠٦

و ( ٩ . ٩ ) ، وابن ماجه ( ٣ . ٨ ) ، وأبو داود ( ٧٩٠ ) . لكن استدلَّ القاتلين بالجهر بحديث أي هريرة رضي الله عنه أنَّ رسولَ الله عَيِّكُ قال : ﴿ إِذَا قِرْآمُ ﴿ الحمد ﴾ فاقرؤوا ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ إنها أمَّ القرآن، وأمُّ الكتابِ، والسبعُ المثاني، وهُو بِشْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ﴾ ، أو قال: «هيّ إحْدى آياتِها». رواه الدارقطنيّ (٣١٢/١)، ورجالُه كلهم ثقات ، وصَّحُحه الألباني في « صحيح الجامع » (٧٢٩) ، وفي « الصحيحة »

واستدلُّوا أيضًا بحديث أمّ سلمة رضي اللَّه عنها: ﴿ أَنَّ النبي عَلِيَّةٍ قرأ في الصلاة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ﴾ ، وعدَّها آية » .

أبو داود (۲۰۰۱)، وعنه البيهقيُّ (۲/٤٤)، والدارقطني (۱۱۸)، =

فربُّه أعلم: هل كان يقرأُهاأم لا؟ وكان يُقطِّعُ قراءتَه آيةً آيةً ، ثم يقفُ على ﴿ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، ثم يبتدئُ ﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ويقفُ ، ثم يبتدئ ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ على تَوُسُّلٍ وتمهُّلٍ وترتيلٍ يَمُدُّ ﴿ الرَّحِمنِ ﴾ وكان يقرأ: ﴿ مَالِكِ يَوْمِ

والحاكم (۲۳۱/۲)، وغيرهم بإسناد صحيح. وانظر طرقه كاملةً في
 والإرواء، (۹/۲)ه و ۲۰).

والجهؤ بالبسملةِ يُروى عن عطاءٍ، وطاوس، ومجاهد، وسعيدِ بنِ مجبير، وهو مذهب الإمام الشافعتي . [المغني : (٢/٩٤١)، مسائل الإمام أحمد لابنه: ٧٦ و٧٧)].

والإمامُ ابنُ القيم في د الزاد ، (٢٠٦/١) يقول : وكان يَتَلِيَّةُ يجهرُ به ﴿ يِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ تارة ، ويخفيها أكثر نما يجهرُ بها . اه محل الشاهد

فهذا من الحلافِ المعتبرِ الذي لا يستدعي أنْ يبدُّعَ بعضًا ، ويجهّل كلُّ فريقِ الآخرُ ، فالأمرُ في ذلك واسعٌ ، والحمدُ لله على نعمةِ الإسلامِ . (١٣) عن أُمُّ سلمةَ رضي الله عنها أنها شئِلتْ عِن قراءةِ رسولِ اللَّهِ عَيِّلِكُمْ فَقالَتْ :

(١٣) عن أمَّ سلمة رضي الله عنها أنها سُيُلتْ عن قراءة رسولِ اللهِ ﷺ فقالتْ: كان يقطِّعُ قراءتَه آيةً آيةً ، يقول : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ . الْحَمْدُ للَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ . مَلِكِ يَوْمِ اللَّيْنِ ﴾ .

الدارقطني (۱۱۸)، والحاكم (۲۳۱/۲ و۲۳۲)، وأحمد (۱۸۸/۳ و۱۸۸- الفتح الرئاني). وقال الدارقطني : « إسنادٌ صحيحٌ ، وكلهم ثقات » .

وقال الحاكم : « صحيح على شرط الشيخينِ » ، ووافقه الذهبيُّ ، وصححُّه

النوويُّ في ﴿ المجموع ﴾ (٣٣٣/٣) .

 وَفِي رَوَّاية لأبي عمرو الدَّاني في و المكتفي ، (٢/٥): و كان إذا قرأ قطع قراءته آية آية ، يقول: ﴿ يِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمِينِ الرَّحِيمِ ﴾ ، ثم يقف ، ثم يقول: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، ثم يقفُ ، ثم يقول : ﴿ الرَّحْمِنِ الرَّحِيمِ . مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ » . وقال: ولهذا الحديث طرقٌ كثيرة ، وهو أصَّل في هَذا

[ إرواء الغليل: (٢/ ٦٠ و ٦١) ، صفة الصلاة: (٦٨) ] .

(١٤) ﴿ مَالِكَ يُومُ الدِّينَ ﴾ : قرأ عاصمٌ ، والكسائي ﴿ مَالِكُ ﴾ بإثباتِ ألفِ بعد الميم ، على وزن ( فَاعِل » .

وقرأُ الباقون : نافعٌ ، وابنُ كثيرٍ ، وأبو عمرو ، وابنُ عامرٍ ، وحمزة رضي اللَّه عنهم جميعًا بحذف الألف ( مَلِك ) .

وكلُّها قراءاتٌ متواترةٌ منقولة عن رسول اللَّه عَيْكُ .

[ الإرشادات الجلية : ص (٢٨) ] .

(٥٠) عن وائل بن مُحجّر رضي اللَّه عنه قال : كان رسولُ اللَّهِ عَلِيْكُ إِذَا قَرأَ ﴿ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ قال : آمين ، ورَفَع بها صوته . وفي رواية : ومدَّ بها صوته . أبو داود (٩٣٢) ، والترمذي (٢٤٨) ، وأحمد (٣/٥٠٠ - الفتح الرباني ) ، وصحُّحه الألباني في « صحيح أبي داود والترمذي » .

- 04 -

صوتَه (١٥)، ويجهرُ بها مَنْ خلفَه حتى يرتجَّ المسجدُ (١١).

واختلفتِ الرُّوايةُ عنه: هل كان يسكتُ بين الفاتحةِ وقراءةِ السورةِ أم كانت سكتة بعد القراءةِ كلُّها.

فقال يونسُ : عن الحسن عن سَمُرة : خَفِظت سَكَتَيْنِ : سَكَتَةً إِذَا كَبِر الإمامُ حتى يقرأ ، وسَكَتَةً إِذَا فَرَعَ مِن فَاتَحَة الكَتَابِ وسورة ، عند الركوع ، وصَدَّقَهُ أَيُّ بنُ كعبِ على ذلك (١٧) ، ووافق يونسَ أشعتُ الحمرانيّ عن الحسنِ فقال : سكتةٌ إذا استفتح ، وسكتةٌ إذا فرّع من القراءة (١٦) ، وخالفهما قتادةُ فقال : عن الحسن أن سَمُرة بنَ جندبِ وعمرانَ بنَ محصينِ تذاكرا فحدَّث سَمُرةُ أنه حَفِظ عن

(١٦) عن أي هريرة قال: تَوَكَّ الناسُ التأمينَ ، وكان رسولُ الله عَيَّكُ إذا قال:
 هُ غَيْرِ المَعْشُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالَيْنَ ﴾ ، قال: آمين حتى يسممَها أهلُ
 الصفُّ الأولِ فيرَجُ بها المسجد.

ابن ماجه (٨٥٣) بإسناد ضعيف ، انظر «ضعيف ابن ماجه» ، و « الضعيفة » (٣٦٧/٢) .

(١٧) أبو داود (٧٧٧)، وابنُ ماجه (٨٤٥)، وأحمد (٣٧٥/٣- الفتح الرباني )، وضعَّفَهُ الألباني في «ضعيف أبي داود وابن ماجه». (١٨) أبو داود (٧٧٨) بإسنادِ ضعيفِ أيضًا. «ضعيف أبي داود». رسولِ اللَّه عَيِّلِيَّةِ سَكَتَتَيْنِ: سَكَتَةً إِذَا كَبَّر ، وسَكَتَةً إِذَا فَرغ مَن قراءة: ﴿ فَغَيرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيهِمْ وَلَا الضَّالَيْنَ ﴾ فقط ، فحفظ ذلك سَمُرةً ، وأنكر عليه عمرانُ بنُ حصين ، فكتبا في ذلك إلى أُمِيِّ بن كعبٍ ، فكتا في كتابه أن سَمُرةَ قد حَفِظُ (١٠٠).

وقال قتادةُ أيضًا: عن الحسنِ عن سَمُرةَ سكتتانِ حفظتُهما عن رسولِ اللَّه يَلِيُكُ إذا دَخَلَ في الصلاةِ ، وإذا فَرَغَ من القراةِ ، ثم قال بعد وإذا قال : ﴿ غَيرِ المَعضُوبِ عَلَيهِمْ وَلَا الصَّالَينَ ﴾ ('').

فقد اتفقت الأحاديث أنهما سكتتان فقط: إحداهما: سكتةُ الافتتاح. والثانية: مُحْتَلَفٌ فيها.

فالذي قال: إنها بعد قراءة الفاتحة ، هو: قتادةً. وقد اختلف عليه سَمُرةُ (ع) فمرة قال ذلك ، ومرة قال بعد الفراغ من القراءة ، ولم يختلف على يونس وأشعث أنها بعد فَرَاغِه من القراءة كلَّها ، وهذا أرجحُ الروايتيْن ، واللَّه أعلم .

<sup>(</sup>١٩) أبو داود (٧٧٨) بإسنادٍ ضعيفٍ . ﴿ ضعيف أبي داودَ ﴾ .

<sup>(</sup>٢٠) أبو داود (٧٨٠) بإسنادٍ ضعيفٍ . «ضعيف أبي داود » .

<sup>(\*)</sup> كذا بالأصل، والظاهر أنها مقحمة، فلتحذف.

وبالجملة فلم ينقل عنه عليه السناد صحيح ولا ضعيف أنه كان يسكتُ بعد قراءةِ الفاتحةِ حتى يقرأَها مَنْ حلفَه ، وليس في سكوتِه في هذا المحلِّ إلا هذا الحديثُ المختلفُ فيه كما رأيتَ ، ولو كان يسكتُ هنا سكتةً طويلةً يدرك فيها قراءة الفاتحة لما اختفى ذلك على الصحابة ، ولكان معرفتُهم به ونقلُهم أهمٌّ من سكتةِ الافتتاحِ (٢١).

(٢١) جاء في ( الفتح الرباني ، (١٧٦/٣) :

و أحاديثُ الباب تدلُّ على مشروعيةِ السكتاتِ الثلاثِ :

السكتة الأُولى: بعدَ الإحرام لقراءة دعاءِ الاستفتاحِ ، ويشتركُ في هذه
السكتة الإمامُ والمأمو والفذُّ ( الذي يصلي وحده ) .

السكتة الثانية : للإمام بعد الفراغ من الفاعّةِ وقبل الشورة ، قالت الشافعيةُ

والحنابلةُ ليقرأ المأمومُ فيها الفاتحةُ ، كيلًا ينازعوا الإمامَ فيها .

قال النوويُّ : ويختار الذكرَ والدعاءَ والقراءةَ سرًّا ؛ لأن الصَّلاة ليس فيها سكوتٌ في حقُّ الإمام .

السكتة الثالثة: إذا فرغ من القراءة كلُّها قبل الركوع.

وقد ذهب إلى استحبابِ هذه السكتاتِ الثلاث : الأوزاعيُّ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ، وإسحاق.

وهذه السكتاتُ الثلاث قد دلُّ عليها حديثُ ﴿ سَمُرة ﴾ باعتبار الروايات =

#### قراءتُهُ عَلَيْتُهُ بعدَ الفَاتحةِ

ثم يقرأ بعد ذلك: سورة طويلة تارة ، وقصيرة تارة ، ومتوسطة تارة ، ولم يكن يبتدئ من وسط السورة ولا مِن آخرِها ، وإنما كان يقرأ مِن أولِها ، فتارة يكمّلُها ، وهو أغلبُ أحواله ، وتارة يقتصرُ على يقرأ مِن أولِها ، فتارة يكمّلُها ، وهو أغلبُ أحواله ، وتارة يقتصرُ على بعضِها ، ويكملُها في الركعة الثانية ، ولم يَنقُل أحدٌ عنه أنه قرأ بآية من سورة أو بآخرِها ، إلَّا في شئّة الفجر ، فإنه كان يقرأ فيها بهاتينِ الآيتين : ﴿ فُولُواْ آمَنًا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلْيَنَا ﴾ الآية [ الغرة : ٣٦] ، ﴿ قُلْ الْكِتَابِ تَعَالُواْ إِلَى كَلَمَة سَواء يَتِننَا وَيَيْتَكُمْ ﴾ [آل عمران : ١٦] . وكان يقرأ بالسورة في الركعة ين ، وتارة يعيدُها في الركعة .

المذكورة عنه رضي الله عنه . اه بتصرف . وانظر و المغني » (١٦٣/٢) .
 قلت : وأكرر هذا القول دائمًا : إنَّ الحلاف في مشيل هذه المسائل يَسَعُ
 الجميع ، كيف لا ؟ وقد قال بها أئمة شهدت لهم الأمة بالعلم والصَّلاحِ
 والورع والتثبت ، فكن على ذُكر من ذلك دائمًا ، والله الموفق .
 (٢٢) عن أبن عبّاس رضي الله عنها قال : كان رسولُ الله عَيِّلَةٌ يقرأ في ركمتَيْ
 الفجر : ﴿ قُولُواْ آمَنًا بِاللّهِ وَمَا أَبْولَ إِلْيَتَا ﴾ [القرة : ٢٦] . والتي في =

وأَهَّا الأولُ : فكقول عائشةَ : إنَّه قرأ في المغربِ بالأعراف فَرَّقَهَا في الركعتيْنِ .

وأَمَّا الثاني : فقراءتُه في الصُّبح : ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ﴾ في الركعتيْنِ كِلْتَيْهِما (۲۱).

= آل عمرانَ : ﴿ تَعَالُواْ إِلَى كَلَمَةِ سَوَاء نَيْتَنَا وَنِيْتُكُمْ ﴾ [آل عمران : ٦٤].

وعنه قال : كان رسولُ اللَّهِ ﷺ يقرأ في ركعتي الفجر : في الأُولى منهما : ﴿ فُولُواْ آمَنًا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا ﴾ [البقرة: ٢٣٦] الآية التي في البقرة، وفي الْأَخِرةِ منهماً : ﴿ آمَنَّا بِاللَّهِ وَاشْهَدْ بِأَنَّا مُشلِمُونَ ﴾ [ال عمران : ٥٦].

مسلم (٧٢٧) ، وأبو داود (٩٥٩) ، والنسائي (٩٤٤) .

(٢٣) عن عَائشة رضي اللَّه عَنها أنَّ رسولَ اللَّهِ عَيِّكَ قرأَ في صلاةِ المغربِ بسورةِ . « الأعراف » فرَّقها في ركعتيْن .

فيهاً بأطولِ الطُّولَيَينِ » .

النسائي (٩٩٠) ، وأحمد (٢٢٦/٣ - الفتح الربَّاني ) ، والبخاري (٧٦٤) ، أبو داود (۸۱۲).

(٢٤) عن مُعاذِ بن عبد اللَّه الجُهُني: أنَّ رجلًا من جُهَينةَ أخبره أنه سَمِع النبي عَلِيُّهُ =

والحديثانِ في « السُّنَن » .

وأَمَّا الثالثُ: فكقولِ ابنِ مسعودٍ: ولقد عَرَفْتُ النظائرُ التي كان رسولُ اللَّهِ عَيْظِيُّهُ يَقْرُنُ بينها ، فذكرَ عشرينَ سورةً من المُفَصَّلِ - رور (٢٥٠) سورتين في ركعة ، وهذا في « الصحيحين » . .

يقرأ في الصبيح ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ ﴾ في الركعتين كلتيهما ، فلا أدري
 أنسين رسول الله يَظِيَكُم ، أم قرأ ذلك عمدًا .

أبو دَّاود (٨١٦) بسندِ صحيحِ، والبيهقيُّ (٣٩٠/٢). (٢٥) البخاريُّ (٧٧٧ و٤٩٩٦ و٣٠٠٥)، ومسلمُ (٨٢٢)، والنسائيُّ (١٠٠٤ و١٠٠٥ و٢٠٠١)، وأبو داود (١٣٩٦)، والترمذيُّ (٢٠٢)،

وُأحمد (٣/٢١٢ و٣١٣ - الفتح الربّانيُّ ). • في رواية و أبي داود » تفسير ( للنظائر التي كان يَقُرُنُ مَرَا اللَّهِ بها في الصّلاة في ركعة واحدة :

ركعةٍ ، والواقعةُ والقلمُ في ركعةٍ ، والمعارجُ والنازعات في ركعةٍ ، والمطففين وعبس في ركعةِ ، والمدثر والمزمّل في ركعةِ ، والإنسانُ والقيامةُ في ركعةِ ، والنبأُ والمرسلات في ركعةٍ ، والدخانُ والتكوير في ركعةٍ » .

سورُ القرآنِ أقسام أربعة :

وكان يَمُدُّ قراءةَ الفجرِ ويطيلُها أكثرَ مِن سائرِ الصلواتِ ، وأقصرُ ما مُحفِظَ عنه أنه كان يقرأُ بها فيها في الحضر « ق » ونحوها (٢٦٪. وكان يجهرُ بالقراءةِ في الفجرِ والأُولَيثِنِ من المغربِ والعشاءِ ،

= ١-- الطوال . ٢- المئون .

المثاني . ٤ - المفصّل .

١- فالطوال: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والسابعة: قيل: الأنفال وبراءة، وقيل: يونس.

٢ - والمئون: التي تزيدُ آياتُها على مائةِ أو تقاربُها.

٣- والمثاني : هي التي تليها في عدد الآيات ، شميت بذلك ؛ لأنها تثنى في القراءة ، وتكرر أكثر من الطوال والمئين .

٤- والمفصّل: قبل: مِن أول سورة (ق). وقبل: مِن أول (الحجرات).
 وللمسس أفسام، راجعها إن شئت. [مباحث في علوم القرآن: ١٤٥].
 (٢٦) عن جابر بن شفرة أذ رسول ﷺ كان يقرأ في الفجر بر ﴿ ق وَالْقُرْآنِ الْمَهْجِيدِ ﴾ . وكانتُ صلاً بعدُ تخفيفًا.

مسلّم (٤٥٨)، ورواه مسلّم (٤٥٠) أَنَّ اعن قطبةً بنِ مالكِ قال: صليتُ وصلّى بنا رسولُ اللَّه عَلِيْتُ ، فقرأ: ﴿ وَ وَالْفُرْآنِ الْمُجِيدِ ﴾ ، حتى قرأ: ﴿ وَالنَّخُلُ بَاسِقَاتِ ﴾ . ورواه النسائي (٥٠٠) ، والترمذيُّ (٣٠٦) ، وابن ماجه (٨١٨) ، وأحمد (٣٢٢/٣ - الفتح الرباني) . ويُسِرُّ فيما سوى ذلك (٢٧)، وربما كان يُسمعُهم الآيةَ في قراءةِ السرُّ أحيانًا (٢٨)، وكان يقرأ في فجرِ يومِ الجمعةِ سورةَ ﴿ الم تَنزِيلُ ﴾ السجدة و﴿ هَلْ أَتَى ﴾ كاملتيْنِ (٢٩). ولم يَقتصر على إِحْدَاهُما ، ولا

(٧٧) جاء في ٥ موسوعة الإجماع ، (١/ ٦٣٥) للعلَّامة سعدي أبي حبيب : ٥ إجماع المسلمين على أنَّ الشُنَّة أنْ يجهز الإمامُ بالقراءةِ في ركعتي الصُّبح، والمغرب، والعشاء، وفي صلاة الجمعة، ويُسوُّ في الظهر، والعصر، وثالثةِ المغرب، والثالثةِ والرابعةِ من العشاء ». اه.

(٢٨) عن أبي قتادة : كان النبئ علي المسلم الله المسلم الله المسلم الله الله الله الله الله الله الكتاب وشورتين ، يطوّلُ في الأولى ، ويقشر في الثانية ، ويُسمِعُ الآية أحيانًا ... الحديث . وفي رواية : ويسمغ الآية أحيانًا ..

البخاري (٩ ٥ ٧ و ٢ ٦ ٢ و ٢ ٧ ٢ و ٧ ٧ ) ، ومسلم ( ١ ٥ ٤) ، وأبود او د ( ٧ ٩ ٨) ، والبندائي ( ٩ ٩ ٥) ، وابن ماجه ( ٩ ٢ ٨) ، وأحمد ( ٣ ١ ٦ / ٢ - الفتح الر الآن ي ) . ( ٩ ٢ ) عن ابن عبّاس رضي الله عنهما أنَّ رسولَ الله عيد الله عيد أني صلاق الفجر يوم الجمعة ٥ تنزيل السبحدة ٥ و هو هَلُ أَتَى عَلَى الإنسانِ حِينٌ مَنَ الدُهْرِ ﴾ . أبو داود ( ٤ ٧ ٠ ١ ) ، واللفظ له ، ومسلم ( ٩ ٨ ٨ ) ، والترمذي ( ٢ ٢ ٥ ) ، وابن ماجه ( ١ ٨ ٨ ) ، وانسائي ( ٥ ٩ ٩ ) ، وأحمد ( ٣ / ٣ ٢ - الفتح الرباني ) . وأخرجه البخاري ( ١ ٩ ٩ ٥ و ٨ ٨ ) ، وابن ماجه ( ٨ ٢ ) ، وابن ماجه ( ٨ ٢ ) ، وابن الله عنه .

البعض يعتقدُ أنه يلزمُ السجودُ عند تلاوة آية السُّجدة في صبح يوم =

# على بعضِ هذه وبعضِ هذه قط (٣٠).

الجمعة !! غير أنَّ الحافظ قال: ليس في شيء من الطرق التصريخ بأنه عَلَيْكُمْ سجد لمّا قرأ سورة (السجدة) في هذا المحل إلَّا في كتاب (الشريعة » لابن أي داود ، عن ابن عبّاس قال: ( غدوت على النبي عَلَيْكُ يومَ الجمعة في صلاة الفجر ، فقرأ سورة فيها سجدة فسجد » . وفي إسناده مرّ ينظر في حاله . وللطبراني في ( الصغير » من حديث على : (أنَّ النبي عَلَيْكُ سجد في صلاة الصبح في و تنزيل السجدة » ، لكن في إسناده صَعف » . اهر .
قال العراقي : قد فعله عمر وعثمانُ وابنُ مسعود وابنُ عمر وعبدُ الله بن الزبير ،

قال العراقي : قد فعله عمرُ وعثمان وابنُ مسعود وابنُ عمرَ وعبدُ الله بن الزبير : وهو قولُ الشافعيّ وأحمد .

وقد كرهه في الفريضة من التابعين ( أبو مجلز » ، وهو قول : مالك وأبي حنيفةً وبعض الحنابلة والهادوية .

ورحم الله الإمام مالكًا ، فإنه ما كَرة ذلك السجوة إلا خوفًا من اعتقاد العوام فرضيته ؛ لأنه - رحمه الله - بنى مذهبه على سد الذرائع ، وقد وقع ما خاف منه ، فبعض الناس في هذه الأيام يستجهلون كلَّ إمام لا يأتي بالسجدة في صبح يوم الجمعة ويعيدون صلاتهم لاعتقادهم أنه ترك فرضًا مِن فرائض الصلاة ، فينبغي للأئمة تركُ هذه السجدة في بعض الأحيان وعدم المواظبة عليها ، وتفيهم العوام أنها غير مفروضة ، وتركها جائز ، والصلاة صحيحة بدونها ، والله الموفق إلى أقوم طريق . انتهى ملخصًا من و الفتح الربّاني » (٣/

(٣٠) قال ابن القيم في ﴿ زاد المعاد ﴾ (٢٠٩/١) :

وكان يقرأُ في صلاةِ الجمعةِ بسُورةِ «الجمعةِ» و«المنافقين» كاملتيْنِ (٣١)، ولم يقتصرْ على أَواخرِهما، وربما كان يقرأُ بسورةِ « الأعلى » و« الغاشية » (٣٢).

 ولم يفعل عَيْلِ ما يفعله كثيرٌ من الناسِ اليومَ من قراءةِ بعضِ هذه ، وبعض هذه في الركعتين ، وقراءة سورة 8 السجَّدة » في الركعتين ، وهو خلافُ السُّنَّة . وأَمَّا ما يظنُّه كثيرٌ مِن الجهَّال أن صبحَ يومِ الجمعةِ فُضُّلَ بسجَدةٍ ، فجهلٌ عظيمٌ ، وَلَهَذَا كُرِهَ بِعِضُ الأَثْمَةِ قُواءَةً سَورةٍ ﴿ السَّجِدَةِ ﴾ لأجلِ هذا الظُّنِّ ﴾ . اه.

(٣١) عن ابن عباس رضي الله عنهما أنَّ رسولَ الله عَلِيلَةِ كان يقرأُ يومَ الجمعةِ في بسورة الجمعة والمنافقين.

مسلم (٨٧٩)، والنسائي (١٤٢١)، وأحمد (١١١/٦ – الفتح الرباني). وأخرجه مسلم (۸۷۷)، وابن ماجه (۱۱۱۸)، والترمذي (۱۹٥)، وأبو داود (١١٢٤)، وأحمد (١١/٦ - الفتح الربّاني) من حديث أبي هريرة

(٣٢) عن سَمُرة بنِ مُخْلُدب رضي اللَّه عنه قال : كان رسولُ اللَّه عَيَّا لِلَّهُ عَيَّا لِلَّهُ عَلَيْ فَعَرَأُ فِي صلاةِ الحِمعةِ به ﴿ مَثْلُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّمُ عَلَيْكُ الْمُعَالَمِينَةِ ﴾ . أبو داود (١١٢٥)، النسائي (١٤٢٢)، وأحمد (١١٣/٦- الفتح الرباني)، وإسناده صحيحٌ.

وكان يقرأ في العيديْنِ ﴿ قَ ﴾ و﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ ﴾ كاملتيْنِ (٣٦)، ولم يقتصر على أُواخرِهما .

وأخرجه مسلم (۸۷۸)، والنسائي (۱٤۲۳ و ۱٤۲۳)، وأبو داود
 (۱۱۲۲)، وأحمد (۱۱۲/٦ - الفتح الربّاني) من حديثِ النعمان بنِ بشير
 رضي الله عنه.

(٣٣) عن عمرَ بنِ الخطّابِ رضي اللّه عنه أنه سألَ أبا واقدِ الليشي: ما كان رسولُ اللّه ﷺ يقرأ به في الفطر والأضحى ؟ قال : كان يقرأ به في الفطر والأضحى ؟ قال : كان يقرأ به في والقُوآنِ السّاعَةُ وَانشَقُ الْقَمْرَ في .

الترمذيُّ (۵۳۶)، ومسلمُّ (۸۹۱)، وابنُ ماجه (۱۲۸۲)، والنَّسائي (۱۵۷۷)، وأبو داود (۱۱۰۵)، وأحمد (۱٤٥/٦ و١٤٦– الفتح الربَّاني).

وأيضًا قرأ النبئ عَلَيْكُ في العيدين به ﴿ سَتِحِ اسْمَ رَبُكَ الأَعْلَى ﴾
 ودالغاشية »:

عن النعمانِ بنِ بشير رضي اللَّه عنه : أنَّ رسولَ اللَّهِ ﷺ كان يقرأ في العيديْنِ ويومِ الجمعةِ بـ هو سَبِّحِ اشمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ وهو همل أَثَاكُ حَدِيثُ الْفَاشِيَةِ ﴾ . قال : وربُّما اجتمعا في يومِ واحدِ فقرأ بهما .

مسلم (۸۷۸)، وأبو داود ً (۱۱۲۲)، والنسائي (۱۰۵۸)، والطيالسي (۱۰۵۸)، والترمذي (۵۳۳)، وابن ماجه (۱۲۸۱)، وأحمد (۱/ ۱۱۲ الفتح الرئاني).

وكان يقرأُ في صلاةِ السّرِ سورةً فيها « السجدة » أحيانًا فيسجدُ. للسجدةِ ويسجدُ معه مَنْ خلَفَهُ (٢٤).

وكان يقرأُ في الظهرِ قَدْرَ ﴿ الم تنزيل السجدة ﴾ أو نحوَ ثلاثينَ آيةً (٣٠٠). ومرةً كان يقرأُ فيها : ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ و﴿ اللَّيْلِ

(٣٤) عن ابن عمر رضي الله عنهما : أنَّ النبيَّ عَلَيْكُ سَجَدَ في صلاةِ الظهرِ ، ثُمَّ قام فركعَ ، فرأينا أنه قرأ ( تنزيل السجدة ) .

أبو داود (۸۰۷)، وأحمد (۱۹۲/٤– الفتح الرئاني)، والحاكم (۱/ ٢٢١)، وصحّحه ، وقال : هُذا حديثٌ صحيحٌ على شرط الشيخينُ ولم يخرجاه ، وأقرّه الذهبيم ، ولكن ضعفًه الألباني في و ضعيف أبي داود » . والله

اً ' القيِّم في كتاب ( الصلاة ) (ص١٥٨) : قال أبن القيِّم في كتاب ( الصلاة ) (ص١٥٨ ) : ( وفيه دليلٌ على أنه لا يكره قراءةُ الشَّجدةِ في صلاةِ السرَّ ، وأنَّ الإمامَ إذا قرأها سَجَد ، ولا يخير المأمومين بين اتباعِه وتركِه ، بل يجبُ عليهم متابعتُه » . اه . (٣٥) عن أبي سعيد الحدريِّ رضي اللَّه عنه قال : كُنَّا نَحْزِرُ قِيامَ رسولِ اللَّه عَلَيْكَ في . الظهرِ والعصرِ ، فخررنا قيامَه في الركعتين الأوليينَ من الظهر قدر قراءة ( الم تنزيل ، السجدة ، وحزرنا قيامَه في الأُخريين قدر النصفِ من ذلك » .

وفي رواية بدلَ قولِه : ﴿ تنزيلِ السَّجدة ﴾ : قدر ثلاثين آيةً .

مسلم (١٠١٤ و ١٠١٥)، وأبو داود (٨٠٤)، وأحمد (٢٢٢/٣ - الفتح الربَّاني).

إِذَا يَغْشَى ﴾ و﴿ السَّمَاء ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴾ و﴿ السَّمَاء وَالطَّارِقِ ﴾ (٢٦)، ونحوَها من السَّورِ، ومرةً بـ «لقمان » و « الذاريات »(٢٧). وكان يقومُ في الركعةِ الأُولى منها حتى لا يُستمعَ وقعُ قَدَمٍ (٢٨)،

(٣٦) عن جابر بن سَمُرة رضي الله عنه قال: كان النبئ عَيْلَتْهُ يقرأ في الظهر به ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾، وفي العصر نحو ذلك ، وفي الصُبح أطولَ من ذلك . مسلم (١٩/١) ، والطيالسي (١/ ٩٨٠) ، والطيالسي (١/ ٩٣ – منحة المعبود) .

• وعنه : أنَّ النبيُّ عَلِيْكُ كان يقرأ في الظهر بـ ﴿ سَتِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ ، وفي الصبح بأطول من ذلك .

مسلم (٣٠)، وأحمد (٢٢٣/٣- الفتح الرباني).

وعنه: أنَّ النبئ عَلَيْكَ كان يقرأ في الظهر والعصر بـ ﴿ وَالسَّمَاء ذَاتِ النبُورِجِ ﴾ و﴿ وَالسَّمَاء ذَاتِ النبُورِجِ ﴾ و﴿ وَالسَّمَاء وَالطَّارِقِ ﴾ ونخوهما.

النسائي (٩٧٩)، والترمذي (٣٠٧)، وصحَّحه الألبانيُّ في «صحيح النسائي والترمذي».

َ عَيْلُ وَ رَضِي اللَّه عنه قال : كُنَّا نُصلي خلفَ النبيُّ ﷺ الظهرَ ، فنسمعُ منه الآية بعد الآياتِ من سورة و لقمانَ » وه الذاريات » .

النسائي (٩٧١)، وضمَّقَةُ الأَلباني في ٥ ضَعيف النسائي » . (٣٨) عن عبد الله بن أبي أوفى : أنَّ النبيَّ عَيِّكَ كان يقومُ في الركعة الأُولى من =

وكذلك كان يطيلُ الركعةَ الأُولِي مِنْ كلِّ صلاةٍ على الثانيةِ (٢٩٠)، ر من من المعتمد على المعتمد على المعتمد المعت

صلاة الظهر حتى لا يُشمعَ وقعُ قَلَمٍ .
 أبو داود (۸۰۲) ، وأحمد (۲۳/۳ > الفتح الرباني ) ، وضعّفه الألباني في

« ضعيف أبي داود » .

(٣٩) راجعُ التعليق رقم (٢٨) ، والتعليق رقم (٣٥) . (٤٠) عن أبي سعيد الخُذرِيّ رضي الله عنه : أنَّ النبيُّ ﷺ كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتيْنِ الأُوليينِ في كلِّ ركعةٍ قَدْر ثَلاثينِ آيةً ، وفي الأُخْرَييْنِ قدر خمسَ عشرةَ آيةً ، أو قال: نصف ذلك ، وفي العصر في الركعتينِ الأوليينِ في كل ركعةٍ قَدْرَ قراءةِ خمسَ عشرةَ آيةً ، وفي الأُخريينِ قدْر

مسلم (۱۰۱۵) .

(١٤) عن مروانَ بن الحكم أنَّ زيدَ بنَ ثابتِ قال : ما لي أراك تقرأ في المغربِ بقصارِ الشور، وقد رأيتُ رسولَ اللَّه عَلِيُّكُ يقرأ فيها بأطولِ الطُّولِينِ؟ قلَّت: يا أبَّا عبدِ الله ، ما أطولُ الطوليينِ ؟ قال : الأعراف .

البخاريُّ (٧٦٤)، والنسائي (٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١)، وأبو داود (٨١٢)، وأحمد (٢٦/٣- الفتح الرباني).

وبـ « الطور » ( تارةً ، و « المرسلات » تارةً (٢٠) ، وبـ « الدخان » تارةً (٤٠) .

ورُوِيَ عنه أنه قرأ فيها بـ ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ . تفرَّدَ به ابنُ ماجه (٥٠). ولعلَّ أحدَ رواتِه وَهِمَ مِن قراءتِه بهما

(٤٢) عن مجبَيْرِ بنِ مُطعِم قال: «سمعتُ رسولَ اللَّه عَيْلِيُّكُ يقرأ بالطور في المغرب».

البخاريُّ (٧٦٥ و ٣٠٠٠ و ٤٠٠٣ و ٤٨٥٤)، ومسلم (١٠٣٥)، وأبو داود (٨١١)، والطيالسي (٩٤/١)، وابنُ ماجه (٨٣٢)، والنسائي (٩٨٧)، وأحمد (٣/ ٢٠٥ – الفتح الرئاني).

(٤٣) عن ابن عباس رضي الله عنهما عن أمّه أمّ الفضل قالت : خرج إلينا رسولُ الله عَيِّكُ وهو عاصبُ رأسه في مرضِه ، فصلًى المغربُ ، فقرأ بـ « المرسلات » ، قالت : فما صلّاها بعدُ حتى لقِيّ الله .

البخارئي (٣٦٨، ٤٤٢٩)، ومسلم (١٠٣٣)، وابن ماجه (٨٣١)، والترمذي (٣٠٨)، واللفظ له، والنسائي (٩٨٥ و٩٨٦)، وأبو داود (٨١٠)، وأحمد (٣٢٧/٣ – الفتح الرباني).

(٤٤) عن عبدِ اللهِ بنِ عتبةَ بنِ مسعودٍ : آَنَّ رسولَ اللهِ ﷺ قرأ في صلاة المغربِ بـ « حم الدُّخَان » .

النسائي (٩٨٨) ، وضعَّفه الألباني في « ضعيف النسائي » .

(٤٥) عن ابن عمرَ رضي اللَّه عنهما قال : كان النبئ عَلَيْتُ يقرأ في المغربِ =

- VY -

في سُنَّةِ المغربِ ، فكان يقرأُ في سُنَّةِ المغربِ ، فقال : كان يقرأ بهما في المغربِ ، أو سقطت سُنَّةٌ من النسخةِ . واللَّه أعلم .

وكان يقرأُ في العشاءِ الآخرة بـ ﴿ التَّمِنِ وَالزَّيُّتُونِ ﴾ <sup>(13)</sup> وسورةِ ﴿ ﴿ إِذَا السَّمَاءِ انشَقَّتُ ﴾ <sup>(٧٧)</sup>، ويسجدُ فيها جميعُ مَنْ خَلْفَهُ،

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ .
 ابن ماجه (۸۳۳) ، قال الألباني : ﴿ شَاذٌ ، والمحفوظ أنه كان يقرأ بهما في سُنَّةِ المغرب ﴾ . ﴿ ضعيف ابن ماجه ﴾ .

. (٢ ٤) عن البراءِ قال : خرجنا مع رسولِ اللّه ﷺ في سفرِ فصلًى بنا العشاءَ الآخِرَةُ فقرأ في إحدى الركعتين بـ ﴿ وَالتَّذِنِ وَالرَّيْتُونِ ﴾ .

البخاريُّ (٧٦٧ و ٧٦٩ َ و ٩٥٢ َ و ٧٥٤٦) ، ومسلم (١٠٣٧) ، وأبو داود (١٢٢١) ، والنسائي (١٠٠٠) ، والترمذيُّ (٣١٠) ، وابن ماجه (٨٣٤)، وأحمد (٣٠/٣٦ – الفتح الرباني ) .

البخاريُّ (۲۲۲ و۲۲۸ و۲۰۷۶ و۱۰۷۸)، ومسلم (۱۲۹۹ و۱۳۰۶ و۱۳۰۶)، والنسائي (۲۲۸)، وأبو داود (۱۴۰۸)، وغیرُهم. وبـ ﴿ الشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾ (<sup>۱۸)</sup>، ونحو ذلك مِن الشور . وكان إذا فَرَغَ مِن القراءةِ سَكَتَ هُنَيهةً ليراجعَ إليه نفسَه<sup>(۱۱)</sup>.

\* \* \*

# صِفــةُ الرُّكُــوعِ

ثم كان يرفغ يديه إلى أَن يحاذيَ بهما فروعَ أُذنيه كما رفقهما في الاستفتاحِ (°°). صحَّ عنه ذلك كما صح التكبير للركوع. بل

(43) عن عبد الله بن بريدة عن أبيه: قال: كان رسولُ الله عَلَيْثُةً يقرأ في العشاءِ
 الآجرة بـ ( الشمس وضحاها » ، ونحوها من الشور .

الترمُذُي (٣٠٩) ، والنسائي (٩٩٩) ، وأحمد (٣٠/٣)- الفتح الرباني ) ، وصحَّحه الألباني في صحيح و الترمذي والنسائي ، .

(٤٩) راجع التعليق رقم (٢١) .

وراجع كلامَ ابنِ القيم صفحة (٣٦) : « ... فقد اتفقت الأحاديث أنهما سكتتان فقط ... إلخ كلامه » .

(٥٠) عن مالكِ بنِ الحويرث أنَّ رسولَ اللَّه عَلَيْكُ كان إذا كَثِر رفعَ يديه حتى يحاذي بهما أُذنيه ، وإذا ركمَ رفعَ يديه حتى يُحاذي بهما أُذنيه ، وإذا رفعَ رأمته من الركوع .

مسلم (٥٦٨ و ٨٦٦)، وأبو داود (٥٤٠)، والنسائي (٨٨٠)، والبخاريُّ (٧٣٧) .

- V£ -

الذين رَوْوا عنه رفعَ اليديْنِ ههنا أكثرَ من الذين رَوْوًا عنه التكبيرَ ، ثُمَّم يقول : الله أكبر ، ويَبخُو راكعًا ويضغ يديه على ركبتيه (٥٠) فيمكنُهُما مِن ركبتيه (٦٠) ، وفَرَّجَ بين أصابِعه (٢٠) ، وجافى مرفقيه عَنْ جَبيه (١٠) ، ثم اعتدلَ وجعلَ رأسّه حِيال ظهرِه فلم يرفغ رأسّه ولم يصةً به .

(٥١) حديث أبي حميد الشاعديّ رضي الله عنه في وصف صلاةِ رسولِ اللهِ
 عَلِيّكِ : ٥ ... ثمّ يُؤكمُ ويضغُ راحتهُ على ركبته ٥ . الحديث .

(٥ و ٥ ) حديث أبي حميد السَّاعديُّ رضي اللَّه عنه في وصفِ صلاةِ رسولِ اللَّه عَلَيْقِ: ٥ ... فإذا ركم أمكنَ كفَّيه مِنْ ركبتيهِ وفرَّجَ بِينَ أصابِعِه ٤ . أبو داود (٧٣١)، والبخاري (٨٢٨)، والطيالسي (٩٧/١- منحة المعبود)، والترمذي (٧٣٠).

(\$ 0) في الباب عن أي مسعود وعائشة وعقبة بن عمرو وأي محميد الشاعدي رضي الله عنهم أن النبئ علي كان يُجافي وينحي برفقيه عن جنبيه الترمذي (٢٦٠)، وابن ماجه (٤٧٤ و٢٠٦١)، وأبو داود (٧٣٤)، والنسائي (٢٠٣١ و ١٠٣٧ و ٥٠٣١)، وصحّحه الألباني في وصحيح ابن ماجه وأبي داود والنسائي والترمذي ». وهَصَرَ ظَهْره أي : مدَّه ولم يَجْمعْه (٥٠)، ثم قال : سبحان رئي العظيم (٢٠٠).

ورُوِي عنه أنه كان يقولُ: سبحانَ ربي العظيم وبحمدِه <sup>(٧٠)</sup>.

(٥٥) في الباب عن عائشة ، ووابصة ، وأبي حميد الشاعديّ ، وعليّ رضي الله عنهم : أنَّ النبيَّ عَلِيْكُ كان إذار كع بسَطَ ظهره وسوًاه ، حتى لوصُبَّ عليه الماءُ لاستقرَّ .

البخاريُّ (۸۲۸)، وابن ماجه (۸۲۹ و۸۷۲)، وأبو داود (۷۳۱)، والنسائي (۱۰۳۹)، وأحمد (۲۵۷/۳)، والطبراني في الأوسط (۵۲۷).

وترجم البخاريُّ : باب ﴿ استواء الظهر في الركوعِ ﴾ .

(لم يصوّبه): أي: لم يخفضْ رأسه وينكشه.

(٥٦) عن حذيفة قال: صلَّيتُ مع رسولِ اللّه ﷺ فركة ، فقال في ركوعه:
 شبحان ربي العظيم ، وفي سجوده : سبحان ربي الأعلى .

مسلم (١٨١٤)، والنسائي (١٠٤٦)، وأبو داود (٨٧١)، وابن ماجه (٨٨٨)، والترمذيُّ (٢٦٢)، والطيالسي (٩٨/١- منحة المعبود)، أحمد (٣/٢٦- الفتح الرئاني).

(٥٧) عن عقبة بن عامر أنَّ رَسُولَ الله عَيْلِيَّة كان إذا ركع قال: سبحانَ ربي العظيم وبحميه ثلاثًا ، وإذا سجد قال: سبحان ربي الأعلى وبحميه ثلاثًا . = قال أبو داودَ : وأخافُ ألا تكونَ هذه الزيادةُ محفوظةً ، ورَجِّما مَكَثَ قَدْرَ ما يقولُ القائلُ عشرَ مراتٍ ، وربما مَكَثَ فوقَ ذلك ودونَه (٩٠°)، وربَّما قال: «سبحانَك اللهمَّ [ ربنا ] وبحمدِك اللهم

= أبو داود (٨٧٠)، والدارقطني (٣٤١/١)، والطبراني في الكبير (١٧/ بو الدور و محمد الألباني في «صفة صلاة النبي عَلَيْكُ » (ص١٠٠). • رَوَى أحمدُ بنُ نصرِ عن الإمام أحمدَ : أنه سُؤل عن تسبيح الركوع والسجودِ، سبحانَ ربي العظيم، أعجبُ إليك، أو سبحان ربي العظيم

وبحمدِه ؟ فقال: قد جاء هذا وجاء هذا ، وما أدفع منه شيئًا . وقال أيضًا : إن قال : « وبحمدِه » في الركوعِ والشُجودِ ، أرجو أَنْ لا يكونَ به

بأسّ . اهـ [ المغني : (١٧٩/٢ ) ] . بأسّ . اهـ [ المغني : (١٧٩/٢ ) ] . (٥٨) عن أنس بن مالك – رضي الله عنه – قال : ما رأيتُ أحدًا أشبهَ صلاةٍ برسولِ اللَّه عَيْثِلِثُهُ من هذا الغلام ، يعني : عمرَ بنَ عبد العزيز ، قال : فحَرَّزنا في الركوع عشر تسبيحات، وفي الشجود عشر تسبيحات، .

أبو داودَ (٨٨٨)، وأحمدُ (٣/٥٥٦ و٢٥٦- الفتح الرباني)، والنسائيُّ (١١٣٥)، وحسَّنَ إسنادَه الألبانيُّ في «صحيح النسائي»، وقال الشيخ الساعاتي في « الفتح الرباني » (٣/٢٥) : وسندُه جيِّد .

وثبت أنه سبَّح أقلً من ذلك ، وانظر التعليق (٥٧) الذي قبل هذا .

• وثبت أنه سبِّح أكثرَ من عشرٍ ، كما في حديث قيامِه عَلَيْكُ بالبقرة والنساءِ

اغفرْ لي »(^^``. وربما قال : « شَبُوحٌ قَدُّوسٌ رِبُّ الملائكةِ والروح » (^``. وربما قال : « اللهمَّ لك رَكَعتُ وبك آمنتُ ولك أسلمتُ وعليك

مسلم (١٨١٤)، وأبو داود (٨٧٤)، وراجع التعليق رقم (١٦) الآتي .
 ٥٩) عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: كان النبي علي المحيد أن يقول في ركوعه وسجوده: « سبحانك اللهم ربًّا وبحمدك ، اللهم أغفر لي » ، يتأوّل القرآن .

البخاريُّ (٤ ٧٩ و ٧١٨ و ٢٩٣٧ و ٩٦٧ ؛ و٩٦٨ ) ، ومسلم (١٠٥٥)، وابنُ ماجه (٨٨٩) ، والنسائي (٧٤٧) ، وأبو داود (٨٧٧) ، وأحمد (٣/ ٢٦٣- الفتح الرباني ) .

(يتأول القرآن): يعني قولَه تعالى: ﴿ فَسَبُحْ بِحَمْدُ رَبُكَ وَاسْتَغْفِرهُ ﴾ ،
 أمر به أمر به فيه ، فكان يقولُ هذا الكلام البديع في الجزالة ، المستوفي ما أمر به في الآية ، وكان يأتي به في الركوع والشجود ؛ لأن حالة الصلاة أفضلُ مِنْ غيرها ، فكان يختارُها لأداء هذا الواجبِ الذي أمر به فيكونُ أكمل ، والله أعلم . اه .

[ الفتح الرباني : (٣/٣٦٣) ] .

(٦٠) عن عائشة رَضي الله عنها أنَّ النبئ عَلَيْكَ كان يقولُ في ركوعهِ وشجودِه :
 شبُوخ قدُوسٌ ربُّ الملائكةِ والرُّوح .

مسلم (۱۰۹۱)، وأبو داود (۸۷۲)، والنسائي (۱۰۶۸)، وأحمد (۳/ ۲۲۲- الفتح الرباني). توكلتُ ، أنت ربي ، خشعَ قلبي وسَمْعي وبصْري ودَمي ولحْبِي وعَظْمي وعَصَبي للَّهِ ربِّ العالمينَ »<sup>(۱۱)</sup>. وربَّما كان يقول : « سبحان ذي الجَبروتِ والملكوتِ والكبرياءِ والعَظَمةِ »<sup>(۲۲)</sup>. وكان ركوعُهُ

( سُبُوخ ): أي: المبرَّأ من النقائص والشريك ، وكلَّ ما لا يليقُ بالأُلهية .
 ( قَفُوس ): أي: المطهَّرُ مِن كلَّ ما لا يليقُ بالحُالتِ .
 وقال الهروي : قبل: القدُّوس : المُبارك .
 ( ربُّ الملائحة والوُوح ): قبل: الوُوح : مَلَكَّ عظيمَ .
 وقبل: يحتملُ أنْ يكونَ جبريل – عليه السلام – .
 وقبل: يَحْنَى لا تراهم الملائكة ، كما لا نرى نحنُ الملائكة .
 [الفتح الرباني : (٣/٣٦٧)] .
 وبكَ آمنُ ، ولك أسلمتُ ... الحديث .
 النسائيُّ (١٠٥٠ و و١٥٠ و و١٥٠ ) ، واللفظ له ، ومسلم (١٨١٧) ،
 وأحمد (٣/٢١٢ – الفتح الربًاني ) .
 وفي الباب عن محمَّد بنِ مسلمة وعلي بن أبي طالبٍ رضي اللَّه عنهما .
 وفي الباب عن محمَّد بنِ مسلمةً وعلي بن أبي طالبٍ رضي اللَّه عنهما .
 رسولِ اللَّهِ عَيِّكُ لِيقًا ركع مكتَ قَدْ سورةِ البقرةِ ، يقول في ركوجه :

سبحانَ ذي الجبروتِ والملكوتُ والكبرياءِ والعظمة . النسائي (١٠٤٩)، وأبو داودَ (٨٧٣)، وصحُّحه الألباني في صحيح = مناسبًا لقيامِه في التطويلِ والتخفيفِ، وهذا بَيِّنٌ في سائرِ الأحاديثِ (٦٢٠).

## صِفةُ الاعتدالِ مِن الرُّكوعِ

ثُمَّ كان يرفعُ رأسَه قائلًا: « سَمِع اللَّهُ لمن حَمِدَهُ » (١٠٠ . ويرفعُ

= النسائي وأبي داود .

(٦٣) عن البراء بن عازب قال: « رمقتُ الصَّلاة مع محمَّد عَيِّكُمْ ، فوجدتُ قيامَهُ ، فركعته، فأعتدالَهُ بعد ركوعِه، فسجدتَه، فجَلْستَهُ بين السَّجْدتين، فسجدتَهُ ، فجلستَه ما بين التسليم والانصرافِ ، قريبًا من السُّواء » .

مسلم (١٠٥٧)، واللفظ له، والبخاريُّ (٢٩٢)، والنسائي (١٠٦٥).

(٦٤) عن أبنِ أبي أوفى قال : كان رسولُ اللَّهُ عَلِيلَةً إذا رَفعَ ظهره من الركوع قال : « سمَّعَ اللَّهُ لَن حمَّده ، اللهمَّ ربُّنا لك الحمدُ ، ملءُ السماوات وملءُ الأرضِ ، وملءُ ما شئت من شيءِ بَعدُ ﴾ .

مسلم (١٠٦٧)، وابنُ ماجه (٨٧٨)، وأبو داود (٨٤٦)، وأحمد (٣/

٧٧١ - الفتح الركّاني) . وفي الباب عن عليم بن أبي طالب - رضي اللّه عنه -، رواه الترمذيّ (٢٦٦) ، وأحمد (٢٧٠/٣- الفتح). يَديه كما يرفعُها عِنْد الركوعِ (١٥٠)، فإذا اعتدلَ قائمًا قال: «ربَّنا لك الحمدُ ». وربمًا قال: « ربَّنا لك الحمدُ » مل السماواتِ ومل الخمدُ » مل السماواتِ ومل الأرضِ ومل أم ما شئت مِنْ شيءٍ بعدُ ، أهل الثناءِ والمجدِ أحقُ ما قال العبدُ وكلُنا لك عبدٌ ، اللهمَّ لا مانعَ لما أعطيتَ ولا مُعْطِيَ لما منعتَ ، ولا ينفعُ ذا الجدُ مِنك الجدُ ».

وربما زاد على ذلك: « اللهمَّ طهَّرني بالثلجِ والتِرَدِ والماءِ الباردِ ، اللهمَّ طهرني مِن الذنوبِ والخطايا كما يُنقَّى الثوبُ الأبيصُ من الوَسَخِ » (٢٠٠).

(٦٥) عن سالم بن عبد الله عن أبيه : أنَّ رسولَ اللَّه ﷺ كان يرفعُ يديه خَذْوَ مَنكِبيه إذا افتتح الصَّلاة، وإذا كبَّر للركوع، وإذا رفغَ رأَته من الركوع رفعهما كذلك أيضًا، وقال: ﴿ سَمِعَ اللَّه لمن حمِده، ربَّنا ولك الحمدُ ﴾، وكان لا يفعلُ ذلك في السجود .

البخاري (۷۳۰ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹)، واللفظ له، ومسلم (۸۶۰)، والترمذيُّ (۲۰۰۷)، وأبو داود (۲۰۱۷)، وأبو داود (۲۲۲،۷۲۲).

(٦٦) وَرَدَ فيما يقال بعد الرفع من الركوع أذكارٌ كثيرةٌ، وكلُّها صحيحة،
 منها:

#### = أ- رَبُّنا ولك الحمدُ .

البخاريُّ (٧٣٢ و٧٧٣ و٧٣٤ و٥٣٥ و٧٣٨) ، والترمذيُّ (٢٦٧) ، وابن ماجه (۸۷٥)، والنسائثي (۱۰٦٣).

ب- « اللهمَّ ربُّنا لك آلحمدُ ، ملءُ السمواتِ وملءُ الأرضِ ، وملءُ ما شئتَ من شيءِ بعد » .

مسلم (١٠٦٧)، وفي رواية للترمذي (٢٦٦)، بسند صحيح بزيادة « الواو » : اللهمَّ ربَّنا ولك الحمدُ ، ملءُ ... إلخ الدعاء ، وابن ماجهُ

 جــ و ربّنا لك الحمدُ ، ملءُ السماوات وملءُ الأرضِ ، وملءُ ما شنتَ من شيء بعدُ ، أهلُ الشاءِ والمجدِ ، أحقُ ما قال العبدُ ، وكلّنا لك عبدٌ ، اللّهِمُ لا مانعَ لما أعطيتَ ، ولا معطي لما منعتَ ، ولا ينفعُ ذا الجَدُّ ، منك الجَدُّ » . مسلم (١٠٧١) ، وفي رواية لمسلم أيضًا (١٠٧٢) بزيادة : « اللهمُّ » في أول الدعاء: ٥ اللهمَّ ربَّنا لك الحمدُ، ملءُ السَّماوات ...، إلخ الدعاء. وابن ماجه (۸۷۹)، وأبو داود (۸٤۷)، والنسائي (۱۰٦۸). د- اللهمَّ ربَّنا لك الحمدُ .

شيء بعد ، اللهمَّ طَهِّرني بالثلج والبَرَدِ والماءِ الباردِ ، اللهمَّ طهَّرني من =

وكان يطيلُ هذا الركنَ حتى يقولَ القائلُ : قد نَسِي (١٦٧). وكان يقولُ في صلاةِ الليلِ فيه : ( لربِّي الحمدُ ، لربِّي الحمدُ ).

\* \* \*

الذنوبِ والخطايا، كما ينقى الثوبُ الأبيضُ مِن الوَسَخِ».
 مسلم (١٠٦٩).

و– رُبُّناً ولك الْحمدُ ، حَمْدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه .

اريُّ (۷۹۹) .

ولا يضرُّكُ بأيُّها لَهِجَ لسانُك ، فكلُّها صحيحةٌ وردت في السُّنةِ النبوية ، واللَّه أعلم .

(٦٧) عن أنس بن مالكِ قال : إني لا ألو أنْ أُصَلِّي بكم كما رأيثُ النبي عَلَيِّ يصلِّي بنا ، قال ثابت : كان أنس يصنعُ شيئًا لم أرَّكُم تصنعونه ، كان إذا رفع رأسه من الركوع قام حتى يقولَ القائلُ : قد نَسِي ، وبين السجدتين حتى يقولَ القائلُ : قد نَسِي .

البخاري ( ١٠٠٠ و ٢٦) ، ومسلم ( ١٠٦٠ و ١٠٦٠) ، وأبو داود ( ٢٥٣) . ( (٦٨) عن حذيفة أنه رأى رسولَ اللَّه ﷺ يصلِّي من الليلِ ، فكان يقولُ : اللهُ أكبرُ ثلاثًا ذو الملكوتِ والجبروتِ والكبرياء والعظمةِ ، ثم استفتحَ فقراً البقرةَ ، ثمُ ركمَ فكان ركوعُه نحوًا من قيامِه ، وكان يقولُ في ركوعِه : سبحالَ رئيّ العظيم ، سبحانَ ربي العظيم ، ثمَّ رفع رأسَه من الركوع ، فكان قيامُه نحوًا =

### كَيْفَ يَخِرُّ للسُّجُودِ ؟

ثُمَّ يكبُّرُ ويَدِخرُ ساجدًا، ولا يَرْفَعُ يديْه (٢٩٠)، وكان يَضَعُ ركبتيَّه قبلَ يديه ، وهكذا قال عنه وائلُ بنُ مُحجِّرٍ (```، وأنسُ بنُ

= من ركوعِهِ ، يقول : لربي الحمدُ ، لربي الحمدُ .

أبو داودَ (٤٧٤)، والنسائي (١٠٦٩)، وصحَّحه الألبانيُّ في وصحيح أبي داود والنسائي » .

(٦٩) لكن روى النَّسَائيُّ (١٠٨٥) بسندِ صحيح عن مالكِ بن الحُوَيْرِث أنه رأى النبيُّ عَلِيُّكُ وَفَعَ يديه في صلاتِه ، وإذا ركع وإذا رفع رأسَّه من الركوع ، وإذا سَجَّكَ ، وإذا رفعَ رأسه من الشجود حتى يُحاذيَ بهما فروعَ أُذنيه .

قال الألبانيُّ في ﴿ صفة صلاة النبيُّ عَلِيُّكُم ﴾ (ص: ١٠٦، ١٠٧) :

8 وقد زوى هذا الرفع عن عشرة من الصَّحابة ، وذهب إلى مشروعيتِه جماعةً من السُّلفِ ، منهم : ابن عمر ، وابنُ عباس ، والحسنُ البصريُّ ، وطاوسٌ وابنه عبد الله ، ونافعٌ مولى ابن عمر ، وسالم ابنه ، والقاسمُ بنُ محمد ، وعبد اللَّه ابنُ دينار وعطاء .

وقال عبدُ الرحمن بنُ مهدي : « هذا من الشُّنَّة » وعَمِل به إمامُ السُّنَّةِ أحمدُ بنُ حنبلٍ ، وهو قولٌ عن مالكِ والشافعيُّ . اهـ .

(٧٠) عنَ وائلِ بنِ محجْرِ قال : رأيتُ النبيُّ يَتِلِطُّهُ إذا سَجَد وضَعَ ركبتَيْهِ قبلَ يَديْه ، وإذا نَهَضَ رفعَ يديه قبل رُكبتيه .

مالكِ<sup>(۲۱)</sup>.

وقال عنه ابنُ عمرَ : إنه كان يَضَعُ يديه قبلَ ركبتيْه (<sup>۲۷)</sup>، واختُلِفَ على أبي هريرةَ ، ففي ( السنن ) عن النبيِّ عَلِيُّكِيُّ : ( إذا سَجَدَ أُحدُكم فلا يَتِرُكُ كما يَتِرَكُ البعيرُ ، ولْيضعْ يديه قبلَ رُكْبَتَيْه )<sup>(۲۲)</sup>.

= أبو داود (۸۳۸) ، والترمذي (۲۲۸) ، والنسائي (۱۰۸۹) ، وضعّفه الألباني في ( ضعيف أبي داود ، والترمذيّ ، والنسائي ) . في " مالله ، أبي الراقب المالية ، المالية

(٧١) عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنَّ رسولَ الله عَلَيْ انحطَّ بالتكبيرِ ، فسبقتْ ركبتاه يديه .

البيهقي (٩٩/٢)، والحاكم (٢٢٦/١)، والدارقطني (٣٤٥/١)، تفرُّد به العلاءُ بنُ إسماعيل، وهو : مجهول، وقال ابنُ أبي حاتم عن أبيه : إنه منكر . [ نيل الأوطار : (٧/٢) ] .

(٧٧) عن أبن عمرَ رضي اللَّه عنهما : أنَّ النبيَّ عَيِّكُ كان إذا سَجَد يضعُ يديه قبل ركبته .

الدارقطني (٣٤٤/١)، والحاكم (٢٢٦/١)، وابنُ خزيمة (٢٦٧)، وصحّحه الحاكم، وقال: على شرطِ مسلمٍ، ووافقه الذهبيُّ .

(۷۳) أبو داود (۸٤٠)، والنسائي (۱۰۹۱)، والترمذيُّ (۲۲۹)، وأحمد (۳/ ۲۲۲- الفتح)، وصحُحه الألباني في «صحيح أبي داود، والنسائي، والترمذي». وروى عنه المَقْبُرِيُّ عن النبيِّ عَلِيْكَةٍ : ﴿ إِذَا سَجَدَ أَحَدُكُم فَلَيْبِدَأُ بركبتيهِ قبلَ يَديهِ ﴾ (٧٤).

فأبو هريرة قد تعارضت الرواية عنه ، وحديث وائل وابن عمر قد تعارضا ، فرجَّحتُ طائفة حديثَ ابن عمر ، ورجَّحتُ طائفة حديثَ اوائل بن محجّر ، وسَلَكتْ طائفة مسلك النسخ ، وقالتْ : كان الأمرُ الأولُ وضع البديْن قبل الركبتيْنِ ثم نُسِخَ بوضع الركبتيْنِ أولًا ، وهذه طريقة « ابن خزيمة » في ذِكْرِ الدلائلِ على أنَّ الأمرَ بوضع البديْنِ ناسخٌ ، البديْنِ عند السجودِ منسوخٌ ، فإنَّ وضعَ الركبتيْنِ قبلَ البديْنِ ناسخٌ ، ثم روى مِنْ طريق [ إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كُهيْلِ

(٧٤) البيهقي (١٠٠/٢)، وابنُ أبي شيبة (٢٦٣/١)، عن عبد الله بن سعيد عن جَدُه، عن أبي هريرة رضي الله عنه .

وعبد اللَّه بن سعيدٍ هو : الْمَقْبُرِيُّ .

صَعَفه يحيى القطان وغيره ، قال أحمد بن حنبل : هو منكرُ الحديث ، متروك الحديث .

وقال يحيى بنُ معين: ليس بشيءٍ ، لا يكتبُ حديثُه . وقال أبو زُرعة : هو ضعيفٌ . وقال أبو حاتم : ليس بقويٌّ . [ نيل الأوطار : (۲٦/۲ ) ، تحرير تقريب النهذيب : (۲۰/۲ ) ] . عن سَلَمَةَ عن مُصْعبِ بنِ سعدِ عن سعد ] قال : « كُتَّا نضعُ اليديْنِ قبل الركبتيْنِ فأُمْرنا بوضع الركبتيْنِ قبل اليديْنِ »(٢٠٠).

وهذا لو ثَبَتَ لكان فيه الشفاءُ ، لكن يحيى بن سلمةَ بن كُهَيْل ، قال البخاريُّ عنده مناكيرُ ، قال ابن معين : ليسَ بشيءٍ ، لا يُكتب حديثه ، وقال النسائيُّ : متروكُ الحديثِ ، وهذه القصةُ مما رَهِم فيها يحيى أو غيرُه ، وإنما المعروفُ عن مصعب بنِ سعدٍ عن أبيه تَشخُ التطبيقِ في الرُّكوعِ بوضعِ البديْنِ على الركبيْنِ (٢٦٠) ، فلم يَحْفَظُ هذا التطبيقِ في الرُّكوعِ بوضعِ البديْنِ على الركبيْنِ (٢٦٠) ، فلم يَحْفَظُ هذا

(٧٥) رواه ( ابن خزيمةَ » (٦٢٨) ، قال الحافظُ في (٢٤١/٢) :

و وادعى ابن خزيمة أنَّ حديثَ أبي هريرةَ منسوخٌ بحديثِ سعدِ هذا ، ولو صعَّ لكان قاطعًا للنزاع ، لكنه من أفراد إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سَلَمةَ بن كَهْتِل عن أبيه ، وهما ضعيفانِ » . اه .

وانظر : [ تحرير تقريب التهذيب : (۸٣/١) ] .

ما يين الحاصرتين وقع مصحّفًا في كتاب (الصلاة) لابن القيم،
 والتصحيح من «صحيح ابن خزيمة»، والبيهقيّ (١٠٠/٢- السنن الكبرى).

 (٧٦) التطبيقُ هو: الإلصاقُ بين باطنيّ الكفيْن حال الركوعِ وجعلهما بين الفخذين.

وكان هذا في أولِ الأمرِ ، ثمَّ نُسخ وصَارت السُّنَّة وضعَ اليديْنِ على = — ٨٧ – الراوي ، وقال : المنسوخُ وضعُ اليديْنِ قبل الركبتيْنِ ، قال السابقون باليديْنِ : قد صحُّ حديثُ ابنِ عمرَ فإنه من رواية عُبيدِ اللَّهِ عن نافعِ عنه .

قال ابنُ أبي داودَ : وهو قولُ أهل الحديثِ . قالوا: وهم أعلمُ بهذا مِن غيرِهم فإنه نَقْلٌ مَحْضٌ ، قالوا : وهذه سُنَّةٌ ، رواها أهلُ المدينةِ وهم أعلمُ بها مِن غيرِهم .

= الركبتين حال الركوع.

عن مُصْمَّعَبِ بنِ سعد ( بنِ أبي وقَّاص ) قال : كنتُ إذا ركعتُ وضعتُ يديُّ بين ژكبتيُّ [ وفي رواية : فطبَقتُ بين كفيٌّ ثمُّ وضعتُهما بين فخِذَيِّ ] . قال : فرآني سعدُ بنُ مالكِ ، فعهاني ، وقال : إنَّا كنَّا نفعلُه فنُهينا عنه [ وأُمرنا أن نضعَ أيديّنا على الركب ] .

أحمدُ (٢٥٣/٣- الفتح الربّاني)، والنسائي (١٠٣٢ و١٠٣٣)، وابن ماجه (٨٧٣)، والبخارئي (٧٩٠)، ومسلم (١١٩٦ و١١٩١).

قال عمر: إنما الشُنَّة الأخذُ بالرِّكب. النسائي (١٠٣٥) بسند صحيح.

فائسدة: سعد بن مالك الذي وَرَدَ ذكره في الحديثِ الذي معنا هو: ابن
 أي وقًاص ، فمالك اسم والله سعله ، وها أبو وقاص » كنيتُه ، فكان (سعد »
 يُنسبُ أحيانًا إلى اسم والله ، وأحيانًا إلى كنيته .

[ الفتح الرباني : (٢٥٣/٣) ] .

قال ابنُ أبي داودَ : ولهم فيها إسنادانِ :

أحدُهما: محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ الحسنِ عن أبي الزِّنادِ عن الأَوادِ عن الأَوادِ عن الأَوادِ عن الأَوادِ عن الأَوادِ عن أبي هويرةً .

و الثاني : الدَّرَاوَرْدِيُّ عن عُبيدِ اللَّهِ عن نافعِ عن ابنِ عمرَ . قالوا : وحديثُ وائلِ بنِ حجرِ له طريقانِ ، وهما مَعْلُولانِ ، في أحدِهما : شريك تفوَّد به ، قال الدارقطنيُّ : وليس بالقويُّ فيما يتفرد به .

والطريق الثاني : مِنْ روايةِ عبدِ الجبارِ بن واثل عن أبيه ولم يسمعْ من أبيه .

قال السابقون بالركبتين: حديثُ وائلٍ بن محجر أثبتُ من حديثِ أبي الزناد عن حديثِ أبي هريرة وابن عمرَ، قال البخاريُّ: حديثُ أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة لا يُتابعُ عليه فيه محمدُ بنُ عبدِ اللَّه بنِ الحسنِ قال: ولا أدري سَمِع مِنْ أبي الزنادِ أم لا .

وقال الخطَّابي : حديثُ وائلِ بنِ مُحجْر أَثبتُ منه ، قال : وزعم بعضُ العلماءِ أنه منسوخٌ ، ولهذا لم يحسَّنهُ الترمذيُّ وحَكَمَ بغرابيه ، وحَسَّن حديثَ وائل . قالوا: وقد قال في حديث أبي هريرة لا يَبرُكُ كما يَبرُكُ البعيرُ ، والبعيرُ إذا بَرَكَ بدأ بيديْه قبل ركبتيه ، وهذا النهيُ لا يوافق قوله : « وليضعُ يديه قبل ركبتيه » ، بل ينافيه ، ويدلُّ على أنَّ هذه الزيادةَ غيرُ محفوظةٍ ، ولعلَّ لفظها انقلب على بعضِ الرُّواةِ ، قالوا : ويدلُّ على ترجيح هذا أمرانِ آخرانِ :

أحدُهما: ما رواه أبو داودَ من حديثِ ابن عمرَ: أنَّ رسول اللهِ عَلَيْتُهُ ﴿ نَهَى أَنْ يعتمدَ الرُّجلُ على يديه في الصَّلاةِ ». وفي لفظِ : ﴿ نَهَى أَن يعتمدَ الرُّجلُ على يديه إذا نَهَضَ في الصَّلاةِ » ( وفي لفظِ : أنه إذا وضعَ يديه قبل ركبتيه اعتمد عليها فيكون قد أوقع جُزْءُ من الصلاةِ معتمدًا على يديه بالأرضِ ، وأيضًا فهذا الاعتمادُ بالسجودِ نظيرُ الاعتمادِ في الرَّفْعِ منه سواءٌ ، فإذا نَهَى عن ذلك كان نظيرُهُ كذلك .

الثاني: أَنَّ المصلِّي في انحطاطِه ينحطُّ منه إلى الأرضِ الأقربُ إليها أولًا ، ثم الذي مِنْ فوقِه ، ثم الذي مِنْ فوقِه ، حتى ينتهيَ إلى

(۷۷) أبو داود (۹۹۲) بسند صحيح.

أعلى ما فيه وهو وجهُه ، فإذا رفع رأسَه من السجودِ ، ارتفع أعلى ما فيه أولًا ، ثم الذي دونَه ، ثم الذي دونَه ، حتى يكونَ آخرَ ما يرتفع منه ركبتاه . واللَّه أعلم (<sup>(۷۸)</sup>.

\* \* \*

### صِفَةُ السُّجُودِ

ثم كان يسجُدُ على جبهتِه وأنفِه ويديه وركبتيْه وأَطرافِ قَدَميه (<sup>۲۲۹)</sup>، ويستقبلُ بأصابعِ يديه ورجليه القبلةَ ، وكان يعتمدُ على

(٧٨) اعلم - رعاك الله - أنَّ هذه المسألة من المسائل المختلف فيها احتلاقًا شديدًا ، حتى قال الشوكاني (٢٧/٢ - النيل) : ٥ والمقام من معارك الأنظار ومضايق الأفكار » . اه . ونقل عن النوويِّ - رحمه الله - قوله : ١ لا يظهر له ترجيح أحد المذهبين » . اه .

وما دام المقام كذلك فالأمرُ فيها واسع - إنْ شاء الله - يسعُ الجميع ، وإنْ كُتًا تَميلُ إلى القولِ بالنزولِ على اليدينِ قبل الركبتينِ لوضوحِ الأدلةِ وقويتها ، وضَعف أدلةِ الرأي القائلِ بالنزول على الركبتينِ كما موَّ معك ، وكلَّ صلاتُه صحيحة - بإذن الله - وعليك بالخشوع فإنه رُوح الصَّلاة ، واللهُ الهادي إلى

را سين . (٧٩) عن ابن عباس رضي الله عنهما أنَّ رسولَ الله عَلِينَ قال : « أُمرتُ أَن أَسْجُدَ = إليتي كفيه، ويرفئم مرفقيه ويجافي عضديه عن جنبيه حتى يبدؤ بياضُ إبطيه، ويرفئم بطنّة عن فَجْذيه، وفَخذيه عن ساقيه (٨٠٠)

على سبعة أعظم: الجبهة - وأشار بيده على أنفِه - واليدين والرجلين وأطرافِ
 التدريق م

مسلم (۱۰۹۸ و ۱۰۹۹)، والبخاري (۸۰۹ و ۸۱۰)، وأحمد (۲۸٤/۲ و ۲۸۰ – الفتح)، وابن ماجه (۸۸۳ و ۸۸۴)، والترمذي (۲۷۳)، والنسائي (۲۰۹۱ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸)، وأبو داود (۸۸۹، ۸۹۰).

 (٨٠) عن البراء بن عازب قال: قال رسول الله عَلَيْنَةً : ٥ إذا سجدتَ فَضَغ كفيك وارفغ مرفقيك ٤ . مسلم (٤٩٤) .

عَنْ أَبِي خُميدِ السَّاعِديِّ قالَ : كَانَ النبيُّ ﷺ إذا أهوى إلى الأرض ساجدًا ، جافى عَضُديه عن إبطيه ، وفتح أصابع رلجليه .

النسائي (١١٠١)، وأحمد (٢٧٧/٣) بسند صحيح.

وعن عُبيد اللّه بنِ عبد اللّه بن أقرمَ عن أبيه قال: صليتُ مع رسولِ اللّه عَلَيْكُ
 فكنتُ أرى غفرة إبطيه إذا سَجد.

النسائي (١١٠٨)، وأحمد (٢٨٠/٣ و ٢٨١)، وابن ماجه (٨٨١) بسند

صحيح . • وعن عبدِ اللَّهِ بنِ مالكِ بنِ بُحينةَ أنَّ رسولَ اللَّه ﷺ كان إذا صلَّى فرَّج بين يديه حتى يبدوَ بياضُ إبطيه .

النسائي (١١٠٦)، والبخاري (٣٩٠ و٨٠٧ و٢٥٦٤)، ومسلم =

= (٩٥٥)، وأحمد (٣/٧٧٦- الفتح).

\* وعن ميمونةً رضي اللَّه عنها أنَّ النبيُّ عَلِيُّكُ كان إذا سَجَد جافي يَدَيْهِ ، فلو أنَّ بَهْمَةً أرادتْ أَنْ تَمَرُّ بِينِ يَدَيْهِ لمرَّت .

مسلم (٤٩٦ و٤٩٧)، وابن ماجه (٨٨٠)، وأبو داود (٨٩٨).

· وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما قال : تدبَّرتُ صلاةً رسول اللَّه عَيْكَ فرأيتُهُ مُخَوِّيًّا ، فرأيتُ بياضَ إبطيه .

أحمد (٢٧٩/٣)، وسندُه جيَّد. (الفتح الرباني: ٢٧٩/٣).

\* وعن البراءِ بن عازبٍ رضي اللَّه عنه : أنه وصَفَّ الشَّجودَ ، قال : فبسَطَّ كفيه ، ورفعَ عَجِيزَتَهُ ، وخوَّى ، وقال : هكذا سجدَ النبيمِ عَلِيلَةٍ .

أحمد (٢٨١/٣ - الفتح)، والنسائي (١١٠٥)، وسنده صحيح. • ( حَوَّى، مُحَوِّلًا): أي: جاني ( باغد) بطنة عن الأرضِ وونفها، وجاني عَضُديه عن جنبيه حتى يخوّى ما بين ذلك . الفتح الرباني (٣/٩/٣) .

• أفادت الأحاديث:

أنَّ المصلي إذا سَجَدَ ينبغي له أَنْ يعتمدَ على كفيه ويوفعَ مِرْفقيه ، ويباعد عَضُديه عَنْ جنبيه حتى يَبدَّوَ بياضُ إبطيه ، ويرفعُ بطتَهُ عَن فَجَذَيه ، وفَجَذَيه عن ساقيه ، كما قال الإمام ابن القيم رحمه الله .

(٨١) عن أنسِ بنِ مالكِ أنَّ النبيُّ عَيَّاتُهُ قالَ : و اعتدلوا في السُّجودِ ، ولا يسجدُ أُحدُّكُم وَهُو باسطُّ ذراعيه كالكلبِ».

## للمُصَلَّى (٢٨)، غيرَ ساجدٍ على كُورِ العمامة (٨٢). قال أبو حميدٍ

البخاري (۳۲۲ و ۸۲۲) ، ومسلم (٤٩٣) ، وابن ماجه (۸۹۲) ، والترمذي
 (۲۷۳) ، وأبو داود (۸۹۷) .

• معنى الاعتدال في السجود: أي: التوسط بين الافتراش والقبض، ووضعُ الكفين على الأرض، ورفع المرفقين عنها، وعن الجنبين والبطن عن الفّجذ، إذ هو أشبه بالتواضع، وأبلغ في تمكين الجبهة، وأبعد من الكسالة. [تحفة الأحوذي: (٢/١٦١)].

را (٨٢) عن أبي محميد السَّاعِدِيّ أنّ النَّبِيّ عَلِيَّةً كان إذا سَجَد أمكنَ أَنفُهُ وجبهتَه من الأرض، ونكى يديه عن جنبيه ووضع كفيه خذو منكبيه .

(٨٣) جاء في « مسائل الإمام أحمد » رواية أبي داود السجستاني (ص/٤ ٥) : « قلت لأحمد : السجود على كُورِ العمامة ؟ قال : لا .

وسمعت رجلًا سأل أحمد وأشار إلى قَلْنَسُوتِه ؟ فقال : أسجدُ عليها ؟ قال : لا ، قال : فما صليتُ هكذا ، أي : سجدتُ عليها أعيدُ ؟ قال : لا ، ولكن لا تسجدُ عليها » . اه .

وفي « المغني » لابن قدامة (١٩٩/٢) :

السَّاعدي - وعشرةٌ من الصحابة يسمعونَ كلامَه -: كان رسولُ اللَّه عَلِينَهُ إذا قام إلى الصلاةِ اعتدلَ قائمًا ورفعَ يديه حتى يحاذي بهما مَنْكِبيه ، فإذا أراد أَنْ يركع ، رفع يديه حتى يحاذي بهما مَنْكِبيه ، ثم قال : اللَّه أكبر ، فرفع ثم اعتدل فلم يصوِّبْ رأسَه ولم يُقْنِعْهُ ووضع يَدَيْه على رُكْبتَيْهِ ، وقال : « سَمِعَ اللَّه لمن حَمِدَه » . ثم رفع واعتدل حتَّى رجعَ كلُّ عضو في موضعِه معتدلًا ، ثم هَوى ساجدًا ، وقال :

و والمستحبُّ مباشرةُ المصلِّي بالجبهةِ واليديْنِ والأرضَ ليخريج من الخلافِ، ويأخذَ بالعزيمة .

قال أحمد : لا يعجبني (أي : السجود على كُور العمامة ) إلَّا في الحرِّ والبرد . وكذلك قال إسحاق.

وكان ابن عمر يكرة السجودَ على كُور العمامةِ .

وكان عبادةُ بنُ الصَّامتِ يحسرُ عمامته إذا قام إلى الصَّلاةِ .

وقال النَّخْعِيُّ : أسجدُ على جَبيني أحبُّ إليَّ .

وهذا هو مذهب الشافعي . وهذا هو مذهب الشافعي . وقد روى الأثرثم، قال : سألتُ أبا عبدِ الرحمنِ عن السجودِ على كُور العِمامةِ ؟ فقال : لا يَسجدُ على كُورِها ، ولكن يَحْسُرُ العمامة .

وما رُوِي عن النبيِّ عَلِيلِكُمُ أنه سَجَدَ على كُور العِمامةِ فضعيفٌ ، اه ملخصًا .

(الله أكبر ). ثم جافى وفتح عَضُدَيه عن بطيه ، وفَتَح أصابع رِجُليه ، ثم رِجُله اليسرى وقَعَدَ عليها واعتدل حتى يرجعَ كلَّ عَظْم موضعه معتدلًا ، ثم هوى ساجدًا وقال : الله أكبر ، ثمَّ ثنى رِجُله وقعد عليها حتى يرجعَ كلَّ عضو إلى موضعه ، ثم نَهَضَ فصنعَ في الركعةِ الثانيةِ مثل ذلك حتى إذا قام من السجدتينِ كَبُر ورفع يديه حتى يحاذي بهما مَنْكِبيه كما صنع حين افتتح الصلاة ثم صنع كذلك ، حتى إذا كانت الركعةُ التي تنقضي فيها الصلاةُ أحَّرَ رِجُلَه اليسرى وقَعَدَ على شِقَّه متورًكًا ثمَّ سلَّم (١٨٠).

وكان يقولُ في شجودِه : « سبحانُ ربِّي الأَعْلَى » (^^^). وروي أنه كان يزيدُ عليها : « وبحمدِه » (^^).

(٨٤) أبو داود (٧٣٠)، والترمذيُّ (٣٠٤ و٣٠٥)، وأحمد (١٥٣/٣- الفتح الفتح الرائر)، بسند صحيح.

الرباني)، بسند صحیح. (۸۵) مسلم (۱۸۱۶)، والنسائي (۲۶،۱)، وأبو داود (۸۷۱)، والترمذي (۲۲۲)، وأحمد (۲۲۲/۳- الفتح الرباني)، وراجع التعليق (۵۰). (۸۸) أبو داود (۷۷۰)، والدارقطني (۲۱/۱۶)، والطبراني في ا الكبير ، (۷۱/۸)، وهو صحیح، وراجع التعلیق رقم (۷۰). وربَّما قال: «اللهمَّ إنِّي لك سجدتُ، وبك آمنتُ، ولك أسلمتُ، سَجَد وجهي للذي خلقَهُ وصوَّرَهُ وشَقَّ سمعَهُ وبصرَه ﴿ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾ (٧٠٠).

وكان يقول أيضًا: «سبحانك اللهمُّ وبحمدِك ، اللهمُّ اغفرُ ، (^^^).

وكان يقول : « سبحانك اللهمَّ وبحمدِك ، لا إله إلا أنتَ » (٩٩٠.

(٨٧) عن عليٌّ بن أبي طالب رضي اللَّه عنه أنَّ رسول اللَّه عَيِّكُ كان إذا سَجَدَ قال: ( اللهمُّ لك سجدتُ ، وبك آمنتُ ... ؟ .

مسلم (٧٧١)، والنسائي (١١٢٦) واللفظ له، وأحمد (٢٩١/٣- الفتح الربّاني).

(٨٨) عن عائشة رضي الله عنها قالت : ٥ كان النبئي على المكثر أن يقول في ركوعه وسجوده : سبحانك اللهم رئبًا وبحميك ، اللهم اغفر لي . يتأوَّل القرآن » . اللبخاري (٨١٧ و ٩٧٩ و ٩٣٩ و ٩٣٩ و ٩٣٩ ) ، ومسلم (٤٨٤)، وأبد داود (٧٧٧) ، وابن ماجه (٩٨٨) ، والنسائي (١١٢٢) ، وأحمد (٣/

(٨٩) عن عائشة رضي الله عنها قالت : فقدّتُ رسولَ اللّه يَتَلِجُّهُ ذاتَ لِبلَةِ ، فظننتُ أنه ذَهَبَ إلى بعض نسائِه ، فتحسستُهُ ، فإذا هو راكعٌ أو ساجدٌ يقول : « سبحانك اللهمَّ وبحمدِك ، لا إله إلَّا أنت » . فقالت : بأبي أنت وأُمي ، =

وكان يقول: « شُبُوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكةِ والرُّوحِ »<sup>(٩٠)</sup>. وكان يقول : « اللهم اغفر لي ذنبي كُلَّه دِقُّه وجِلَّهُ وأُولَه وآخرَه -وعلانيتَه وسرَّه »<sup>(٩١)</sup>.

وكان يقول : « اللهمَّ إني أَعوذُ برضاك مِن سَخَطِكَ وبمُعَافَاتِك مِنْ عُقوبتِك ، وأعوذُ بك منك ، لا أُحْصِي ثناءً عليك ، أنتَ كما أثنيتَ على نفسِكَ »(٩٢).

وكان يجعلُ سجودَه مناسبًا لقيامِه ، ثم يرفعُ رأسَه قائلاً : « اللهُ

إني لفي شأن وإنك لفي آخر .

مسلم (٤٨٥) ، والنسائي (١١٣١) ، وأحمد (٢٦٢/٣ - الفنح ) . (٩٠) عن عائشة رضي الله عنها أنَّ النبيِّ عَلِيَّكُ كان يقول في ركوبِه وشجودِه : « سبوخ قدوسٌ ، ربُّ الملائكة والرُّوح » .

مسلم (١٠٩١)، وأبو داود (٨٧٢)، والنسائي (١٠٤٨)، وأحمد (٣/

٢٦٢ – الفتح ). وراجع التعليق رقم (٧٠) . (٩١) عن أبي هريرةَ رضيَ اللهُ عنه أنَّ رسولَ اللَّه ﷺ كان يقولُ في سجودِه : و اللهمُّ اغفر لي ذنبي كله : دِقَّه وجِلَّه، وأولَه وآخرَه ، وعلانيته وسِرَّه » .

مسلم (٤٨٣) ، وأبو داود (٨٧٩) .

(٩٢) عن أبي هريرةَ رضيَ اللَّهُ عنه عن عائشة رضيَ اللَّهُ عنها ، قالت : فَقَدْتُ =

أكبر » غيرَ رافع يديه (<sup>(۱۳)</sup>، ثم يَفرش رجلَه اليُشرى ، ويجلسُ عليها ويَثْصِبُ اليمني ويضع يديه على فَخِذيه<sup>(۱۴)</sup>، ثم يقولُ : « اللهمَّ اغفرْ

وسول الله على ذات ليلة ، فلمست المسجد، فإذا هو ساجد وقدماه منفويتان ، وهو يقول: (أعوذ برضاك من سَخطِك ، وأعود بمعافاتك من عقويتك ، وأعود بك منك ، لا أُحصي ثناءً عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك ».

مسلم (٤٨٦)، وأبر داود (٩٧٩)، والترمذي (٣٩٦)، والنَّسَائي (١١٣١). (٩٣) عن سالم عن أبيه قال : كان النهيُّ عَلِيلَةً إذا افتتح الصَّلاةَ كَبَّر ورفعَ يديه ، وإذا ركحَ وبعد الركوع، ولا يرفعُ بين الشّجدتين .

البخاري (٣٥٥ و ٧٣٦ و ٧٣٦ و ١٣٦٨) ، ومسلم (٣٩٠) ، والنسائي (١٩٤) .

• لكن وَرَدَ بسند صحيح أنَّ النبيُّ عَلَيْقِ كان يَرفغ يديه مع هذا التكبير أحيانًا ، فقد روى النسائي (١٠٨٥ و١٠٨٥) ، وأحمد (١٦٧/٣ - الفتح الرباني ) عن مالك بن الحوير فرضي اللَّه عنه أنه رأى رسولَ اللَّه يرفغ يديه إذا أراد أنَّ يركغ ، وإذا زفغ رأسته من الركوع ، وإذا رفغ رأسته من الشجود حتى يحاذي بهما فروع أذنيه .

راجعَ صفة صلاة النبيِّ عَلِيُّكُ للأَلباني (ص١١٧) .

(٩٤) وَرَدَتُ السُّنَّةُ أَيضًا بَجَلَسَةٍ غَيرِ الجَلسَةِ التي ذكرها ابنُ القَيِّم هنا، ففي صحيح مسلم (٥٣٦)، والترمذي (٢٨٣)، وأي داود (٨٤٥)، وابن خزيمة (١٨٠): عَن أَبِي الزَّبِيرِ أَنه سمع طاوسًا يقول: قُلنا لابن عبَّاسٍ في = لي وارحمني وامجبُرني واهْدِني وارزقني » .

\_ وفي لفظِ : ( وعافني » بدلَ ( واجبرني » . هذا حديثُ ابن عباسٍ <sup>(٩٥</sup>) .

 الإقعاء على القدمين ، فقال : هي الشئة . فقلنا له : إنَّا لنراه جَفَاء بالرجل . فقال ابن عبَّاسٍ: بل هي سُنَّة نبيك عَلِيُّكُم .

قال الترمذيُّ : ﴿ وقد ذَهَبَ بعضُ أهلِ العلم إلى هذا الحديثِ من أصحابِ النبيّ ﷺ لا يرؤنَ بالإِقعاءِ بأسًا .

وهو قولُ بعضِ أهل مكَّةَ من أهلِ الفقهِ والعِلمِ » . اهـ .

 والإقعاء المقصود في حديث ابن عبّاس : أنْ يضع المصلّى أليتيه على عَقِبيهِ ، وتكون ركبتاه في الأرض .

وهذا الإقعاءُ فعلته العَبَادِلةُ ، ونصَّ الشافعيُّ في « البويطي » على استحبابه بين السجدتين ، لكن الصحيح أن الافتراشَ أَفضَّلُ منه ؛ لَكثرةِ الرَّواةِ له ، ولأنه أعونُ للمصلِّي ، وأحسنُ في هيئةِ الصَّلاة .

قال ابن حجر المكيُّ : ﴿ الْاَفْتَرَاشُ بَيْنَ السَّجَدَتَيْنِ أَفْضُلُ مِنَ الْإِقْعَاءِ المُسْنُونِ يينهما ؛ لأنَّ ذلك هُو الأكثرُ مِن أحوالِه عليه السلام » . اه . [ تحفة الأحوذي : (۲/۲۲ و۱۷۳)].

(٩٥) عن ابنِ عبَّاس أنَّ النبيَّ عَيْظِيُّهُ كان يقولُ بين السَّجدتين : ﴿ اللَّهُمُّ اغفر لي وارحمني واجبرني واهدني وارزقني » .

- 1 . . -

وقال مُحَدِّيْفَةُ : كان يقولُ بين السجدتينِ : ﴿ رَبِّ اغْفُرْ لِي ﴾ والحديثانِ في « السُّنن » .

وكان يُطيلُ هذه الجلسةَ حتى يقولَ القائلُ: قد أَوْهَمَ ، أو قد

= الترمذي (٢٨٤)، وأبو داود (٨٥٠)، وابن ماجه (٨٩٨)، وأحمد (٣/ ۲۹۶ – الفتح) بسند صحيح. ورواية أبي داود: ( عافني » بدل: ( واجبرني » .

ورواية ابن ماجه : و ارفعني ، بدل : و واهدني ، . (٩٦) عن حذيقة رضي الله عنه أنه انتهى إلى النبئ عَلَيْكُ فقام إلى جنبِه ، فقال : الله . أكبر ، ذو الملكوتِ والجبروتِ والكبرياءِ والعظمةِ ، ثمَّ قرأَ بالبقرةِ ، ثم ركع ، فكان ركوعُه نجوًا من قيامِه ، فقال في ركوعِه : ٥ سبحان ربيّ العظيم ، سبحان ربي العظيم ». وقال حين رفع رأسه: ( لربي الحمدُ ، لربي الحمدُ ». وكان يقول في سجودِه: «سبحانَ ربيَ الأعلى، سبحانَ ربيَ الأعلى». وكان يقولُ بين السجدتيْنِ: ﴿ رَبِّ اغْفَر لَي . . رَبِّ اغْفَر لَي ﴾ .

النسائي (٥٤٥) واللفظ له ، وابن ماجه (٩٩٧) ، وأبو داود (٨٧٤) بسند

(٩٧) راجعً التعليق رقم (٦٧) .

## صِفَةُ القِيام مِن السُّجُودِ

ثم يُكبَّرُ ويَسجُدُ غيرَ رافع يَدَيْهِ ، ويصنعُ في الثانيةِ مِثْلَ ما صنعَ في الأُولى ، ثُمَّ يرفعُ رأسَه مكبَّرًا ، وينهضُ على صُدورِ قَدَميهِ مُعْتَمِدًا على رُكْبتيه وفَخِذَيهِ .

\* \* \*

### جلسةُ الاستراحَةِ

وقال مالكُ بنُ الحُوَيْرِثِ : كان رسولُ اللَّهِ عَلِيْكُ إذا كان في وِنْرِ مِنْ صَلاتِه لم ينهضْ حتى يستويَ قاعِدًا(^^١٥).

فهذه تسمَّى جلسة الاستراحة، ولا ريب أنه عَلِيْكُم فعلَها، ولكن هل فَعَلَها على أنَّها مِنْ سُنن الصَّلاةِ وهيآتِها كالتَّجَافي وغيره، أو لحاجتِه إليها لما أَسَنَّ وأَخَذَهُ اللحم، وهذا التَّاني أظهرُ لوجهيْنِ:

(٩٨) البخارئي (٨٢٣)، والنسائي (١١٥٢)، وأبو داود (٨٤٤)، والترمذي (٢٨٧) . أحدِهما: أنَّ فيه جمعًا بينَه وبيُنِ حديثٍ وائلِ بن مُحجُّرٍ<sup>(١٩)</sup> وأبي هريرةً (١٠٠٠: أنَّه كان ينهضُ على صُدُورٍ فَلَميهِ .

الثاني: أنَّ الصحابة الذين كانوا أحرصَ الناسِ على مشاهدةِ أفعالِه وهيآتِ صلاتِه، كانوا ينهضون على صُدورِ أقدامِهم، فكان

(٩٩) عن وائلِ بن محجّرِ قال : رأيتُ رسولَ اللّه ﷺ إذا سَجَد وَضَعَ ركبتيه قبل يديه ، وإذا نهض رفع يديه قبل رُكبتيهِ .

النسائي (١٥٥) ، وأبو داود (٨٣٨) ، والترمذيُّ (٢٦٨) ، وضعَّفه الألباني و ضعيف و النسائي وأس داود والترمذي 8 .

في ضعيفُ ( النسائي وأبي داود والترمذي ) . (١٠٠) عن أبي هريرة رضيَ اللهُ عنه قال : كان النبيُّ عَلِيَّكُ ينهضُ في الصَّلاة على صُده. قدمه.

الترمذيُّ (٢٨٨) ، وضعَّفه الألباني في ٥ ضعيف الترمذي ٥ ، ورواه البيهقي . ٢٧.٢١ ) .

• في ( تحفة الأحودي » (١٨١/٢):

و والحديث قد استدلَّ به مَنْ لَم يقلْ بسنيَّة جلسةِ الاستراحة ، لكنَّ الحديث ضعيفٌ ، لا يقوم بمثلِه الحُجُّة ، فإنَّ في سندِه خالدَ بنَ إياس ، وهو متروكُ كما عرفت ، وأيضًا فيه صالح مولى التوءمة ، وكان قد اختلط بآخره كما عرفت » . اه.

راجع إن شئت ( تحفة الأحوذي ) (١٨١/٢ و١٨٢).

عبدُ اللَّهِ بنِ مسعودٍ يقومُ على صدورِ قَدَميه في الصلاةِ ، ولا يجلس . رواه البيهقيُّ عنه (۱٬۱۰۱) ورواه عن ابن عمرَ وابنِ عبَّاسٍ وابنِ الزبيرِ وأبي سعيدِ الحُدُّريِّ مِن روايةِ عطيةَ العوفيِّ عنهم (۱٬۱۰۱ وهو صحيحٌ عن

(۱۰۱) عن عبدِ الرحمنِ بنِ يزيد قال : رمقتُ ابنَ مسعودِ فرأيتُه ينهضُ على صدور قدميه ، ولا يجلس إذا صلَّى في أولِ ركعةِ حين يقضي السُجودَ .

قال البيهقيُّ : هو عن ابنِ مسعودٍ صحيح . [ سُمَن البيهقيُّ : (٢/ ١٢٥ و٢١٦) ] .

(١٠٢) عن سليمان الأعمش قال: رأيتُ عجمارة بنَ عميرٍ يُصلِّي مِنْ قبلِ أبوابِ كنْدةً ، قال: فرأيتُه ركع ثمَّ سَجَدَ ، فلمَّا قام من السجدةِ الأخيرة قام كما هو ، فلمَّا انصرف ذكرتُ ذلك له ، فقال: حدثني عبدُ الرحمنِ بنُ يزيد أنه رأى عبد اللَّهِ بنَ مسعودِ يقوم على صدور قدميه في الصلاة .

قال الأعمش فحد ترث بهذا الحديث إبراهيم النخعي ، فقال إبراهيم : حدثني عبد الرحمن بن يزيد أنه رأى عبد الله بن مسعود يفعل ذلك ، فحد ثث به خيشه بن عبد الرحمن فقال : رأيت عبد الله بن عمر يقوم على صدور قدمه ، فحد ثن به محمد بن عبد الله النقفي فقال : رأيت عبد الرحمن بن أبي ليلي يقوم على صدور قدميه ، فقال : رأيت ابن عمر ، وقوم على صدور قدميه ، فقال : رأيت ابن عمر ، وابا سعيد الخدري رضي الله عنهم يقومون على صدور أقدامهم في الصّلاة .

ابن مسعودٍ .

ولم يكنْ يرفعُ يديه في هذا القيام ، وكان إذا استتمَّ قائمًا ، أَخَذَ في القراءة، ولم يَشكتَ، وافتتح قراءتَهُ بـ ﴿ الْحَمْدُ للَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (١٠٠٠).

= رواه البيهقيُّ (٢/١٢٥ و١٢٦)، وقال: وعطية العوفيُّ لا يُحتجُّ به.

 قال العالمة الألباني في « صفة صلاة النبي عليه ...
 و قال العالمة الألباني في « صفة صلاة النبي عليه ...
 و هذه الحليسة الواردة في هذين الحديثين الصحيحين تُغرَفُ عند الفقهاء و هده اجيسه الوارده مي عدين اسمدين المسلمون لرو الممكن نحوه بجلسة الاسترحة ، وقد قال بمشروعيتها الإمام الشافعي ، وعن أحمد نحوه كما في و تحقيق ابن الجوزي ، (١١ / ١/) ، وأممًا حملًا هذه المُسنة على أنها كانت منه على للماحجة لا للعبادة ، وأنها لذلك لا تشرع كما يقوله الحنفية كانت منه على الله المحافية المحاجة لا للعبادة ، وأنها لذلك لا تشرع كما يقوله الحنفية وغيرُهم فأمرٌ باطلٌ ، ويكفي في إبطالِ ذلك أنَّ عشرةٌ من الصَّحابة مجتمعين رَ رَوْءً إِنَّهُ مِنْ صَلَاقًا رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْكُ ، فلو علموا أنه عليه السَّلام إنما فعلها للحاجةِ لم يجز لهم أن يجعلوها من صفةِ صلاتِه عَلَيْكُ وهذا بيَّنُ لا يخفى،

(١٠٣) عن أبي هريرة رضيّ اللَّهُ عنه قال: كان رسولُ اللَّه ﷺ إذا نَهَضَ من الركعةِ الثانيةِ اسْتَفْتَحُ القراءة بـ ﴿ الْحَمْدُ للَّهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، ولم يسكتْ .

والشكوتُ المنفيُّ في هذا الحديث أَمَّا هُو الشكوتُ لقراءةِ دعاءِ الاستفتاحِ ،

فإذا جَلسَ في التشهدِ الأولِ جَلَسَ مُفْترِشًا كما يجلس يين السَّجدتيْن، ويضعُ يدَه اليسرى على ركبيّه اليسرى واليمنى على فَخِذِه اليمنى، وأشارَ بأُصبعهِ السبّابةِ، ووضعَ إبهامُه على أُصبعِه الوسطى كهيئةِ الحَلْقةِ، وجَعَلَ بصرَه إلى موضع إشاريّه، وكان يرفعُ أُصبعَه السَّبَّابةَ، ويُحْنيها قليلًا ويوخّد بها ربَّه عزَّ وجلُّ (۱۰۰۰).

فلم يكن النبئِ ﷺ يكرره في كلِّ ركعةِ ، بل يأتي به في الركعة الأُولى فقط اتفاقًا .

ولكن اختلف الفقهاء في الاستعاذة : هل هي مشروعة ٥ في كل ركمة ، أم
 أنها كدعاء الافتتاح لا يُؤتى .
 أنها كدعاء الافتتاح لا يُؤتى .

فَمَذَهِبُ الشَّافِعِيُّ وَابِنِ حَزْمٍ أَنِهَا تَكُورُ فِي كُلُّ رَكُمَةٍ ، غير أنَّ الشَّافِعيُّ قال باستحبابها ، وابنَ حزمِ قال بوجوبها .

• وممن قال بتكرارِها في كلٌّ ركعة ابنُ سيرين وطاوس وعطاء .

[ المُحلّى : (٣/٧٪ َ٢ و ٥٠٠) ] . ورجُّح الألبانيُّ رحمه الله القولُ بتكرارِها في كلُّ ركعةٍ .

[ صفة صلاة النبيّ عَلِيْكُ : ١٢١].

(١٠٤) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : إنَّ مِن سُنَّة الصَّلاة أن تُضْجِعَ رجلك اليسري وتنصبَ اليُمْني .

ر. وفي رواية أخرى : ٥ مِن سُنَةِ الصَّلاة أَنْ تنصبَ القدمَ اليُمنى ، واستقبالُه = .....

بأصابعها القِبلة ، والجُلُوسُ على اليسرى » .

النسائي (۱۱۵۷ و۱۱۰۸)، والبخاري (۸۲۷)، وأبو داود (۹۰۸ و٩٥٩).

· • وعن وائلِ بن مُخبر قال: أتيتُ رسوِلَ ﷺ فرأيتُه يوفعُ يديه إذا افتتح الصَّلاةَ حتى يحاذيَ مَنكبيه ، وإذا أراد أَنْ يركعَ ، وإذا جَلَسَ في الركعتين أضجتم اليسرى ونصبَ اليمني، ووضعَ يدَّة اليمني على فَجَذَّه اليمني، ونصبَ أُصِبُعَه للدعاءِ ، ووضعَ يدّه اليُسرى على فَخِذِه اليُسرى ، .

النسائي (١١٥٩)، بسنا صحيح . • وعن عبد الله بن عمر أنه رأى رجلًا يُحرَّكُ الحصى بيده وهو في الصَّلاةِ ، فلمًا انصرفَ قال له عبد الله : لا تحرّك الحصى وأنت في الصلاة ؛ فإن ذلك من الشيطانِ ، ولكن اصنعُ كما كان رسولُ الله عَلَيْكُ يصنعُ ، قالِ : وكيف كان يصنعُ ؟ قال : فوضّعَ يدّه اليمني على فخذِه اليمني ، وأشارَ بأُصبُعِه التي تلي الإبهام في القبلةِ ، ورَمَى ببصرِه إليها أو نحوِها ، ثم قال : هكذا رأيتُ رسُولَ اللَّهِ عَيْلِيُّ يَصنعُ .

ر رون مريح ميد الله و (٥٠٠). • وعن عامر بن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال : كان رسول الله عليه إذا جلس في الثنتيْنِ أُو في الأربع يضعُ يديه على ركبتيه ، ثم أشار بأُصَبُعِه .

النسائي (١٦١)، ومسلم (٥٧٩).

وعن وائلِ بن محجرٍ قال: قلتُ: لأنظرنَّ إلى صلاةِ رسولِ الله عَلَيْتُه =

- 1.7 -

.....

 كيف يصلّي ؟ فقام رسول الله عَلِيَّا في استقبل القبلة فكثر فرفغ يَديه حتى حاذتا بُأُدْنِه ثم أَخذ شمالُه بيمينِه ، فلما أراد أنْ يركعَ رفعهما مِثْلَ ذلك . قال : ثم جلسَ فافترش رِجْلَه اليسرى ووضعَ يدَه اليسرى على فَخِذِه اليسرى، وحدُّ مِرفقَه الأَبْمَنِ عَلَى فَخِذِهِ النِّمني وقبضَ ثنتيْنِ، وحلق حَلْقَةً، ورأيتُه يقول هكذا ، وحلَّق بِشرٌ الإبهامَ والوسطى وأشار بَالسبَّابةِ .

أبو داود (٩٥٧) ، والترمذي (٢٩٢) بسند صحيح .

يستفاد من مجموع هذه الأحاديث:

- أنه إذا جلس المُصلّي في التشهد الأوَّل جَلَس مفترشًا .

ويضعُ يده اليسرى على ركبتِه اليسرى ، واليمنى على فَخِذِه اليمنى .

- أنَّ يضعَ إبهامَه على أُصبعِه الوسطى كهيئة الحُلَّقة ، ويُشيرَ بالسُّبَّابة ، ويجعلَ بصرَه إلى موضع إشارتِه . • ما هي جلسةُ الافتراش ؟

أنْ ينصب قدمَه اليمني ، ويجلس بمقعدتِه على النسري ، وتكونُ هذه الجلسةُ في جميعِ الصَّلاةِ حال القُعود إلا في التشهد الأخير فإنه يجلسُ متوركًا .

• ما هيّ جلسةُ التوركِ ؟

أن ينصبَ قدمَه اليمني، ويُفضي بمقعدتِه إلى الأرض، ويُخرَجَ قدمَه اليُسرى مِنْ تحت ساقه الأيمن .

مسألة: هل يُحرَّك أصبعه السَّبَّابة حالَ تشهدِه أم لا ؟

في حديث وائلِ بنِ مُحجّر رضيَ اللَّهُ عنه في صفة صلاة النبي عَلِيلَةٍ : =

- 1 . 4 -

و... وجعل حد مرافقه الأيمن على فيخذه اليمنى، ثم قبض اثنتين من أصابعه،
 وحلق خلقة ، ثم رَفق أصبعه فرأيته يحركها يذعو بها » ؟
 النسائي (٨٨٩) بسند صحيح ، وأحمد (٤/٤١).
 قال الألباني في ﴿ وصفة السُلاة ﴾ (١٢٣):
 قال الألباني في ﴿ وصفة السُلاة ﴾ (١٢٣):

.....

. و ففيه دليلٌ على أنَّ السُّنة أن يستمرَ في الإشارة وفي تحريكِها إلى السَّلام ؛ لأنَّ الدعاء قبله ، وهو مذهب مالكِ وغيره .

وشئل الإمامُ أحمد: هل يشيرُ الرجل بأصبعِه في الصَّلاة ؟ قال: نعم، شديدًا». اه.

قال رسول الله عَلِيِّةِ: ولَهِي أشدُّ على الشيطانِ من الحديد. يعني
 السئامة ،

أحمد (٤/٥ ١ - الفتح)، وعبد الغني المقدسي في « السنن » (١٢/٢)، والروياني في « مسنده » (٢/٩٤٦)، والبختري في « الأمالي » (١٠/١) بسند حسن « صفة الصلاة » (١٢٤).

• ومعنى: وأشدُّ على الشيطانِ من الحديد » يعني : أن الإشارة بالشبّابة عند التشهد في الصَّلاة أشدُّ على الشيطان من الضربِ بالحديد ؛ لأنها تذكر العبدَ بوحدانية الله تعالى ، والإخلاص في العبادة ، وهذا أعظمُ شيءٍ يكرهُه الشيطانُ - نعوذ بالله منه .

[ الفتح الربَّاني : (٤/٥/١) ] .

وذكر أبو داودَ مِن حديثِ ابنِ عبّاسِ عنه عَلِيلَةٍ أنه قال: « هكذا الإخلاص – يشير بأُصبعه التي تلي الإبهام –، وهكذا الدعاءُ – فرفع يديه مَدًّا حَذْو مَنْكِبيه – وهكذا الابتهالُ – فرفع يديه مدًّا – وقد رُوِيَ موقوفًا » (١٠٠٠).

ثُمَّ كان يقولُ: «التحياتُ للَّهِ والصلواتُ والطيباتُ، السلامُ عليك أيها النبيُّ، ورحمةُ اللَّهِ وبركاتُه، السلامُ علينا وعلى عبادِ اللَّهِ

وفي رواية : والابتهال هكذا ، ورفق يديه وبجمّل ظهورتهما مما يلي وجهّه . رواه أبو داود (١٤٨٩ و ١٤٨٠) ، وصحّحه الألباني رحمه الله . ورّوى أحمدُ (١٤/٤ – الفتح ) أنَّ ابنَ عبّاس شئل عن قولِ الرجل بأُصبعه ، يعني : هكذا في الصلاة ؟ قال : ذاك الإخلاص .

ورواه البيهةيُّ مرفوعًا (١٣٣/٢) عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما أنَّ رسولَ الله عَيِّهُ قال : هكذا الإخلاص - يشيرُ بأُصبعِه التي تلي الإبهام ، وهذا الدعاء – فرفعَ يَديه حَذْوَ منكبيه ، وهذا الابتهالُ – فرفعَ يديه مَدًّا.

<sup>=</sup> وفي مسند أحمد (١٣/٤) : ﴿ إِنَّا كَانَ رَسُولَ اللَّهُ عَيْلِيُّتُمْ يَصِنْعُ ذَلْكَ يُوحُدُ بِهَا رَبُّهُ عَزُّ وجلُّ » .

<sup>( •</sup> ١٠ ) عن ابنِ عباسِ رضيَ اللَّهُ عنهما قال : المسألةُ أن ترفعَ يديكَ حَدْو مَنكبيك أو نحوَهما ، والاستغفار أنْ تشيرَ بأُصبعِ واحدةِ ، والابتهالُ أن تُمَدُّ يَدَيك جميعًا .

الصالحين ، أشهدُ ألا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهدُ أنَّ محمدًا عبدُه ورسولُه » (۱۰۰۰) . وكان يعلَّمه أصحابَه كما يُعلمهم القرآن ، وكان أيضًا يقولُ: «التحياتُ المباركاتُ الصلواتُ الطبياتُ لله » (۱۰۰۰) . هذا تشهَّدُ ابنِ عباسٍ ، والأولُ تشهَّدُ ابنِ مسعودٍ ، وهو أكملُ ؛ لأنَّ تشهَّدُ ابنِ مسعودٍ يتضمَّنُ مُجمَّلًا متغايرةً ، وتشهَّدُ ابنِ عباسٍ جملةٌ واحدةٌ ، وأيضًا فإنه في «الصحيحين» وفيه زيادةُ الواوٍ ، عباسٍ جملةٌ واحدةٌ ، وأيضًا فإنه في «الصحيحين» وفيه زيادةُ الواوٍ ،

وكان يعلمهُم إياه كما يعلمهم القرآنُ ، وروى ابنُ عمر عنه: (التحياتُ لله ، الصلواتُ الطيباتُ » (١٠٨٠ . وفيه أنواعُ أُخَرُ كلُها جائزة (١٠٨٠).

(١٠٨) عن ابن عمر عن رسول اللَّه عَيَّالِيَّهِ في التشهد : « التحيات للَّه ، الصلواتُ الطيباتُ ، السَّلام عليك أيها النبيُّ ... إلخ » .

أبو داود (٩٧١)، وصحَّحه الألبَّانيُّ رحمه اللَّه تعالى .

• عن أبي موسى الأشعري: ( ... فإذا كان عند القعدة ، فليكن مِنْ أولِ قولِ أحدِكم أن يقولَ : التحياتُ الطيبات الصَّلوات للَّه . السَّلام عليك أيها النبيُّ ... إلخ».

مسلم (٤٠٤)، وأبو داود (٩٧٢)، والبيهقي (١٤١/٢).

عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه : « ... التحيّاتُ الزكياتُ الصّلواتُ الطيبات لله . السّلام عليك أيها النبيّ ... إلخ » .

السيهقيُّ (١٤٤/٢)، وعبد الرزاق (٣٠٦٧/٢٠٢٣)، وابن أبي شبية (١/ ٢٩٩٢/٢٦١)، وصحَّح إسنادَه الريلعيُّ في نصب الراية (١/ ٤٢٢)، والألباني في ٥ صفة الصَّلاة ، (١٢٨)، ثم قال : ٥ والحديثُ وإن كان موقوفًا فهو في مُحكم المرفوع؛ لأن من المعلوم أنه لا يقالُ بالرأي، ولو كان رأيًا لم يَكُن هذا القولُ من الذِكرِ أُولى من غيرِه من سائرِ الذكرِ، = وكان يخفّفُ هذه الجَلْسَةَ حتى كأنَّه جالسٌ على الرَّضْفِ (۱٬۱۰)، وهي: الحجارة المُحْتَمَاةُ ، ثم يُكبَّرُ وينهضُ فيصلِّي الثالثة ، والرابعة ويخففهما عن الأُوليين ، وكان يقرأُ فيهما بفاتحةِ الكتابِ وربما زَادَ عليها أحيانًا (۱٬۱۰).

= كما قال ابنُ عبد البَرِّ ». اه. « صفة صلاة النبي عَلِيُّك ».

( ١١٠) عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكَ كَان في الركعتيْنِ كَانَّهُ على الرَّضْفِ ، قلتُ : حتى يقومَ ، قال : حتى يقومَ .

أحمد (١٧/٤- الفتح)، وأبو داود (٩٥٥)، والطيالسي (١٠٣/١- منحة المعبود)، والترمذئي (٣٦٦)، والنسائي (١١٧٦).

قال الترمذيُّ : والعملُ على هذا عند أهلِ العلمِ يختارون أن لا يطيلَ الرجلُ القعودَ في الركعتينِ الأُوليين » . اه .

والحديث في سنيه أنقطاع ؛ لأن أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود لم يسمغ من أيه ، ولكن يشهدُ له ما ذكره الحافظ في « تلخيص الحبير » (١٠ / ٢٤) : كان أبو بكر إذا جلس في الركعتين كانّه على الرّضف » إسنادُه صحيح ، وعن ابن عمر نحه ه » . اه .

(١١١) عَن أَبِي سعيدِ الخُـدْرِيّ رضيَ اللَّهُ عنه ، أنَّ النبيَّ عَيِّلَتُهُ كان يقرأ في صلاةِ الظهر في الركعتينِ الأُولِينِ في كلِّ ركعةٍ قدْرُ ثلاثينَ آيةً ، وفي الأُخريين =

## صِفَةُ القُنوتِ

وكانَ إذا قَنَتَ لقوم ، أو على قوم يجعلُ قنوتَه في الركعةِ الأخيرةِ بعد رفعِ رأسِه من الركوعِ ، وكان أكثر ما يُفعلُ ذلك في صلاةِ

وقال حميدٌ عن أنسِ : قَنَتَ رسولُ اللَّه ﷺ شهرًا بعد الركوعِ في صلاةِ يَدْعو على رِعْلِ وَذَكُوانَ (١١٢٠).

وقال ابنُ سِيرِينَ : قلتُ لأنسِ : قَنَتَ رسولُ اللَّهِ عَيْظَةٍ في صلاةٍ

 قَدْر قراءة حمس عشرة آية ، أو قال : نصف ذلك ، وفي العصر في الركعتين قدر قراءة خمس عشرة اية ، او قال : نصف دلك ، وفي العصر في الر دعين الأوليين في كل ركعة قدر قراءة خمس عشرة آية ، أو قال : نصف ذلك ، وفي العصر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر قراءة خمس عشر آية ، وفي الأخريين قدر نصف ذلك » .
مسلم (٢٥٢) ، وأحمد (٣٢٢/٣- الفتح ) .
مسلم (٢٥٢) ، وأحمد (٣٤/٣) عنا قال : دعارسولُ اللَّه عَيْنَا على الذين قَتُلُوا أصحابَ بن معونة ثلاثينَ صباحًا ، يدعو على رغلٍ وذكوانَ ولِحَيَانَ وعُصَيةً

ستعداب بو سود دريين عبد داخه و حي ر س ر دار. عَصِتِ الله ورسوله . قال أنش : أنزل الله عرَّ وجلَّ في الذين قَتِلُوا بيتر معونةَ قرآنًا قرَأْناه حتى نُسِخ بعد : أن بَلُغوا قومَنا . أنْ قد لَقِينا رئيًا . فرضي عَنَّا ورَضِينا عنه .

مسلم (٦٧٧)، والبخاريُّ (٤٠٩٠)، وأحمد (٦٧٣)، والبخاريُّ (٢٩٧).

الصُّبحِ ؟ قال: نعم بعد الركوعِ يسيرًا (١١٣).

وقال ابنُ سيرينَ : عن أنسٍ : ﴿ قَنَت رَسُولُ اللَّهِ عَلِيلَتُهُ شَهْرًا بعد الركوعِ في صلاةِ الفجرِ يدعو على عُصيةً » (١١٤). متفق على هذه الأحاديث.

فهؤلاء أعلمُ الناسِ بأنسِ قد حَكَوْا عنه أن قنوتَه كان بعد الركوعٍ ، ومحميدٌ هو الذِّي رُوى عن أنسٍ أنه سُمْلَ عن القنوتِ فقال : كنا نقنت قبل الركوع وبعدَه (١١٥٠)، والمرادُ بهذا القنوتِ طُولُ القِيامِ . وقد أخبرَ أبو هريرةَ مثلَ ما أُخبر به أنسٌ سواء : أنه عَيْظِيُّه قنتَ بعد الركوع لمَّا قال : سَمِع اللَّهُ لمن حَمِدَهُ ، قال قبلَ أن يسجدَ : « اللهمَّ نجٌ عياش بنَ أبي ربيعةً ، والوليدَ بنَ الوليد ، وسَلَمَةً بن هِشام ، والمستضعفين مِن المؤمنين». متفق عليه (١١٦)

(١١٣) مُسلمٌ (٢٩٨)، والبخاريُّ (١٠٠١)، وأبو داود (٢٩٨)، وأحمد (۳۰۱/۳ الفتح).

<sup>(</sup>۱۱۶) مسلم (۳۰۰)، وأحمد (۲۹۸/۳ الفتح). (۱۱۵) ابن ماجه (۱۱۸۳)، بسند صحيح. (۱۱۲) قال أبو هريرة رضي الله عنه : « وكان رسولُ اللهُ عَيِّلِيَّةٍ حين يرفعُ رأسَه =

وقال ابنُ عمرَ: أنه سَمِع رسولَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إذا رفع رأسَه من الوُكوعِ في الركعةِ الآخرةِ من الفجرِ يقول: «اللهمَّ العن فلانًا وفلانًا» بعدما يقولُ: «سَمِعَ اللَّهُ لمن حمده ، ربَّنا ولك الحمدُ » (۱۱۷٪ فقد انفقت الأحاديثُ أنه قَنَتَ بعد الركوعِ ، وأنه قَنَتَ لعارضٍ ثم تركهُ.

قال أنسٌ : القنوتُ في المغربِ والفجرِ ، رواه البخاريُّ (۱۱۸). وقال البراء : كان رسولُ اللَّه ﷺ يَقْنُتُ في صلاةِ الفجرِ والمغربِ . رواه مسلم (۱۱۹).

البخاري (٨٠٤)، واللفظُ له، ومسلم (٦٧٥)، والنسائي (١٠٧٤).

(١١٧) البخاريُّ (٤٠٦٩)، والنسائي (١٠٧٨).

(١١٨) البخاريُّ (١٠٠٤)، (٧٩٨).

(۱۱۹) مسلم (۲۷۸)، وأبو داود (۱۶۶۱)، والترمذي (۲۰۱).

يقول: سعة الله لمن حمده ربّنا ولك الحمد - يدعو لرجال فيسمّيهم بأسمائهم فيقول: اللهم أنّج الوليد بن الوليد، وسلمة بن هشام، وعتاش بن أي ربيعة، والمستضعفين من المؤمنين، اللهم اشدُد وطأتك على مُضَر، واجعلها عليهم سنين كيسني يوسف. وأهل المشرق يومنذ مِن مُضرّ مخالفونَ له ٠٠.

وقَنَتَ أبو هريرةَ في الركعةِ الأخيرةِ من الظهرِ والعشاءِ الآخِرةِ وصلاةِ الصبح بعد ما يقولُ: سَمِع اللَّهُ لمن حَمِدَه يدعو للمؤمنينَ ويلعنُ الكفارُ ، وقال : لأُقَرِّسُ بكم صلاة رسولِ اللَّهِ عَلِيْكُ . ذكره البخاريُّ .

وقال أحمد: وصلاةُ العصرِ مكان صلاة العشاء.

وقال ابنُ عباسٍ : قَنَتَ رسولُ اللَّهِ ﷺ شهرًا متتابعًا في الظهر والعصرِ والمغربِ والعشاءِ والصبحِ في دُيُرِ كلُّ صلاةٍ إذا قال: سَمِعَ اللَّهُ لَمْنَ حَيِدَه مَن الركعةِ الأخيرةِ يَدعُوعلَى حيٍّ مِنْ بني سُلَيمٍ ويُؤمِّنَ مَنْ خَلْقَهُ . ذَكَرَهُ أحمدُ وأبو داودَ (٢٦١١).

وقد اتفقتِ الأحاديثُ كما تَرَى على أَنه في الركعةِ الأخيرةِ بعد الركوع ، وأنه عارضٌ لا رَاتبٌ . وفي « صحيح مسلم » عن أنس :

(١٢٠) عن أبي هريرةَ رضي الله عنه قال : ﴿ لَأَقرَبَنَّ صلاةَ النبيِّ عَلِيَّكُ ، فكان أبو هريرة رضيّ اللهُ عنه يقنُتُ في ركعةِ الأخري من صلاة الظهرِ ، وصلاةِ العشاءِ، وصلاةِ الصبحِ بعد ما يقولُ : سَمِعَ اللَّهُ لمن حَمِدَه ، فيدعُو للمؤمنين ويلعنُ الكفَّارَ » .

ر. البخاري (۷۹۷) ، ومسلم (۲۷۳) ، وأبو داود (۱۶۶۰) . (۲۱۱) أبو داود (۱۶۲۳)، وأحمد (۷/۳۰–الفتح)، والحاكم (۲۲۰/۱)، =

قَنَتَ يدعو على أحياءٍ من أحياءِ العربِ ثم تَرَكَهُ (١٢٢).

وعند الإمام أحمدَ: قَنَتَ شهرًا ثُمَّ تَرَكَهُ (١٢٣).

وقال أبو مالُّكِ الأَشْجَعِيُّ : قلتُ لأبي : يا أبتِ ، إنك قد صليتَ خلفَ رسولِ اللَّه عَيْلِيُّهِ وأبي بكر وعمرَ وعثمانَ وعليٌّ بالكوفةِ ههنا قريبًا مِن حمس سنينَ أكانوا يَقْنَتُونَ ؟ قال : أَيْ بُنيَّ ، إنه مُحْدَثٌ . قال الترمذيُّ : هذا حديثٌ صحيح (١٢١).

ورواه النسائقُ ولفظُه: «صليتُ خلفَ رسولِ اللَّهِ ﷺ فلم يَقْنُتْ ، وصليتُ خلفَ أبي بكرِ فلم يَقْنُتْ ، وصليتُ خلفَ عمرَ فلم

 وصححه ووافقه الذهبئ، وحسنه الألباني في « صحيح أبي داود » .
 (۱۲۲) عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله عليه الله عنها ، يدغو على أحياء من أحياءِ العربِ ، ثمَّ تركَهُ .

مسلم (٢٠٤) ، وأحمد (٢/٩٨٦- الفتح) ، والطيالسي (١٠١/١ - منحة

(١٢٣) عن أنس بن مالكِ قال : قَنَتَ رسولُ اللَّه ﷺ شَهْرًا يَدْعُوا بعد الركوع على

ي حيِّ من أحياء العربِ ثمَّ تركَّهُ . أحمد (٣/٨٣- الفتح)، ومسلم (٣٠٤)، وأبو داود (١٤٤٥). أحمد (٣/٨٣- الفتح)، ومسلم (٣٠٤)، وأبو داود (١٤٤٥). (١٢٤) أحمدُ (٣/٣ -٣٠ الفتح) ، والترمذيُّ (٢٠٤) ، وصحَّحه الألباني في = يَقْنُتْ ، وصليتُ خلفَ عثمانَ فلم يَقْنُتْ ، وصليتُ خَلْفَ عليٍّ فلم يقنت ، ثمَّ قال : يا بُنيًّ ، بِدْعة ( ( ( ( ( ) ) .

فَمَنْ كَره القنوتَ في الفجرِ احتجَّ بهذه الأحاديثِ وبقَوْلِ أنسٍ : ثمَّ تَركه . قالوا : فهو منسوخٌ .

ومن استحبَّهُ قبلَ الركوعِ فحجَّتُه الآثارُ عن الصحابةِ والتابعين بذلك. قال أبو داود الطَيَالِسِيُّ : حدثنا سعيدُ بنُ أبي عَرُوبةَ عن أبي رَجاءٍ عن أبي مُغَفَّل : أنه قَنَتَ في الفجرِ قبلَ الرُّكوع (١٣١١).

وقال مالكّ : عن هشام بن عروة عن أبيه : أنه كان يَقْنُتُ في الفجرِ قبلَ الوّكوع .

وقال مالكٌ : عن هِشام بنِ عُرُوةَ عن أبيه أنه كان يَقْنُتُ قبلَ

= ( صحيح الترمذي ) .

( ( ۱ ) النسائي ( ۱ ، ۱۰ ) بسند صحيح ، كما قال الألباني في و صحيح النسائي » . ( ۱ ۲ ) لم أجده في و مسند الطيالسي » رغم كثرة البحث ، فلعلًا ضمن المسانيد التي سقطت من أصول المخطوط ، وهي ثمانية مسانيد لثمانية من الصّحابة ، ذكرها العلامة الجليل أحمد عبد الرحمن البنا السّاعاتي في كتابه و منحة المعبود » ( ۱ / ۲ و ۱ و ۱ ) .

الركوع. قال أصبغ بن الفرج والحارث بن مسكين وابن أبي العمر: حدثنا عبد الرحمن بن القاسم قال: سُئِلَ مالكٌ عن القنوت في الصُّبْحِ: أيُّ ذلك أعجبُ إليك؟ قال: الذي أدركتُ الناسَ عليه وهو أمرُ الناسِ القديمِ القنوتُ قبلَ الركوع، قلت: أيُّ ذلك تأخذُ في خاصَّةِ نفسِكَ ؟ قال: القنوتُ قبلَ الركوع، قلت: فالقنوتُ في الوترِ؟ قال: ليس فيه قُنوتُ.

\* \* \*

#### ( فصـــل )

ومَن استحبَّه بعد الركوع فذهب إلى الأحاديثِ التي صرَّحتْ بأنه بعد الركوع وهي صِحاحٌ كلَّها. قال الأثرمُ: قلتُ لأبي عبدِ اللَّهِ: يقول أحد في حديث أنس: «إنَّ النبيَّ عَلِيَا ۖ قَنَتَ قبل الركوع غيرَ عاصمِ الأحولِ ؟ قال: ما علمتُ أحدًا يقولُه غيره، خالف عاصمًا، قلت: هشامٌ عن قتادة عن أنس أنَّ النبيَّ عَلِيَ اللَّهِ قَنَتَ بعد الركوع، والتميميُّ عن أبي مِجْلَزِ عن أنسِ أن النبيَّ عَلِي اللهِ قَنَتَ بعد الركوع، وأيوبُ عن محمدِ قال: سألتُ أنسًا وحنظلة السّدوسيُّ عن أنسِ أربعة وجوه، قبل لأبي عبد الله: وسائر السّدوسيُّ عن أنسِ أربعة وجوه، قبل لأبي عبد الله: وسائر

الأحاديث أليس إنما هي بعد الركوع ؟ قال : بلى كلها خفاف ، أين كانت وأبو هريرة (١٦٧٠)؟! قلت لأبي عبد الله : فليتم ترخص إذن في القنوت قبل الركوع وإنما صحت الأحاديث بعد الركوع ؟ فقال : القنوت في الفجر بعد الركوع ، وفي الوتر مختار (١٢٨) بعد الركوع ، ومن قَنَتَ قبل الركوع فلا بأس لفعل أصحاب رسول الله على ومن قنت قبل الركوع فلا بأس لفعل أصحاب رسول الله على النوازل ثم تركه . ففعله سُنَة ، وتركه سُنَة .

وعلى هذا دَلَّتْ جميعُ الأحاديثِ ، وبه تتفق السُّنَّة .

قال عبدُ اللهِ بنُ أحمدَ : سألتُ أبي عن القنوتِ في أيِّ صلاةٍ ؟ قال : في الوترِ بعد الركوعِ ، فإنْ قَنَتَ رجلٌ في الفجرِ اتباعَ ما رُوِي عن النبيِّ عَلِيلَةً أنه قَنَتَ دعاءً للمستضعفين فلا بأسَ ، فإنْ قَنَتَ رجلٌ بالناس يَدْعُو لهم ويستنصرُ اللَّه تعالى فلا بأسَ .

(١٢٧) الذي في « زاد المعاد » (١/١٨ و٢٨٢):

و فقال: بلى ! كلُّها عن خُفَافِ بنِ إيماءِ بن رَحْضَةَ ، وأبي هريرة » . اه .

(١٢٨) الذي في ﴿ زاد المعاد ﴾ (١٢٨) :

« وفي الوترِ يُختارُ ….» .

وقال إسحاقُ الحَرَبِيُّ: سمعتُ أبا ثورٍ يقول لأبي عبدِ اللَّهِ أحمدَ ابنِ حنبلِ: ما تقولُ في القنوتِ في الفجرِ ؟ فقال أبو عبد اللَّه: إنما يكونُ القنوتُ في النوازلِ ، فقال له أبو ثورٍ : وأيُّ نوازلَ أكثرُ مِنْ هذه النوازلِ التي نحنُ فيها ؟ قال: فإذا كان كذلك فالقنوتُ .

وقال الأثرمُ: سألتُ أبا عبدِ الله عن القنوتِ في الفجرِ فقال: نعم في الأمرِ يَحْدُثُ ، كما قَنَتَ النبيُ عَيِّلِكُ يَدْعو على قوم ، قلتُ له: ويرفغ صوته ؟ قال: نعم يؤمِّنُ مَنْ خَلْفَهُ ، كذلك فَعَلَ النبيُ عَلِيلَةٍ ».

قال وسمعتُ أبا عبد اللَّه يقولُ : القنوتُ في الفَجْرِ بعد الركوعِ ، وسمعتُه قال لما شئِلَ عن القنوتِ في الفَجْرِ فقال : إذا نزلَ بالمسلمينَ أُمِرٌ قَنَتَ الإمامُ وأَمَّن مَنْ خَلْفَه ، ثم قال : مِثلُ ما نَزلَ بالناسِ مِنْ هذا الكافرِ ، يعني بابك (۱۲۲).

وقال عَبْدوسُ بنُ مالكِ العطارُ : سألتُ أبا عبدِ اللَّه أحمدَ بنَ حنبل فقلتُ : إني رجلٌ غريبٌ مِن أهلِ البصرةِ ، وإن قومًا قد اختلفوا

(١٢٩) هو: بابك الحزمي، وإليه تُنسبُ البابكيةُ إحدى الفِرقِ المرتدَّةِ عن الإسلام. عندنا في أشياءَ وأُجِبُ أن أعلمَ رأيك فيما اختلفوا فيه ، قال : سَلْ عما أحببتَ . قلتُ : فإنَّ بالبصرةِ قومًا يَقتُتُونَ ، كيف تَرى في الصلاةِ خُلْفَ مَنْ يَقْنُتُ ، خُلْفَ مَنْ يَقْنُتُ ، وَخَلْفَ مَنْ يَقْنُتُ ، وَخَلْفَ مَنْ لا يقنتُ ، فإنْ زادَ في القنوت حَرْفًا أو دعاءً بِمِثْلِ : « إنَّا نستعينُكَ » ، أو : « نَحْفِد » ، فإنْ كُنتَ في الصلاةِ فاقطعها .

\* \* \*

### الصَّلاةُ على النَّبيِّ عَيْكِيٍّ في التشهُّدِ الأخيرِ

وشَرَعَ لأميته أَنْ يُصلوا عليه في التشهدِ الأخيرِ فيقولوا: «اللهمَّ صَلِّ على محمدِ وعلى آل محمدِ ، كما صليتَ على إبراهيمَ وعلى آل إبراهيمَ ، إنك حميدٌ مجيدٌ ، وباركُ على محمدِ وعلى آلِ محمدِ ، كما باركتَ على إبراهيمَ وعلى آل إبراهيم، إنك حميدٌ مجيدٌ »(١٣٠٠).

(١٣٠) عن عبدِ الرحمنِ بن أبي ليلى ، قال : ﴿ لَقَيْنِي كَعَبُ بِنُ عُجْرَةَ فَقَالَ : أَلا أُهْدِي لِكَ هَدِيةً سَمِعُهَا من النبي ﷺ ؟ فقلت : بلى ! فأهْدها لي . فقال : =

.....

البيتِ، فإنَّ اللَّهَ قد علمنا كيف نُسلِّم. قال: قولوا: اللهمَّ صلُّ على محمد ... الحديث.

البخاريُّ (٣٣٧٠) ، والنسائي (١٢٨٨ و ١٢٩٠) ، وأحمد (٢/٤ و٢٤ – الفتح ) .

وهناك صيغٌ كثيرةٌ في الصّلاةِ على النبيّ عَلَيْكِ :

١ - ( اللهمُّ صلُّ على محمَّد وعلى آل محمد ، كما صليتَ على آلِ إبراهيمَ إنك حميدٌ مجيدٌ . اللهمَّ بارك على محمدٍ وعلى آلِ محمدٍ ، كما باركتَ على آلِ إبراهيمَ إنك حميدٌ مجيدٌ » .

مسلم (٤٠٦)، والبخاريُّ (٤٧٩٧)، أحمد (٢٣/٤- الفنح). ٢- اللهمُّ صلُّ على محمَّد وعلى أزواجِه وذريته، كما صلَّيتَ على آلِ إبراهيمَ . وباركُ على محمَّد وعلى أزواجِه وذريتِه . كما باركتَ على آلَ إبراهيمَ . إنك حميدٌ مجيدٌ .

مسلم (٤٠٧)، وأبو داود (٩٧٩)، والبخاريُّ (٣٣٦٩)، وابن ماجه . (٩٠٥)

٣- اللهمُّ صلٌّ على محمَّد وعلى آلِ محمَّد ، كما صليتَ على آلِ إبراهيم . وباركْ على محمَّدِ وعلى آل محمَّد . كما باركتَ على آلِ إبراهيمَ ، في العالمين ، إنَّك حميدٌ مجيدٌ .

مسلم (٥٠٤).

.....

= ٤ - اللهم صلِّ على محمَّد وآلِ محمَّد كما صليتَ على إبراهيم . وباركْ على محمَّد وآلِ محمَّد كما باركت على آلِ إبراهيمَ إنك حميد مجيدٌ . أبو داود (۹۷٦).

٥- اللهمُّ صلُّ على محمَّدٍ وعلى آلِ محمَّدٍ كما صليتَ على إبراهيمَ إنك حميدٌ مجيدٌ .

اللهمَّ باركْ على محمَّدِ وعلى آل محمَّدِ كما باركتَ على آلِ إبراهيمَ إنك حميدٌ مجيدٌ .

أبو داود (٩٧٨) بإسنادٍ صحيحٍ .

٦- اللهمَّ صلِّ على محمَّد عبَّدِك ورسولِك، كما صليتَ على إبراهيم، وباركْ على محمَّد وعلى آلِ محمَّد ، كما باركتَ على إبراهيمَ . ابن ماجه (٩٠٣)، والبخاريُّ (٤٧٩٨)، وأحمدُ (٢٤/٤- الفتح).

٧- اللهمَّ صلُّ على محمَّد وعلى آل محمَّد كما صليتَ على إبراهيمَ إنك

حميدٌ مجيدٌ .

اللهمَّ بارك على محمَّدٍ وعلى آل محمَّدٍ كما باركتّ على إبراهيم إنك حميدٌ

ابن ماجه (٩٠٤)، وأحمد (٢٣/٤- الفتح) بسند صحيح. • أُولى ما قبل في معنى « الصَّلاة على النبيِّ عَيِّكُ ، قولُ أبي العالية : صلاةُ اللَّهِ على نبيه : ثناؤه عليه وتعظيمه . وصلاةُ الملائكة وغيرِهم عليه : طلبُ ذلك =

و: « أَمَرَهُم أَنْ يَتَعُوذُوا باللَّهِ مِنْ عذابِ النَّارِ وعَذابِ القبر ومِنْ فتنةِ السَّحِيَا والمماتِ ومِنْ فتنةِ المسيح الدَّجَال »(١٣١).

وعَلَّم الصَّدِّينَ أَنْ يدعوَ في صلاتِه : ( اللهمَّ إني ظلمتُ نفسي ظُلْمًا كثيرًا ، وإنه لا يغفرُ الذنوبَ إلا أنتَ فاغفرْ لي مغفرةً مِنْ عندِك وارحمْني إنَّكَ أنتَ الغفورُ الرحيمُ (١٣٢٠.

له من الله تعالى ، والمراد : طلب الزيادة لا طلب أصل الصلاة . ذكره الحافظ
 في « الفتح» ، ورد القول المشهور : أنَّ صلاة الربُّ الرحمة » . اهد نقلًا عن
 و صفة الصلاة » للألباني .

و صفة الصلاة » للألباني ...

و صفة الصلاة » للألباني ...

(۱۳۱) عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال : قال رسولُ اللَّه عَلَيْكُ : (إذا تشهَد أَحدُكم فليستعذ باللَّهِ مِنْ أربع ، يقول : اللهم إني أعودُ بك مِنْ عذابِ جهنَّم ، ومن عذابِ القبر ، ومن فتنة المحيا والممات ، ومِنْ شرٌ فتنة المسيح الدَّجال » . مسلم (۸۸۸ ، ۹۸۹ ) ، وأبو داود (۹۸۳) ، وابن ماجه (۹۸۹ ) ، والنسائي (۱۳۱۰) .

والبخاريُّ (۱۳۷۷)، والنسائي (۱۳۱۰). ( (۱۳۲) عن أبي بكر الصدِّيق أنَّه قال: يا رسولَ اللَّهِ، علثمني دُعاءً أدعو به في صَلاتي، قال: قال: ١ اللهمَّ إني ظلَّمتُ نفسي ...، الحديث. البخاري (۸۳۲)، ومسلمٌ (۲۷۰۵)، والنسائي (۱۳۰۳). وكان مِنْ آخرِ ما يقولُ بين التشهُّدِ والتسليم : « اللهمَّ اغفر لي ما قدمتُ وما أخَّرتُ وما أسررتُ وما أعلنتُ وما أُسْرِفتُ وما أنتَ أُعلمُ به مني أنت المقدِّمُ وأنت المؤخِّرُ لا إلهَ إلَّا أنتَ » (١٣٢).

-ثم كان يُسلِّمُ عن يمينِه : « السلامُ عليكم ورحمةُ اللَّهِ » . وعن

(١٣٣) عن عليٌّ بنِ أبي طالب ، عنِ رسولِ اللَّه عَيِّكَ أنه إذا قام إلى الصَّلاة قال : د ... ثمّ يكون مِن آخرٍ ما يقولُ بين التشهدِ والتسليم : « اللهمّ اغفرُ لي ما قدمتُ وما أخَّرتْ ، وما أسررتُ وما أعلنتُ …» الحديث .

مسلم (٧٧١)، والترمذي (٣٤٢١)، وأبو داود (٧٦٠). • وكان على يَلِي يَدُعو بأدعية أخرى غير التي ذكرها ابن القيم رحمه الله: ١- عن يخجن بن الأدرع قال: دخل رسول الله على المسجد فإذا هو برجل قد قضى صلاته وهو يتشهد، وهو يقول: اللهم إني أسألك يا الله الأحد الصَّمدُ الذي لم يَلدُ ولم يُولَدُ ولم يكن له كفوًا أحدُّ أَنْ تغفرَ لي ذنوبي . إنك أنتَ الغفورُ الرحيمُ . قال : فقال : قد غُفِر له ، قد غُفِر له ، ثلاثًا .

أبو داود (٩٨٥)، والنسائي (١٣٠١) بسند صحيح . ٢- عن فروة بن نوفل قال : قلتُ لعائشة حدَّثيني بشيء كان رسولُ اللَّه عَيَّكُ يدعو به في صلاتِه، فقالت : نعم، كان رسولُ اللَّه عَيَّكُ يقول : ﴿ اللهمُ إِنّي أعود بك مِنْ شرّ ما عملتُ ، ومن شرّ ما لم أعمل » .

النسائي (١٣٠٧)، وابن أبي عاصم (٣٧٠)، ومسلم (٢٧١٦). =

\* \* \*

ľ

— سلى عمارُ بن ياسر بالقوم صلاة أخفها فكأنهم أنكروها ، فقال : أَلَمْ أُمُّ الرَّوعَ والسَّجود؟ قالوا : بلى ، قال : أَمَا إني دعوث فيها بدعاء كان النبي معلى المحتلق بدعوث فيها بدعاء كان النبي معلى المحتلق بدعو به : واللهم بعلمك الغيب ، وقدرتك على الحلق ، أشالُك خميتك علمت الحياة خيرًا لي ، ورفائلك خميتك في الغيب والشهادة ، وكلمة الإخلاص في الرضاء والغضب ، وأسألُك نعيتا لا ينفذ ، وقرّة عين لا تنقطع ، وأسألُك الرضاء بالقضاء ووردة العيش بعد الموت ، ولذة النظر إلى وجهك ، والشوق إلى لقائك ، وأعوذ بك مِن ضرًاء مضرة ، وفتنة مضلَّة ، اللهم زينًا بزينة الإيمان ، واجعلنا هداة مهتدئين » . النسائي (٣٠١٦) بسند صحيح ، ورواه أحمد (٣٥/٥ و٣٦٦ الفتح) . وقد استوفى العلّمة ألله الأدعية في كتابه «صفة الصَّلاة » ص/١٤٦ ورباء الله الموقي .

(١٣٤) عن عَبد اللَّه بنِ مسعود أنَّ النبيُّ عَلَيْكَ كَانَ يَسلمُ عن يمينه وعن شمالِه حتى يُرى بياضُ خدِّه : السَّلامُ عليكم ورحمة الله .. السَّلام عليكم ورحمةُ الله . أبو داود (٩٩٧) ، والنسائيُّ (١٣٢٤، ١٣٢٥) ، والترمذي (٩٩٥) بسند

صحيح . • وكان عَيِّلَةً - أحيانًا يزيدُ في التسليمةِ الأولى : « وبركاته » :

- 174 -

#### أذكارُ الصَّلاةِ

وكان إذا سَلَّمَ قال : « أستغفرُ اللَّهَ » ثلاثًا . ويقولُ : « اللهمَّ أنتَ

= عن علقمة بنِ وائل عن أبيه قال : صلَّيتُ مع النبيُّ عَلَيْكُ فكان يُسلِّم عن يمينه : السَّلامُ عليكُم ورحمةُ اللَّهِ وبركاته، وعن شِمالِه: السَّلامُ عليكم ورحمةُ

أبو داود (٩٩٧) ، وصحَّحه الألبانيُّ في « صحيح أبي داودَ » .

• وكان أحيانًا إذا قال عن يمينه: والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله ، اقتصر على قولِه: « عن يساره »: « السَّلام عليكم » .

عن واسعٍ بن حَبَّان قال : قلتُ لابنِ عمرَ : أخبرني عن صلاةٍ رسولِ اللَّه عَيَّاتُهُ كيف كَانت ؟ قال: فذكر التكبيرَ، قال: يعني وذكر: السُّلامُ عليكم ورحمةُ اللَّه عن يمينِه ، السَّلامُ عليكم عن يسارِه .

النسائي (١٣٢١)، وأحمد (٣٩/٤- الفتح) بسند صَحيح.

عن عائشةَ رضي الله عنها أنَّ النبيَّ عَلَيْكُ كان يُسلُّمُ في الصَّلاةِ تسليمةً واحدةً تلقاءَ وجهِه يميلُ إلى الشقُّ الأيمن شيقًا أو قليلًا .

البيهقيُّ (١٧٩/٢)، وأحمدُ (٤/٤٤- الفتح)، والترمذي (٢٩٦)، وابنُ ماجه (٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠)، والحاكم (٢٣١/١) بسند صحيح. السلامُ ومنك السلامُ ، تباركتَ يا ذا الجلالِ والإكرامِ "(١٣٥) ، ( لا إلهَ إلا اللَّهُ وحدَه لا شريكَ لَه ، له الملكُ وله الحمدُ وهو على كل شيءٍ قديرٌ ، اللهمَّ لا مانعَ لما أعطيتَ ، ولا مُعْطِيَ لما منعتَ ، ولا ينفعُ ذا الجدِّ ، منك الجدُّ » (٢٦١) ، ( لا إلهَ إلا اللَّهُ ، ولا نعبدُ إلا إياه ، له النعمةُ

(١٣٥) عن ثوبانَ قال : كان رسولُ اللّه ﷺ إذا انصرفَ مِن صلاتِه : استغفرَ ثلاثًا، وقال : «اللهمُّ أنت السَّلامُ ومنك السَّلامُ، تباركتَ ذا الجِلالِ والإكرام».

مسلم (۹۹۱)، والنسائئي (۱۳۳۷، ۱۳۳۸)، وابن ماجه (۹۲۸)، والترمذئي (۳۰۰)، وأحمد (۲۰/۶–الفتح)، وأبو داود (۱۰۱۳).

(١٣٦) كتب معاوية ألي المغيرة بن شُعبة : أي شيء كان رسولُ اللَّه عَيِّكُ يقول إذا سلَّم من الصَّلاةِ ؟ فأملاها المغيرةُ عليه وكتب إلى معاويةً ، قال : كان رسولُ اللَّهِ عَيِّكُ يقول : « لا إله إلَّا اللَّه ، وحده لا شريك له ، له الملكُ وله الحمدُ وهو على كلَّ شيء قديرٌ ، اللهمَّ لا مانتَم لما أعطيتَ ولا مُعطِيَ لما منعتَ ، ولا ينفحُ ذا الجَدُّ منك الجَدُّ » .

البخاريُّ (٨٤٤)، ومسلم (٥٩٣)، وأبو داود (١٥٠٥)، والنسائي (١٣٤١، ١٣٤٢)، وأحمد (٦٠/٤- الفتح).

(الجَدّ): الغنى والسلطان والحظُّ، أي: لا ينفعُ ذا الغنى عندك غناه ، وإنما
 ينفغه الإيمانُ والطَّاعةُ

وله الفضل وله الثناءُ الحسنُ ، لا إلهَ إلا اللَّهُ مخلصينَ له الدينَ ولو كَرِه الكافرونَ »(١٣٧).

وشَرَعَ لأمَّتِه التسبيحَ والتحميدَ والتكبيرَ عَقيبَ الصَّلاة (١٣٨)

(١٣٧) كان ابنُ الزبير يقول في دُبُرِ كلُّ صلاةٍ حين يُسلُّم : ﴿ لا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهِ وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كلُّ شيءٍ قديرٌ ، لا حولَ ولا قوةَ إِلَّا بِاللَّهِ، لا إِله إِلَّا اللَّه، ولا نعبدُ إِلَّا إياهُ، له النَّعمة وله الفضلُ، وله الثناءُ الحسنُ ، لا إلة إلَّا اللَّه مُخلِصين له الدينَ ولو كره الكافرونَ » . وقال : كان رسولُ اللَّه عَيْكُ يُهلل بهنَّ دُبُرَ كلِّ صلاةٍ .

مسلم (۹۹۶)، وأبو داود (۱۵۰۲ و۱۵۰۷)، والنسائي (۱۳۳۹،

١٣٤٠)، وأحمد (٤/٢٦ و٧٦- الفتح). (١٣٨) عن أبي هريرة عن رسول الله عيك : و من سبّح الله في دُيْرِ كلّ صلاةٍ ثلاثًا وثْلاثينَ ، وَحَمِدَ اللَّهُ ثلاثًا وثلاثينَ ، وكَثِر اللَّهَ ثلاثًا وثلاثينَ ، فتلك تسعةً ﴿ وتسعونَ » . وقال تمام المائة : « لا إلهَ إلَّا اللَّه وحده لا شريكَ له ، له المُلكُ وله الحمدُ وهو على كلُّ شيءٍ قديرٌ ، غُفِرتْ خطاياهُ ، وإن كانت مِثلَ زَبدِ

مسلم (٩٧٥)، وأحمد (٤/٧٥ و٥٨٥ - الفتح).

• وفي صفةٍ أُخرى:

عن كعبِ بنِ مُجْرةَ عن رسولِ اللَّه عَيْكُ قال : ﴿ مَعَفَّبَاتٌ لَا يَخْيَبُ =

- 171 -

.....

قاتلُهُنَّ ، (أو فَاعلُهُنَّ) ، دُنُر كلِّ صلاةٍ مكتوبةٍ : ثلاثٌ وثلاثونَ تسبيحةً ،
 وثلاثٌ وثلاثونَ تحميدةً ، وأربغ وثلاثون تكبيرةً » .

مسلمٌ (٩٦٥)، والترمذيُّ (٣٤١٦)، والنَّسائيُ (٩٣٤٩).

(معقباتٌ): سُمِّيتُ معقباتٍ: لأنها تُقال عقيب الصَّلاة ، أو لأنَّها عادتُ مرةً بعد أُخرى، والمعقبُ من كلٌ شيءٍ ما جاء عقيبَ ما قبلهُ .

( لا يخيبُ قائلهُنَّ ) : لا يُحْرَمُ من الجَنَّةِ والجزاءِ .

#### • وصفة أخرى :

عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال : أُمرتنا أنْ نستيح في دُثِر كلَّ صلاةِ ثلاثًا وثلاثين ، ونحدُ للله عن المنام من وثلاثين ، ونحدُ لله المنام من الأنصار ، فقيل له : أَمر كم رسولُ الله عَلَيْ أَنْ تسبّعُوا في دُثِر كلَّ صلاةٍ كذا وكذا ؟ قال الأنصاريُ في منامه : نعم ، قال : فاجعلوها خمسًا وعشرين خمسًا وعشرين ، واجعلوا فيها التهليل ، فلما أصبح غدا على النبي عَلَيْنَهُ فَأَخْبَرَهُ ، فقال رسول الله عَلَيْنَ : و فافعلوا ) .

أحمد (٩/٤ - الفتح) واللفظُ له، والترمذيُّ (٣٤١٣)، والنسائي (١٣٥٠) بسند صحيح كما قال الألباني في صحيح ( الترمذي والنسائي ١٠ ورواه ابن خزيمة (٧٥٢).

 • في هذا الحديث تقرير لرؤيا الأنصاري لكونها صالحة صحيحة ، فصار هذا بتقريره عَيْنَة أحد طرق هذا الذكر .

وأَمَر عُقْبَةَ مِنَ عامرٍ أَنْ يقرأَ بالمعوِّذَتيْنِ عَقيب كلِّ صلاةٍ (١٣٩٠. ورَوَى عنه النسائيُّ من حديثِ أبي أمامةَ أنه قال : ﴿ مَنْ قَرَأُ آيةَ الكُرسيِّ عقيب كلِّ صلاةٍ لم يمنغهُ مِنْ دُخولِ الجنةِ إلَّا أَنْ

= وهذا الذكر كيفيته: ٢٥ تسبيحةً ، ٢٥ تحميدةً ، ٢٥ تهليلةً ، ٢٥ تكبيرةً ، فصار المجموع : مائة .

•وصفة أخرى :

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما عن النبي عَلَيْكُ قال : حصلتانِ أو خلَّتان لا يُحافظُ عليهما عبدٌ مسلمٌ إلَّا دخل الجنَّة ، هما يسيرٌ ، ومَنْ يعملُ بهما قليل : يسبّخ في دُنْرِ كلِّ صلاةِ عشرًا ، ويَحْمَدُ عشرًا ، ويكبر عشرًا ، فذلك خمسون ومائة باللسانِ ، وألفٌ وحمسُ مائة في الميزان ... الحديث .

أبو داود (٥٠٦٥) ، والترمذيُّ (٣٤١٠) ، والنسائيُّ (١٣٤٨) ، وابنُ ماجه

(٩٢٦)، وأحمدُ (٩/٤، و و ٦٠ – الفتح) بسندِ صَحيحِ . • ومعنى الحديث : أي يذكرُ كلَّ واحدةِ عشرَ مراتٍ عَقِبَ كلِّ صِلاةِ من الصُّلُواتِ الخمسِ ، فمجموعُ ذلك خمسونَ وماثة ، باعتبار ثلاثين لكلِّ صلاةٍ

مِنْ ضَرَبُ ثلاثينَ في خمسةٍ . (الفتح الرباني (٩/٤) . (١٣٩) عن عقبة بنِ عامر قال : أَمَرْني رسولُ الله ﷺ أَنْ أقرأَ بالمعوداتِ دُنْبُرَ كلُّ

أبو داود (١٥٢٣)، والنسائي (١٣٣٦)، والترمذِيُّ (٢٩٠٣)، وأحمد . ۲۰۰/٤) ، بسند صحیح - ۱۳۳ –

# هَدْيُهُ عَيْلِتُهُ فِي السُّنَنِ والرَّوَاتبِ

وكان يُصلِّي قبل الظهرِ أَرْبَعًا وبعدها ركعتيْن دائمًا(الله)، ولما شُغِلَ عنهما يَومًا صِلَّاهما بعد العَصْر<sup>(۱۲)</sup>.

■ وعبر عنهما على المنظ الجمع كما هي رواية أبي داود باعتبار أنَّ ما يُستماذُ منه كثير فيهما ، أو المراد بالجمع ما فوق الواحد . ( الفتح الرباني : ٤ / ٧) .
(١٤٠) عن أبي أمامة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الله على قرأ آية الكرسي دُبُر كلَّ صلاق مكتوبة لا يمنه من دخول الجنة إلا أن يموت » .
الطبراني في و المعجم الأوسط » (٢٠٨ ) ، وو المعجم الكبير » (١٣٤/٨) ، وابن وفي الدعاء (٢٧٥) ، والنسائي في و عمل اليوم والليلة » (١٠١) ، وابن الشني (١٢١) ، وصعحه الأباني في و السلسلة الصحيحة » (١٧٢) .
الشني (١٢١) عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : كان النبي على يُصلى قبل الظهر أربعا ، وبعدها ركعتين .

الترمذّي (٤٢٤)، وابن مَاجه (١١٦١)، والنسائي (٨٧٤)، بسندٍ

(١٤٢) عن ابنِ عباس رضي اللَّه عنهما قال : إنَّما صلَّى النبيُّ عَلَيْكُ الركعتيْن =

- 176 -

وَنَدَبَ إلى أربعِ بعدَها ، فقال : « مَنْ حَافَظَ على أربعِ ركعاتٍ قبلَ الظهرِ وأربعِ ركعاتِ بَعْدَها حَرَّمه اللَّهُ على النارِ » .

قال الترمذيُّ : حديثٌ صحيحٌ (١٤٣)

ولم يُثْقَلْ عنه أنه كان يُصلِّي قبلَ العَصْر حديثٌ صحيحٌ ، وفي الشَّنن عنه قال : « رَحِمَ اللَّهُ المُرَّةِ اصَلَّى قبلَ العَصرِ أُربعًا » (184). وكان يُصلِّي بعد المغربِ ركعتيْنِ وبعد العشاءِ ركعتيْنِ وقبلَ الصُّبحِ

= بعدَ العصر ؛ لأنه أتاه مالٌ فشغلَهُ عن الركعتيْن بعد الظهر فصلًّاهما بعد العضرِ ، ثمَّ لم يَعُدُ لهما .

الترمذِّيُّ (١٨٤)، وابن ماجه (٩٥١)، وقال الألباني: ضعيف الإسناد. (١٤٣) الترمذيُّ (٢٧٤ و٤٢٨) ، وأبو داود (١٢٦٩) ، وأبن ماجه (١١٦٠) ، والنسائي (١٨١٥ و١٨١٦)، والحاكم (٣١٢/١)، وأحمد (٢٠٠/٤

و ٢٠١- الفتح) بسند صحيح . • وثبتَ في الشنةِ الصحيحةِ أيضًا ركعتان قبل الظهر وركعتان بعدها : عن ابن عمرَ رضي اللَّه عنهما قال : صليتُ مع النبيُّ عَلِيلَةٍ ركعتيْن قبل الظهرِ ،

مُسْلَمٌ (٧٢٩)، والترمذيُّ (٥٢٥)، والبخاريُّ (٩٣٧).

(٤٤٤) عن ابنِ عمرَ رضي الله عنهما عن النبيِّ عَلَيْهِ قَال : ﴿ رحم الله امْراً صَلَّى قبل العصرَ أربعًا » .

= الترمذي (٤٣٠)، وأبو داود (١٢٧١)، وأحمد (٢٠٣/٤ و٢٠٠ الفتخ)، وابنُ حِبَّان (٢١٦) وصحَّحه، وحسَّنه الألباني في ٥ صحيح أبي داود والترمذي » .

• ● (المَرَأُ): يعني : شخصًا ذكرًا كان أو أنثى ، وهي مجملةٌ خبريةٌ لفظًا ، إنشائية معنى ؛ فكأنه يقول: اللهمَّ ارحمْ مَنْ فَعَلَ ذَلْكَ وثابرَ عليه ، ودعاؤه و الله تعالى ، ولا شكَّ ، فهنيتًا لمن عمل بذلك ابتغاءً وجه الله تعالى ،

وامتنالًا لنبيه عَلِي . (الفتح الرباني : ٢٠٤/٤). (١٤٥) عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسولُ الله عَلَيْكُ : ١ مَنْ ثابر على اثنتي عشرةً ركعةً في اليوم والليلةِ دخل الجَنَّة : أربعًا قبل الظهر ، وركعتين بعدها، وركعتيْن بعد المغرب، وركعتيْن بعد العشاءِ، وركعتيْنِ قبل

النسائي (۱۷۹۶ و۱۷۹۰)، وابنُ ماجه (۱۱٤۰)، والترمذي (٤١٤) بسند صحيح . • (ثابر): المثابرة : الحريش على الفعلِ والقول ، وملازمتهما .

• عن أم حبيبة رضي اللَّه عنها قالت : سمعتُ رسولَ اللهِ عَلَيْكُ يقول : ٥ مَنْ صَلَّى اثنتي عَشْرَةَ ركعةً في يومٍ وليلةٍ ، بُني له بِهنَّ بيتٌ في الجنَّةِ ﴾ .

مسلم (٧٢٨)، وأبو داود (١٢٥٠)، وابنُ ماجه (١١٤١)، والنسائي (١٧٩٦ و١٧٩٧)، وأحمد (١٨٨/٤ – الفتح).

- 177 -

عشرةً ركعةً ، وكان يصلِّي مِن الليل عشرَ ركعاتٍ ، وربما صلَّى اثنتي عشرةً ركعةً ، ويُوتر بواحدةٍ ، فهذه أربعونَ ركعة (المُنا) ، كانت وِرْدَهُ

(١٤٦) ١- صَعَّ عنه ﷺ أنه كان يصلِّي من الليل إحدى عشرةَ ركعةً ، ثماني ركعات ، ثم يُوتر بثلاث :

عن أي سلمةً بن عبد الرحمن ، أنه سأل عائشة : كيف كانتُ صلاةً رسولِ اللهِ ﷺ في رمضان ؟ قالت : ما كان رسولُ الله ﷺ يزيدُ في رمضان ، ولا في غيره على إحدى عشرةَ ركمةً : يصلّي أربعًا فلا تسألُ عن حسنهنَّ وطولهنَّ ، ثمَّ يصلّي أربعًا فلا تسألُ عن حسنهنَّ وطولهنَّ ، ثمَّ يصلي ثلاثًا . فقالت عائشة : فقلت : يا رسولَ الله ، أتنام قبل أنْ تُوتَرَ ؟ فقال : ٥ يا عائشةُ ، إنَّ عينيَّ تنامان ولا ينامُ قلبي » .

مسلم (٧٣٨)، والترمذي (٤٣٩)، والبخاريّ (١١٤٧).

٢- وصَحُّ عنه ﷺ أنه كان يُصلِّي مِن الليلِ ثلاثَ عشرة ركعةً ، اثنتي عشرةً
 ركعةً ، ويُوتر بواحدة .

عن ابنِ عباسِ رضي اللَّه عنهما قال : ﴿ كانت صلاةُ النبِي عَلِيلَةُ ثلاثَ عشرةَ ركعةً ، يعني بالليل ﴾ .

البخاريُّ (١١٣٨) ، ومسلم (٢٦٤) ، والترمذيُّ (٢٤٢) .

ويُوضِّحُ كَيفية صلاته مَيْكُ الثلاثُ عشرةً ركعةً بالليل ما رواه محمدُ بنُ نصر في وقيام الليل ، عن كُريب أنَّ ابنَ عباسٍ أخبره : أنه بات ليلةً عند ميمونةً فذكر الحديث ، وفيه : وثم قام فصلّى ركعتين ، ثم ركعتين ، ثمُّ ركعتين ، = دائمًا الفرائضُ وسنتُها وقيامُ الليل والوترُ ، ولم يكنْ مِنْ سننِه الدعاءُ بعدَ الصُّبح والعصرِ ، وإنما كان مِنْ هَدْيَه الدعاءُ في الصلاةِ وقبلَ السَّلام مِنهَا . واللَّهُ أعلمُ .

### « تُمَّ ، والحمدُ للَّهِ الذي بنعمتِه تتمُّ الصَّالِحَاتُ » فريد بن أمين الهنداويُّ

قطر – الدوحة – المعمورة

= ثُمَّر كعتيْن، ثُمَّر كعتيْن، ثمر كعتيْن، ثمأوترَ ﴾. [تحفة الأحوذي :(٣٣/٢)]. • وهذه تتمةً للقسمِ الثاني وهو : صفةُ صلاةِ النبئِ ﷺ : أ- شــروطُ الصَّـلاَة : ١- الإسلام . ٢- العقلُ . ٣- التمييرُ .

٤ - رفعُ الحدثِ . ٧- دخول الوقت . ٥- إزالةُ النجاسةِ . ٢- سترُ العورةِ مع القُدرة .

٨- استقبالُ القبلةِ . ٩- النية .

ب- أركان الصَّلاة:

٢- تكبيرةُ الإحرام . ١ - القيامُ في الفرضِ مع القدرة .

٣- قراءة الفاتحة مرتبة في كلُّ ركعةٍ . ٤- الركوع .

٥ – الرفع من الركوع والاعتدال قائمًا . ٦ – السجود على الأعضاء السبعة .

```
.....
 ٨- الجلسةُ بين السجدتيْن .
                    ٧- الرفع من السجودٍ .
```

 ٩- الطمأنينة في جميع الأركان . ١٠ - التشهدُ الأخيرُ . ١١- الجلوشُ للتشهدِ الأخير .

١- رفع اليدين حذو المنكبين أو الأُذنين (كما بينًا سابقًا).

٢- وضّعُ اليُمنَى على اليد اليسرى على الصدر .

2 – الاستعاذة . ٣- دعاء الاستفتاح .

٥- التأمين . ٦- القراءة بعد الفاتحة .

٧- الجهرُ بالقراءة في الصَّلاةِ الجهرية ، والإسرارُ في الصَّلاةِ السريَّة .

^- تكبيرات الانتقال .

٩- أذكارُ الركوع والرفع منه ، والسجودِ والجلسةِ بين السجدتيْنِ .

. ١- كيفية الهُوكِي إلى السجودِ والرفع منه .

١١- صفة الجلوس بين السجدتين والتشهد .

١٣– التشهدُ الأولُ . ١٢- جلسةُ الاستراحة .

١٤ - الدعاءُ بعد التشهدِ الأخيرِ وقبل السَّلامِ .

وغيرُها ثمًّا تجدُه موجودًا في كتب العلماء - عليهم رحمةُ الله .

د- مكروهات الصّلاة :

٢- رفعُ البصرِ إلى السماءِ . ١ – الالتفاتُ لغير حاجةٍ .

- 144 -

.....

٣- افتراش الذراعيْنِ في الشَّجود .

٤- التخصُّر. (وهو أن يجعلَ المصلِّي يده في حاصرتِه).

النظر إلى ما يُلهي ويُشغلُ. ٦- الصلاة إلى ما يُلهي ويُشغل.
 عبث المصلي بجوارجه. ٨- تشبيكُ الأصابع، وفرقتُها في الصَّلاةِ.

9– الصلاة بحضرة الطّعام . ١٠- مُدافعةُ الأُخبيْنِ (البّولِ والغائطِ) . ١١- بصاقُ المصلّيُ أمامه ، أَو عن يمينه في الصلاة .

١٢- تغطية الفم في الصَّلاة . ١٣- التثاؤب في الصَّلاة .

٤ ١ - الصَّلاةُ في المسجدِ لمن أَكلَ البصلَ أو التُّومَ أُو الكَّوَاتَ. وغيرها أيضًا مما

هو موجود في كتبِ فقهائنا . ه- مبطلات الصَّلاة:

١- الكلامُ العَمْدُ مع الذكر . ٢- القهقهة . ٣- الأكل والشرب .

٤- انكشافُ العورةِ عمدًا . . ٥- الانحرافُ عن جهةِ القبلةِ .

- العبث الكثيرُ المتوالي لغير ضرورة . ٧- انتقاض الطهارة . و بعد ... فهذا مجهدُ المُقللُ العاجز الفقير إلى رحمةِ الكبير، أسأله عرَّ وعلا أَنْ يَجِعَلُهُ لِي نُورًا فِي قَبرِي وعلى الصَراطِ ، ﴿ يَوْمَ لَا يَنَفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴾ .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فريد أمين إبراهيم الهِنداويّ قطر – الدوحة – المعمورة

- 12. -

## « ثبتٌ بالمراجع والمصادر »

– صفاء الضوي .	١- إتحاف القاري باختصار فتح الباري	*
– الإمام الغزالي .	٧- إحياء علوم الدين	
– الإمام النووي .	٣- الأذكار	,
- الألباني .	٤ – إرواء الغليل	
- الإمام الشافعي .	٥- الأمّ	
– ابن رشد .	٦ – بداية المجتهد	
- شعيب الأرناؤط .	٧- تحرير تقريب التهذيب	
– المباركفوري .	٨- تحفة الأحوذي	
– الإمام المنذري .	٩ – الترغيب والترهيب	
– الإمام المغربي .	١٠ – جمع الفوائد	
– الإمام السيوطي .	١١ الدرُّ النثير	
- الإمام ابن القيم .	۱۲– زاد المعاد	
– الإمام أبو داود .	١٣ – سنن أبي داود	
- الإمام ابن ماجه .	۱۶ – سنن ابن ماجه	
- الإمام البيهقي .	١٥ – سنن البيهقي	
– الإمام الترمذي .	١٦ – سنن الترمذي	
- الإمام النسائي .	۱۷ – سنن النسائي	
– ابن عثيمين .	۱۸ – الشرح الممتع	
- الألباني .	١٩ - صحيح الجامع	
- الإمام البخاري .	٢٠ - صحيح البخاري	
– الإمام مسلم .	۲۱ - صحيح مسلم	
– الإمام ابن القيم .	٢٢ - الصلاة	
- الإمام ابن السنى .	٢٣- عمل اليوم والليلة	
± - ' -	- 1,5	

- الإمام النسائي . ٢٤- عمل اليوم والليلة ٢٥- الفتح الرباني ٢٦- الفتوحات الربانية - البنا الساعاتي . - الإمام ابن عِلَان . ٢٧- الفقه المنهجي – البغا – آلخن – الشريجي . ۲۸- فيض القدير - الإمام المُناوي . - الإمام تقي الدين الحصني. - مناع القطان . ٢٩- كفايَّة الأخيار ٣٠- مباحث في عُلُوم القرآن - الإمام الهيثمي . ٣١- مجمع الزوائد ٣٢- المجموع – الإمام النووي . - الإمام ابن حزم . - رواية ابنه عبد الله . ۳۳– المحلى ۳۳ - ايحلى ۳۶ - مسائل الإمام أحمد ۳۵ - المستدرك ۳۱ - مسند الفردوس - الإمام الحاكم . - الإمام الديلمي . ٣٧- مصنف عبد الرزاق ٣٨- المعجم الأوسط - الإمام عبد الرزاق . - الإمام الطبراني . - مجمع اللغة بالقاهرة . ٣٩- المعجم الوسيط ٠ ٤ – المغني - الإمام ابن قدامة . - الإمام القرطبي . -٤١ – المفهم ٤٢ – منحة المعبود - البنا الساعاتي . ٤٣ – موارد الظمآن - الإمام الهيشمي . ٤٤- موسوعة الإجماع - سعدي أبو حبيب . ٥ - موسوعة تقريب الفقه الظاهري
 ٢ - نيل الأوطار
 ٧٤ - الوسيط - الكتَّاني . - الشوكاني . - الإمام الغزالي . وغيرها من المراجع مما ستجده في هوامش الكتاب .

# الفهرس

الموضوع	الصفحة
١- مقدمة الكتاب	٣
٢- الباب الأول : صفة	وضوء النبي عليه ٩
٣- الباب الثاني: صفة	صلاة النبي عَلِيلًا
٤- وضع اليمنى على الي	سرى
٥- أدعية الاستفتاح	٥٠
٦- الاستعاذة	٥٣
٧- ركنية الفاتحة	٥٤
٨- قراءته عَيْشَةٍ بعد الفا	عة
9- صفة الركوع	٧٤
١٠- صفة الاعتدال من	الركوعا
١١- كيف يخر للسجو	د د
١٢- صفة السجود	
١٣- صفة القيام من الد	سجود
	- 154 -
	- 12F -
	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e

۱۰۲	- جلسة الاستراحة	-1 ٤
۱۱٤	صفة القنوت	-10
	· فصل	
۱۲۳	الصلاة على النبي عَلِيلَةٍ في التشهد الأخير	-14
۱۲۹	أذكار الصلاة	-17
۱۳٤	هديه عَيْلِيٌّ في السنن الرواتب	-۱۹
۱۳۸	تم بحمد الله	-۲.
١٤١	ثبت بالمراجع والمصادر	- ۲ 1
١٤٣	الفهرس	- ۲ ۲

000

کمبیوتر : ربیع محمود ت : ۲۷۵۰۰۸۰

مطبعة العمرانية للأوفست الجيزة تِ : • ٥٥٧٩٧٥